

## နေပြည်တော်မြို့တော်ဝန် မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနား ကျင်းပ ဒုတိယသမ္မတ ဦးဟင်နရီပန်ထီးယူနှင့်ဇနီး ဒေါက်တာရွှေလွမ်းတို့ တက်ရောက်အားပေးချီးမြှင့်

နေပြည်တော် ဧပြီ ၁၃  
မြန်မာသက္ကရာဇ် ၁၃၈၀ပြည့်နှစ်မှ ၁၃၈၁ခုနှစ်သို့ကူးပြောင်းသည့် မဟာ အတာသင်္ကြန်ပွဲတော် နေပြည်တော် မြို့တော်ဝန် မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်ဖွင့်ပွဲ အခမ်းအနားကို ယနေ့ညနေ ၅ နာရီတွင် နေပြည်တော်မြို့တော်ခန်းမ ရှေ့ရှိ အဆိုပါမဏ္ဍပ်၌ ကျင်းပရာ ဒုတိယသမ္မတ ဦးဟင်နရီပန်ထီးယူ နှင့်ဇနီး ဒေါက်တာရွှေလွမ်းတို့ တက်ရောက်အားပေးချီးမြှင့်သည်။



**နှုတ်ခွန်းဆက်**  
ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားတွင် နေပြည်တော် မြို့တော်ဝန် ဒေါက်တာမျိုးအောင်က နှစ်သစ်ကူး နှုတ်ခွန်းဆက်စကား ပြောကြားသည်။  
ထို့နောက် ပြန်ကြားရေးဝန်ကြီး ဌာန ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး ဒေါက်တာ ဖေမြင့်၊ သာသနာရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှု ဝန်ကြီးဌာန ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး စာမျက်နှာ ၃ ကော်လံ ၁ သို့ ○



ဒုတိယသမ္မတ ဦးဟင်နရီ ပန်ထီးယူနှင့်ဇနီး ဒေါက်တာရွှေလွမ်း၊ ပြည်ထောင်စု ရွေးကောက်ပွဲ ကော်မရှင်ဥက္ကဋ္ဌ ဦးလှသိန်းနှင့်ဇနီး ဒေါ်အေးသီတာ၊ ပြည်ထောင်စု ဝန်ကြီးများနှင့်ဇနီးများ၊ နေပြည်တော် မြို့တော်ဝန်နှင့် ဇနီးတို့ ယိမ်းအက အဖွဲ့များ၏ ဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှုကို ကြည့်ရှုအားပေးကြစဉ်။

<b>ထူးခြားသည့် နေ့အပူချိန်များ</b>	မကွေး	၄၂	ဒီဂရီစင်တီဂရိတ်
	တောင်တွင်းကြီး	၄၂	ဒီဂရီစင်တီဂရိတ်
	ပေါက်	၄၂	ဒီဂရီစင်တီဂရိတ်
၁၃-၄-၂၀၁၉	ဆင်ဖြူကျွန်း	၄၂	ဒီဂရီစင်တီဂရိတ်
ချောက်	ကြို့ပင်ကောက်	၄၂	ဒီဂရီစင်တီဂရိတ်
ဘော်လခဲ	ရန်ကုန်	၄၂	ဒီဂရီစင်တီဂရိတ်
မြင်းမူ			
ညောင်ဦး			

**ယနေ့ မာတိကာ**  
ခေတ်သုံးခေတ်၊ အရွယ်သုံးပါးနှင့် ကျွန်တော်၏သင်္ကြန်များ  
စာမျက်နှာ >> ၆

လမ်းတစ်လျှောက် သင်းပါတီ ပန်းပိတောက်မင်း  
စာမျက်နှာ >> ၁၃

ကြေးမုံ

မြန်မာ့ရိုးရာရေသဘင်ပွဲ အသိတရားဖြင့်ဆင်နွှဲ

ယနေ့သည် ၁၃၈၀ ပြည့်နှစ် မြန်မာ့ရိုးရာမဟာသကြိမ် အကျနေ့ဖြစ်သည် နှင့်အညီ တစ်နိုင်ငံလုံးတွင် ရေသဘင်ပွဲတော်ကို ပျော်ရွှင်စွာဆင်နွှဲနေကြပြီ ဖြစ်သည်။ မြန်မာတို့၏ ဆယ့်နှစ်လရာသီပွဲတော်များအနက် သကြိမ်ရေ သဘင်ပွဲသည် ပျော်ရွှင်စရာအကောင်းဆုံးပွဲတော်ဖြစ်သည်။ ထိုပွဲတော်တွင် မြန်မာ့ယဉ်ကျေးမှုကို မမေ့မပျောက်စေဘဲ ယဉ်ကျေးစွာဆင်နွှဲကြရန် တိုက်တွန်းလိုပါသည်။

သကြိမ်ရေသဘင်ပွဲတော်ကာလတွင် လူတိုင်းကိုယ်စီ ပျော်ရွှင်ကြသဖြင့် သတိပြုဆင်ခြင်ဖွယ်ရာများဖြင့် ပျော်ရွှင်ကြရမည်ဖြစ်သည်။ သကြိမ်ကာလ တန်ခူးလသည် နွေကာလဖြစ်သည်နှင့်အညီ အလွန်ပူပြင်းသော အပူရှိန် အဏ်ကို ပြင်းထန်စွာကြုံတွေ့နေရသည်။ မြစ်ချောင်း၊ အင်းအိုင်များ ခန်းခြောက်နေသော ကာလဖြစ်၍ သကြိမ်ရေကို ဆင်ခြင်သုံးစွဲကြရမည် ဖြစ်သည်။ အပူရှိန်တက်လာသော နံနက် ၁၀ နာရီမှ ညနေ ၄ နာရီအတွင်း နေပူပူတွင်သတိမူကာ သွားလာလှုပ်ရှားကြရမည် ဖြစ်သည်။

ဖြစ်နိုင်လျှင် အရိပ်ရသောနေရာများတွင် နားနားနေနေပျော်ပါးသင့် သည်။ သကြိမ်ကာလ၌ ခရမ်းလွန်ရောင်ခြည်သည် မြင့်မားစွာကျရောက်နေ သဖြင့် အသားအရေနှင့် မျက်စိတို့ကို အန္တရာယ်မဖြစ်စေရန်အတွက် အကွယ်အကာများ ပြုလုပ်ထားသင့်သည်။ ယခုနှစ်တွင် အကုန်အကျနည်း သော လမ်းလျှောက်သကြိမ်ကိုဆင်နွှဲကြသည်ဖြစ်၍ ဦးထုပ်၊ နေကာမျက်မှန် နှင့် နေရောင်ခံလိမ်းဆေးများ အသုံးပြုကာဆင်နွှဲသင့်သည်။

သကြိမ်ပွဲတော်ကာလအတွင်း အန္တရာယ်မဖြစ်ပွားစေရေးအတွက် သက်ဆိုင်ရာလုံခြုံရေးအဖွဲ့အစည်းများ၏ သတိပေးနူးဆော်မှုများကို လိုက်နာကြရမည်ဖြစ်သည်။ မြို့တွင်းသို့ ရေပက်ခံထွက်ရာတွင် ယာဉ်မောင်း သူများအနေဖြင့် အရက်သေစာနှင့်မှူးယစ်ဆေးဝါးမသုံးစွဲမိစေရန် သတိပြု ရမည်ဖြစ်သည်။ မှူးယစ်ဆေးဝါး၊ စိတ်ပြောင်းဆေးဝါး၊ ထိန်းချုပ်ဆေးဝါး၊ ကာမဆန္ဒနွှေးဆေးဝါး၊ အမျိုးမျိုးတို့ ပြည်သူ့လူထုအတွင်း စိမ့်ဝင်ပျံ့နှံ့လျက် ရှိရာ ကိုယ်တိုင်သောက်သုံးခြင်း၊ မြို့ဆွယ်တိုက်ကျွေးခံရခြင်း မရှိစေရန် သတိပြုရမည်ဖြစ်သည်။

မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုသကြိမ်ပွဲတော်ကို မည်သို့မည်ပုံ မပျက်စီးစေရန်နှင့် မိမိတို့နိုင်ငံနှင့် မိမိတို့လူမျိုး၏ ဂုဏ်သိက္ခာမညှိုးနွမ်း၊ မပျက်စီးစေရန် အတွက် မှူးယစ်ဆေးဝါးနှင့် ကာမဆိုင်ရာဆေးဝါးများ ရောင်းဝယ်ဖောက်ကား ဖြန့်ချိခြင်း၊ သုံးစွဲခြင်းများတွေ့ရှိပါက တာဝန်သိပြည်သူတစ်ဦးအနေဖြင့် အနီးဆုံးလုံခြုံရေးအဖွဲ့အစည်းများထံသို့ သတင်းပေးတိုင်ကြားသင့်ပါ သည်။ မိန်းကလေးများအနေဖြင့် သူစိမ်းတစ်ရပ်ဆုံများနှင့် လည်ပတ်ရာတွင် ၎င်းတို့ကျွေးမွေးသော အစားအသောက်များကို သတိထားရှောင်ကြဉ်ကြရန် လိုအပ်ပါသည်။

သကြိမ်ကာလအတွင်း လူငယ်လူရွယ်များအနေဖြင့် ခေတ်မီသော ဝတ်စားဆင်ယင်မှုများကို ဝတ်ဆင်နိုင်သော်လည်း မြန်မာ့ယဉ်ကျေးမှု နှင့်မဆီလျော်သည့် ဝတ်ဆင်ပုံစံများကို မပြုလုပ်မိကြရန် လိုအပ်ပေ သည်။ အထူးသဖြင့် မှူးယစ်ဆေးဝါးအပါအဝင် အလွယ်တကူဝယ်ယူသောက် သုံးနိုင်သော အရက်သေစာများကို အလွန်အကြူးအပျော်လွန်သောက် သုံးခြင်းဖြင့် မိမိနှင့် မိမိတို့၏ပတ်ဝန်းကျင် ဘေးအန္တရာယ်မဖြစ်အောင် သတိပြုဆင်ခြင်အပ်ပါသည်။

မြန်မာ့ရိုးရာသကြိမ် ရေသဘင်ပွဲတော်သည် နှစ်ဟောင်းမှ နှစ်သစ်သို့ ကူးပြောင်းသည့်ကာလဖြစ်၍ နှစ်ဟောင်းမှ မကောင်းမှုအညစ်အကြေးများကို နှစ်သစ်သို့ ကူးပြောင်းလိုက်ပါမလာနိုင်အောင် သကြိမ်ရေဖြင့်ဆေးကြောခြင်း ဖြစ်သည်။ လာမည့်နှစ်သစ်ကာလတွင် စိတ်သစ်ကိုယ်သစ်ဖြစ်အောင် ဆောင်ကြဉ်ပြီး နှစ်သစ်တွင် ဘေးအန္တရာယ်ကင်းစွာဖြင့် ပျော်ရွှင်စွာ ဖြတ်သန်းနိုင်ရေးအတွက် ကိုယ်တိုင်အသိတရားဖြင့် ပျော်ရွှင်ကြရန်နှင့် ရပ်မိရပ်ဖေများ၊ မိဘအုပ်ထိန်းသူများနှင့် သက်ဆိုင်ရာတာဝန်ရှိသူများက ဝိုင်းဝန်းထိန်းသိမ်း၍ လက်တွဲပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ကြရန် လိုအပ်ပေသည်။

သို့ဖြစ်ရာ မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု အတတ်သကြိမ်ရေသဘင်ပွဲတော် သည် ပျော်ရွှင်ဖွယ်ရာများနှင့်အတူ ကောင်းခြင်းမင်္ဂလာများနှင့် ထိုမွမ်းမနေ ပြီးဖြစ်သော ပွဲတော်ဖြစ်ရာ မြန်မာတစ်နိုင်ငံလုံးတွင် ရေသဘင်ပွဲတော် ဆင်နွှဲနေကြသော မိဘပြည်သူလူထုအပေါင်းတို့အနေဖြင့် သက်ဆိုင်ရာတို့ က သတိပေးထားသည်နှင့်အညီ မိမိတို့ကလည်း အသိစိတ်ဓာတ်ရှိရှိဖြင့် ပူးပေါင်းပါဝင်ပျော်ရွှင်ကြရန် လေးစားစွာဖြင့် တိုက်တွန်းအပ်ပါသည်။ ။

တိုင်းဒေသကြီးနှင့် ပြည်နယ်များရှိ မြို့ကြီး ၁၈ မြို့တွင် ငြိမ်းချမ်းရေးဓမ္မသဘင်ပွဲများ ကျင်းပမည်

ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၃  
နေပြည်တော် ဒက္ခိဏသီရိမြို့နယ် ကံ့ကော်ပန်းအိုင်အနီးတွင် တည်ထား ကိုးကွယ်လျက်ရှိသော ထာဝရ ငြိမ်းချမ်းရေးစေတီတော်တွင် ကိန်းဝပ် စံပယ်တော်မူမည့် စကျင်ပုဒ်ရုပ်ပွား တော်များ၊ ရွှေထီးတော်၊ ရွှေငှက်မြတ် နားတော်နှင့် ရတနာစိန်ဖူးတော်များ ဒေသစာရီ ကြွချီအပူဇော်ခံမည့် တိုင်းဒေသကြီးနှင့် ပြည်နယ်များရှိ မြို့ကြီး ၁၈ မြို့တွင် ငြိမ်းချမ်းရေး ဓမ္မ သဘင်ပွဲများ ကျင်းပသွားမည်ဖြစ် ကြောင်း သိရသည်။



ကျင်းပ  
ငြိမ်းချမ်းရေး ဓမ္မသဘင်ပွဲများတွင် ရွှေပါရမီတောရဆရာတော် အရှင် ဆန္ဒာဓိကက ငြိမ်းချမ်းရေးတရားတော် များ ဟောကြားချီးမြှင့်သွားမည်ဖြစ် ပြီး ဓမ္မသဘင်များကို ဧပြီ ၁၉ ရက် တွင် ကျိုက်ထီးရိုး၊ ဧပြီ ၂၀ ရက်တွင် မော်လမြိုင်မြို့၊ ဧပြီ ၂၁ ရက်တွင် ထားဝယ်မြို့၊ ဧပြီ ၂၂ ရက်တွင် ဘားအံမြို့၊ ဧပြီ ၂၃ ရက်တွင် သထုံမြို့၊ ဧပြီ ၂၄ ရက်တွင် ပဲခူးမြို့၊ ဧပြီ ၂၅ ရက်တွင် ပုသိမ်မြို့၊ ဧပြီ ၂၆ ရက်တွင် ဟင်္သာတမြို့၊ ဧပြီ ၂၇ ရက်တွင် ပြည် မြို့၊ ဧပြီ ၂၈ ရက်တွင် မကွေးမြို့၊ ဧပြီ ၂၉ ရက်တွင် ပုဂံမြို့၊ မေ ၁ ရက်တွင် မုံရွာမြို့၊ မေ ၃ ရက်တွင် မန္တလေးမြို့၊ မေ ၅ ရက်တွင် ကျောက်ဆည်မြို့၊ မေ ၈ ရက်တွင် သဲတောဝမ်းတွင်းမြို့၊

မေ ၉ ရက်တွင် တောင်ကြီးမြို့၊ မေ ၁၀ ရက်တွင် လွိုင်ကော်မြို့နှင့် မေ ၁၁ ရက်တွင် တောင်ငူမြို့တို့တွင် ကျင်းပသွားမည်ဖြစ်သည်။  
ဆက်လက်ပင့်ဆောင်  
“ရန်ကုန်မြို့ကနေ ကျိုက်ထီးရိုး ဘုရားရင်ပြင်တော်ကို လာမယ့် ဧပြီ ၁၉ ရက်မှာ ဆက်လက်ပင့်ဆောင် အပူဇော်ခံမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အဲဒီကနေ မော်လမြိုင်၊ ထားဝယ်အစရှိတဲ့ မြို့ပေါင်း ၂၀ နီးပါးကိုလည်း ဆက်လက်ပင့်ဆောင် အပူဇော်ခံမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ပင့်ဆောင်ပူဇော်ခံ ထားရှိမယ့် မြို့တိုင်းမှာ ညစဉ် ညတိုင်း ရွှေပါရမီတောရဆရာတော် အရှင်ဆန္ဒာဓိကက တရားရေအေး အမြိုက်ဆေး တိုက်ကျွေးချီးမြှင့်သွား

မှာဖြစ်ပါတယ်”ဟု ရန်ကုန်တိုင်း ဒေသကြီး သာသနာရေးမှူးရုံးမှ ဒုတိယညွှန်ကြားရေးမှူး ဦးထွန်းမြင့် ဦးက ပြောသည်။  
အပူဇော်ခံထားရှိ  
ပြည်ထောင်စုသမ္မတ မြန်မာနိုင်ငံ တော်ကြီး ထာဝရငြိမ်းချမ်းရေးရရှိရန်၊ ထေရဝါဒဗုဒ္ဓသာသနာ အဓွန့်ရှည် ထွန်းကားပြန့်ပွားစေရန်နှင့် ခုနစ်ရက် သားသမီးများ ဖူးမြော်ပူဇော်နိုင်ရန် ရည်မှန်းကာ နေပြည်တော်တွင် ထာဝရငြိမ်းချမ်းရေးစေတီတော်အား တည်ထားကိုးကွယ်လျက်ရှိပြီး စေတီ တော်တွင် ကိန်းဝပ်စံပယ်တော်မူမည့် စကျင်ပုဒ်ရုပ်ပွားတော်များ၊ ရွှေထီး ဖူးမြော်ကြည့်ညိုနိုင်စေရန် အပူဇော် ခံထားရှိလျက်ရှိသည်။ ဟန်လင်းနိုင်

ဒေသကြီးနှင့် ပြည်နယ် ၁၁ ခုတွင် ဒေသစာရီ လှည့်လည်အပူဇော်ခံ သွားမည်ဖြစ်ရာ ဉာဏ်တော်အမြင့် မြောက်ပေရှိ စကျင်ပုဒ်ရုပ်ပွားတော် နှစ်ဆူအား ၂၀၁၉ ခုနှစ် မတ် ၃၁ ရက် မှစတင်၍ ရန်ကုန်မြို့၊ ရွှေတိဂုံစေတီ တော် အနောက်ဘက်မုခ် ယာယီ စံကျောင်းနှင့် ဉာဏ်တော်အမြင့် သုံး ပေရှိ စကျင်ပုဒ်ရုပ်ပွားတော်တစ်ဆူ၊ ရတနာစိန်ဖူးတော်၊ ငှက်မြတ်နား တော်နှင့် ရွှေထီးတော်ဘုံအဆင့်ဆင့် တို့အား ဧပြီ ၁၀ ရက်မှစတင်၍ ရွှေတိဂုံစေတီတော်ရင်ပြင် ချမ်းသာ ကြီးတန်ဆောင်၌ လည်းကောင်း ဧပြီ ၁၈ ရက်အထိ အများပြည်သူ ဖူးမြော်ကြည့်ညိုနိုင်စေရန် အပူဇော် ခံထားရှိလျက်ရှိသည်။ ဟန်လင်းနိုင်

အာစိဏ္ဏကံ မိုးကုတ်ဝိပဿနာ သင်္ကြန်တွင်း ဆယ်ရက်တရားစခန်းပွဲ ကျင်းပလျက်ရှိ



ကျောင်းကုန်း ဧပြီ ၁၃  
ဧရာဝတီတိုင်းဒေသကြီး ပုသိမ်ခရိုင် ကျောင်းကုန်းမြို့အမှတ်(၂)ရပ်ကွက် မျက်ရှင်တော် ပြည်လုံးချမ်းသာ ဘုရားကြီး အာစိဏ္ဏကံ မိုးကုတ် ဝိပဿနာဓမ္မရိပ်သာ၌ (၆၂) ကြိမ် မြောက် ဆယ်ရက်တရားစခန်းပွဲ ကျင်းပလျက်ရှိရာ ယနေ့ဆိုလျှင် မြောက်ရက်မြောက်ရှိပြီ ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။  
အဆိုပါ ဆယ်ရက်တရားစခန်းပွဲသို့ ရဟန်း သုံးပါး၊ သီလရှင် လေးပါး၊ ယောဂီအမျိုးသား ၁၁ ဦးနှင့် ယောဂီ အမျိုးသမီး ၆၁ ဦး စုစုပေါင်း ၇၉ ဦး ဝင်ရောက်ခဲ့ကြပြီး ရန်ကုန်မြို့ ဝိပဿနာအဖွဲ့ချုပ်မှ ဆရာတော်က နိဗ္ဗာန်ဝင်လမ်းတရား ဟောကြားခဲ့ ကြောင်း သိရသည်။  
ဝင်းကြိုင် (ပြန်/ဆက်)

MYANMAR Digital News Presented by NPE www.mdn.gov.mm

နောက်နှစ်ရက် အတွက် ခန့်မှန်းချက်  
နေပြည်တော် ဧပြီ ၁၃  
စစ်ကိုင်းတိုင်းဒေသကြီးအထက်ပိုင်း၊ တနင်္သာရီတိုင်း ဒေသကြီးနှင့် ကချင်ပြည်နယ်တို့တွင် နေရာကွက်ကျား မိုးထစ်ချုန်းရွာနိုင်သည်။ မိုး/ဇလ

စာတည်းများချုပ် - ဦးဝင်းရွှေ  
စာတည်းများ - ဦးဝင်းနိုင်  
စာတည်းများ - ဦးစန်းအောင်၊ ဦးအေဝမ်းစိုး၊ ဒေါ်ခင်ခင်သက်၊ ဒေါ်ယုဝါဝါ  
သတင်းထောက်များ - ဦးမြင့်စိုး  
ဘာသာပြန်စာတည်းများ - ဦးဇော်ဝင်း၊ ဦးအောင်ကျော်ကျော်  
အကြီးတန်းသတင်းထောက်များ - ဦးဟိန်းထက်လင်း၊ ဦးနိုင်လင်းကြည်၊ ဦးသက်ထွေး၊ ဒေါ်သီသီမင်း  
အငယ်တန်းသတင်းထောက်များ - ဦးအောင်ကျော်ဦး၊ ဦးကိုမင်း၊ ဒေါ်စန်းယဉ်ဥ၊ ဒေါ်ခင်စုစုလှိုင်၊ ဒေါ်နေဇာဇာထွန်း၊ ဦးအေးမင်းသူ  
ဓာတ်ပုံသတင်းထောက် - ဦးခင်မောင်ဝင်း

### နိုင်ငံရဲ့ပုံရိပ် ပြန်လည်တောက်ပမြင့်မားလာအောင်

ကျွန်တော်တို့ရဲ့ နိုင်ငံသူ နိုင်ငံသားတွေ မျှော်လင့်တောင့်တနေတဲ့ လိုအင်ဆန္ဒတွေကို အတတ်နိုင်ဆုံး ဖြည့်ဆည်းပေးနိုင်ဖို့ မဏ္ဍိုင်ကြီးတွေ အလိုက် ကျွန်တော်တို့အားလုံး ဆတက်ထမ်းပိုး ကြိုးပမ်းကြရဦးမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အလားတူ နိုင်ငံတကာအသိုင်းအဝိုင်းရဲ့အလယ်မှာ ကျွန်တော်တို့ နိုင်ငံရဲ့ပုံရိပ် ပြန်လည်တောက်ပ မြင့်မားလာအောင်၊ ကျွန်တော်တို့ နိုင်ငံသူ နိုင်ငံသားတွေရဲ့ဂုဏ်သိက္ခာ ပို၍ပို၍ မြင့်တက်လာအောင် ကျွန်တော်တို့ အားလုံး ဆက်လက်ပြီး ကြိုးစားကြရဦးမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

(၃၀-၃-၂၀၁၈ ရက်နေ့က ပြည်ထောင်စုလွှတ်တော်တွင် ကျင်းပသည့် ကတိသစ္စာပြုပွဲအခမ်းအနား၌ နိုင်ငံတော်သမ္မတ ဦးဝင်းမြင့် ပြောကြားသည့် မိန့်ခွန်းမှ ကောက်နုတ်ချက်)

### နိုင်ငံတော်ရဲ့ ဦးစားပေးလုပ်ငန်းတစ်ရပ်

တရားဥပဒေစိုးမိုးရေးနဲ့ တရားမျှတမှုကဏ္ဍ ပြုပြင်ပြောင်းလဲမှုဟာ နိုင်ငံတော်ရဲ့ ဦးစားပေးလုပ်ငန်းတစ်ရပ်ဖြစ်ပြီး နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ် အေးချမ်းရေးနဲ့ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးအတွက် အရေးပါတဲ့လုပ်ငန်းစဉ်လည်း ဖြစ်ပါတယ်။

(၇-၃-၂၀၁၈ ရက်နေ့တွင် နေပြည်တော်ရှိ မြန်မာအပြည်ပြည်ဆိုင်ရာကွန်ဗင်းရှင်းပဟိုဠာ(၂) ၌ ကျင်းပသည့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေးအတွက် တရားမျှတမှုဆိုင်ရာ ပေါင်းစပ်ညှိနှိုင်းရေးညီလာခံတွင် နိုင်ငံတော်၏အတိုင်ပင်ခံပုဂ္ဂိုလ် ဒေါ်အောင်ဆန်းစုကြည် ပြောကြားသည့် မိန့်ခွန်းမှ ကောက်နုတ်ချက်)

#### ရှေ့မှ

သူရဦးအောင်ကိုနှင့် မြို့တော်ဝန် ဒေါက်တာမျိုးအောင်တို့က နေပြည်တော် မြို့တော်ဝန် မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်ကို ဖဲကြိုးဖြတ်၍ ဖွင့်လှစ်ပေးကြသည်။(ယာဝုံ) ဆက်လက်၍ ဒုတိယသမ္မတနှင့်ဇနီး၊ ပြည်ထောင်စုရွေးကောက်ပွဲ ကော်မရှင်ဥက္ကဋ္ဌ ဦးလှသိန်းနှင့်ဇနီး ဒေါ်အေးသီတာ၊ ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး များနှင့်ဇနီးများ၊ နေပြည်တော်မြို့တော်ဝန်နှင့်ဇနီးတို့က ယိမ်းအကအဖွဲ့ များအား အတာသင်္ကြန်ရေဖြင့် ပက်ဖျန်းပေးကြသည်။

#### ကပြချော်ဖြေ

ယင်းနောက် မြန်မာ့အသံခေတ်ပေါ်တေးဂီတအဖွဲ့နှင့်အတူ ဝန်ကြီးဌာန များမှ ယိမ်းအဖွဲ့များ၊ နေပြည်တော် ကောင်စီနယ်မြေအတွင်းရှိ မြို့နယ်များမှ ယိမ်းအဖွဲ့များက မြို့မှောင်ဝကင်းသီချင်းဖြင့်တွဲဖက်၍ ကပြချော်ဖြေကြ သည်။

ဆက်လက်၍ တေးသံရှင်များ၊ အနုပညာရှင်များနှင့် ယိမ်းအဖွဲ့များက အဆိုအကများဖြင့် ဖျော်ဖြေတင်ဆက်ကြသည်။

#### ညှိနှိုင်းပေး

နေပြည်တော်မြို့တော်ဝန် မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်တွင် မဟာသင်္ကြန်ကာလ အတွင်း အနုပညာရှင်များ၊ တေးသံရှင်များနှင့် ယိမ်းအကအဖွဲ့များက ခေတ်ပေါ် တေးဂီတများ၊ ယိမ်းအကများဖြင့် ကပြချော်ဖြေတင်ဆက်ကြမည်ဖြစ်ပြီး သင်္ကြန်ချစ်သူများနှင့် ရေကစားကြသူများအား မြို့တော်ဝန်မဟာသင်္ကြန် မဏ္ဍပ်ရှေ့ရှိ စတုဒိသာမဏ္ဍပ်၌ အကျွေးအမွေးများဖြင့် နှစ်သက်စရာ သိရသည်။

သတင်းစဉ်



## ၁၃၈၀ ပြည့်နှစ် တနင်္သာရီတိုင်းဒေသကြီး မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု မဟာသင်္ကြန်ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနား ထားဝယ်မြို့၌ ကျင်းပ

#### ထားဝယ် ဧပြီ ၁၃

မြန်မာ့ရိုးရာ ယဉ်ကျေးမှုပွဲတော်ဖြစ်သော ၁၃၈၀ ပြည့်နှစ် မဟာသင်္ကြန်ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနား

ကို တနင်္သာရီတိုင်းဒေသကြီး ထားဝယ်မြို့ ကျင်းပသည်။

မြို့တော်ခန်းမရှေ့ ဗဟိုမဏ္ဍပ်၌ ယနေ့ ထိုနောက် ပြိုင်ပွဲဝင် သင်္ကြန်ယိမ်းအဖွဲ့များ၊ ဇော်ဖြေရေးယိမ်းအဖွဲ့များ၊ ဖိတ်ကြားထား



သော ဧည့်သည်တော်များ နေရာယူပြီးနောက် တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးချုပ် ဦးမြင့်မောင်က ၁၃၈၀ ပြည့်နှစ် မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု မဟာသင်္ကြန်ဖွင့်ပွဲ မင်္ဂလာအခါတော် စာတမ်းဖတ်ကြား၍ နှုတ်ခွန်းဆက်သည်။

#### ဖဲကြိုးဖြတ်ဖွင့်လှစ်

ဆက်လက်၍ တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးချုပ် ဦးမြင့်မောင်၊ တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌ ဦးခင်မောင်အေး၊ တိုင်းဒေသကြီး လူမှုရေးနှင့် စည်ပင်သာယာရေးဝန်ကြီး ဦးဟိုပင်တို့က ၁၃၈၀ ပြည့်နှစ် မြန်မာ့ရိုးရာမဟာသင်္ကြန် ပွဲတော် ဗဟိုမဏ္ဍပ်အား ဖဲကြိုးဖြတ်ဖွင့်လှစ်ပေး သည်။

#### ပါဝင်ဆင်နွှဲ

ထို့နောက် တိုင်းဒေသကြီး ဝန်ကြီးချုပ်နှင့် တာဝန်ရှိသူများက တက်ရောက်လာကြသော ဧည့်သည်တော်များနှင့် ယိမ်းအကအဖွဲ့များ အား အတာရေကို သပြေခက်ဖြင့် ရိုးရာမပျက် ရေပက်ဖျန်းကြပြီး ဒေသခံပြည်သူများက မြန်မာ့ရိုးရာ မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော်ကို

ပျော်ရွှင်အေးချမ်းစွာ ပါဝင်ဆင်နွှဲကြသည်။

ယင်းနောက် တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးချုပ် နှင့် ဧည့်သည်တော်များ၊ ဒေသခံပြည်သူများ အား ထားဝယ်ရိုးရာ ယဉ်ကျေးမှုအကအဖွဲ့က “ကန်းဗွန်ဒပ်အက”၊ ကျောင်းသား ကျောင်းသူများက “ရေအိုးရွက် အက”၊ မူကြို ကျောင်းသား ကျောင်းသူလေးများက “အက ပဒေသာ”၊ ယဉ်ကျေးမှုအကအဖွဲ့များက “မြို့မှောင်ဝကင်း” သီချင်းဖြင့် သီဆိုကပြ ဖျော်ဖြေကြပြီး ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားကို ရုပ်သိမ်း လိုက်သည်။

မဟာသင်္ကြန်အကျနှင့် အကြတ်နေ့များ တွင် ဗဟိုမဏ္ဍပ်၌ ပြိုင်ပွဲဝင် သင်္ကြန်ယိမ်းအဖွဲ့ ၁၅ ဖွဲ့ ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်ကြပြီး အတက်နေ့ ညနေ ၅ နာရီတွင် ယိမ်းပြိုင်ပွဲ၌ ဆုရရှိသူများ အား ဆုချီးမြှင့်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရ သည်။

တိုင်းဒေသကြီး(ပြန်/ဆက်)

**စာပေမြင့်မှ လူမျိုးတင့်မည်**

ပြည်တွင်းရေးရာ

# အင်းလေးဖောင်တော်ဦးဗုဒ္ဓရုပ်ပွားတော်များ ကိန်းဝပ်စံပယ်ရာဂန္ဓကုဋ်တိုက်၌ ဖန်စေတီတော် တပ်ဆင်လှူဒါန်းပူဇော်ခြင်းနှင့် ရေစက်ချအလှူတော်မင်္ဂလာ အခမ်းအနားကျင်းပ

နေပြည်တော် ဧပြီ ၁၃

ရှမ်းပြည်နယ်(တောင်ပိုင်း) ညောင်ရွှေမြို့နယ် အင်းလေးဖောင်တော်ဦး ဗုဒ္ဓရုပ်ပွားတော်များ ကိန်းဝပ်စံပယ်ရာ ဂန္ဓကုဋ်တိုက်၌ တပ်ဆင်(ကြည်း၊ ရေ၊ လေ) မိသားစုများစုပေါင်းလှူဒါန်းသည့် ဖန်စေတီတော်တပ်ဆင်လှူဒါန်း ပူဇော်ခြင်း နှင့် ရေစက်ချအလှူတော်မင်္ဂလာအခမ်းအနားအား ယနေ့နံနက်ပိုင်းတွင် ဖောင်တော်ဦး မြတ်စွာဘုရား ရတနာစံကျောင်းတော်ကြီး၌ ကျင်းပသည်။

### ကပ်လှူပူဇော်

အခမ်းအနားသို့ နိုင်ငံတော်သံယမဟာနာယကအဖွဲ့ ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌ ညောင်ရွှေမြို့နယ် မိုင်းသောက် ပထမစာသင်တိုက်ဆရာတော် အဘိဓဇမဟာရဋ္ဌဂုရု ဘဒ္ဒန္တ သုမင်္ဂလာဘိဝံသ အမှူးပြုသော ဆရာတော် သံဃာတော်များ ကြွရောက်ချီးမြှင့်တော်မူကြပြီး တပ်ဆင်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ် ဗိုလ်ချုပ်မှူးကြီး မင်းအောင်လှိုင်နှင့်ဇနီး ဒေါ်ကြူကြူလှ၊ ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်(ရေ) ဗိုလ်ချုပ်ကြီး တင်အောင်စန်းနှင့်ဇနီး၊ ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ် (လေ) ဗိုလ်ချုပ်ကြီး မောင်မောင်ကျော်နှင့်ဇနီး၊ ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်ရုံး(ကြည်း)မှ တပ်ဆင်အရာရှိကြီးများနှင့်ဇနီးများ၊ အရှေ့ပိုင်းတိုင်း စစ်ဌာနချုပ်တိုင်းမှူး ဗိုလ်ချုပ် လင်းအောင်နှင့်ဇနီး၊ ဖိတ်ကြားထားသည့်ဧည့်သည်တော်များနှင့် ဒေသခံတိုင်းရင်းသားပြည်သူများ တက်ရောက်ကြသည်။

ရှေးဦးစွာ တပ်ဆင်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်နှင့် ဇနီးတို့က အင်းလေးဖောင်တော်ဦး ဗုဒ္ဓရုပ်ပွားတော်များအား မြသပိတ်ဆွမ်းတော်၊ ပန်း၊ ရေချမ်းနှင့် သစ်သီးများ ကပ်လှူပူဇော်သည်။

ထို့နောက် တပ်ဆင်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်နှင့် ဇနီးနှင့်အခမ်းအနား တက်ရောက်လာကြသူများသည် မိုင်းသောက်ဆရာတော်ကြီးထံမှ ငါးပါးသီလခံယူဆောက်တည်ကြပြီး ဆရာတော် သံဃာတော်များ ရွတ်ပွားချီးမြှင့်တော်မူကြသည့် ပရိတ်တရားတော်များအား နာယူကြသည်။

### ရေစက်သွန်းချ

ထို့နောက် မိုင်းသောက်ပထမစာသင်တိုက်ဆရာတော် အဘိဓဇမဟာရဋ္ဌဂုရု ဘဒ္ဒန္တ သုမင်္ဂလာ ဘိဝံသက သြဝါဒစကားမြွက်ကြားသည်။ ယင်းနောက် တပ်ဆင်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်နှင့်ဇနီး၊ တပ်ဆင်အရာရှိကြီးများနှင့် အခမ်းအနားတက်ရောက်လာကြသူများက ဆရာတော် သံဃာတော်များအား လှူဖွယ်ပစ္စည်းများ ဆက်ကပ်လှူဒါန်းကြသည်။

ထို့နောက် အင်းလေးဒေသ အင်းလျားကျောင်းဓမ္မကထိက ဗဟုဇနဟိတဓရ ဘဒ္ဒန္တဓမ္မဝရ ဆရာတော်ထံမှ အနုမောဒနာတရားနာယူပြီး လှူဒါန်းမှုအစုစုအတွက် ရေစက်သွန်းချအမှုပေးဝေကြသည်။ ယင်းနောက် မိုင်းသောက်ပထမ



စာသင်တိုက်ဆရာတော် အဘိဓဇမဟာရဋ္ဌဂုရု ဘဒ္ဒန္တ သုမင်္ဂလာ ဘိဝံသ အမှူးပြုသောဆရာတော် သံဃာတော်များက စက်လှေတိုက်၍ ဖန်စေတီတော် မြတ်အား ဖောင်တော်ဦးရုပ်ရှင်တော်မြတ်ကြီးဘုရားသို့ ပူဇော်ကြသည်။

ယင်းနောက် တပ်ဆင်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်နှင့်ဇနီး၊ တပ်ဆင်အရာရှိကြီးများသည် ဆရာတော်သံဃာတော်များအား နေဆွမ်းဆက်ကပ်လှူဒါန်းကြသည်။

### ဖန်စေတီတော်

တပ်ဆင်(ကြည်း၊ ရေ၊ လေ)မိသားစုများက လှူဒါန်းသည့် အင်းလေးဖောင်တော်ဦးဗုဒ္ဓရုပ်ပွားတော်များ ကိန်းဝပ်စံပယ်ရာ ဂန္ဓကုဋ်တိုက်၌ တပ်ဆင်(ကြည်း၊ ရေ၊ လေ) မိသားစုများစုပေါင်းလှူဒါန်းသည့် ဖန်စေတီ

တော်သည် အချင်း ၄ ပေ ၈ လက်မ၊ အမြင့် ၃ ပေ ၂ ဒသမ ၅ လက်မ၊ အထူ ၁ လက်မရှိကြောင်း သိရသည်။

ထို့နောက် တပ်ဆင်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်သည် အင်းလေးဒေသရှိ ရပ်မိရပ်ဖများနှင့်တွေ့ဆုံ၍ အင်းလေးကန်ရေရှည်တည်တံ့ပြီး စိမ်းလန်းစိုပြည်ရေး၊ အင်းလေးကန်အား ပလတ်စတစ်ကင်းမဲ့စေရန်အဖြစ်သတ်မှတ်သင့်မှုနှင့် ကန်အတွင်းမှ ဗေဒါပင်များ ဆယ်ယူရေးအတွက် စက်ယန္တရားများတိုးချဲ့နိုင်ရေး၊ ဗေဒါပင်များမှ သဘာဝမြေဩဇာ ထုတ်လုပ်ပြီး စိုက်ပျိုးရေးလုပ်ငန်းသုံး ပိုးသတ်ဆေးနှင့် ဓာတ်မြေဩဇာလျှော့ချရေး ကိစ္စရပ်များအား ဆွေးနွေးခဲ့ကြောင်း တပ်ဆင်ကာကွယ်ရေးဦးစီးချုပ်ရုံး၏ သတင်းထုတ်ပြန်ချက်အရ သိရသည်။

သတင်းစဉ်



အင်းလေးရေပေါ်သင်္ကြန်ဖွင့်ပွဲကို ဧပြီ ၁၃ရက် ညနေ ၃ နာရီက ညောင်ရွှေမြို့နယ် အင်းလေးဒေသ နန်းပန်ကျေးရွာ အနီးရှိ ရေပြင်၌ ကျင်းပရာ ဒေသခံများ၊ ပြည်တွင်းပြည်ပ ခရီးသွားဧည့်သည်များက စက်လှေများ၊ ရေကစားသည် မဏ္ဍပ်ဖောင်များပေါ်မှ ရေကစားနေမှုကို စည်ကားစွာတွေ့မြင်ရစဉ်။

နေမျိုးသူရိန်

## မုံရွာမြို့ ချင်းတွင်းမြစ်သဲသောင်တွင် ကျင်းပသည့် ချင်းတွင်းသင်္ကြန်

မုံရွာ ဧပြီ ၁၃

မုံရွာမြို့ ချင်းတွင်းမြစ်သဲသောင်၌ ကျင်းပသည့် ချင်းတွင်းသင်္ကြန်တွင် သင်္ကြန်အကြိုနေ့ အစောပိုင်းမှ စတင်၍ လာရောက်သူများ၊ ရေပက်ခံသူများဖြင့် အထူးစည်ကားနေသည်။

အကြိုနေ့ညနေပိုင်းတွင် မုံရွာမြို့တော်ခန်းမရှေ့ရှိ ဗဟိုမဏ္ဍပ်၌ သင်္ကြန်ဖွင့်ပွဲကို ကျင်းပပြီး သင်္ကြန်အကျနေ့ နံနက် ၉ နာရီတွင် ချင်းတွင်းသင်္ကြန်ကို ဖွင့်လှစ်

မည်ဖြစ်သော်လည်း အကြိုနေ့နံနက်အစမ်းဖွင့်ပွဲကျင်းပစဉ်ကတည်းက လာရောက်သူများဖြင့် အထူးစည်ကားခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

ချင်းတွင်းသင်္ကြန်တွင် ရောင်းသောစားသောက်ဆိုင်များ လက်မလည်အောင် အထူးရောင်းအားကောင်းနေကြောင်း စားသောက်ဆိုင်ဖွင့်နေသူ ကိုသစ္စာကပြောသည်။

မျိုးဝင်းထွန်း (မုံရွာ)





မဟာသင်္ကြန်ကာလ ဧပြီ ၁၃ ရက်တွင် ပုဂံရှေးဟောင်းယဉ်ကျေးမှုအမွေအနှစ်ဒေသသို့ လာရောက်လည်ပတ်သူများဖြင့် စည်ကားများပြားလျက်ရှိသည်ကို တွေ့ရစဉ်။

### စစ်တွေမြို့မဟာသင်္ကြန်အကြံ့နေ့တွင် ဘုန်းတော်ကြီးကျောင်းများ၌ ဘုရားရေသပ္ပာယ်

စစ်တွေ ဧပြီ ၁၃  
မဟာသင်္ကြန်အကြံ့နေ့ နံနက်ပိုင်းတွင် ရခိုင်ပြည်နယ် စစ်တွေမြို့ရှိ ဘုန်းကြီးကျောင်းများသို့ ဒေသခံလူငယ် မောင်မယ်များ၊ ကျောင်းသားကျောင်းသူများ၊ သင်တန်းသားများက အစဉ်အလာအတိုင်း အလှူပစ္စည်းပဒေသာပင်၊ အမွှေးနံ့သာရည်အိုးများ၊ ငွေဖလားများဖြင့် စီတန်းကာ သွားရောက်၍ ရခိုင်ရိုးရာအစဉ်အလာအတိုင်း ဘုရားရေသပ္ပာယ်ကြသည်။



သုံးရက်မှာ လူကြီးမိဘတွေက ဥပုသ်သီလဆောက်တည်ကြတယ်။ သင်္ကြန်ပြီးလို့ နှစ်ဆန်းတစ်ရက်နေ့ဆို လူကြီးတွေက ဆရာတော်ကန်တော့၊ ဆွေမျိုးဘိုးဘွားတွေကို ကန်တော့ကြတယ်။ တရားစခန်းတွေကတော့ နှစ်သစ်ကူးမှမဟုတ် တစ်လမှာ နှစ်ကြိမ်လောက်လုပ်တယ်။ စစ်တွေမှာက ဘုန်းကြီးကျောင်းပေါင်း ၃၇၀ ရှိတယ်။ ဒါယကာ၊ ဒါယိကာမတွေက ကိုယ်နဲ့နီးစပ်ရာ ဘုန်းကြီးကျောင်းတွေမှာ ဘုရားရေသပ္ပာယ်ကြပါတယ်။ ဆရာတော်၊ သံဃာတော်တွေကလည်း ဘုရားရေသပ္ပာယ်ကြပါတယ်။ နှစ်သစ်မှာ ကျန်းမာချမ်းသာကြပါစေ၊

တစ်ဦးပေါ်တစ်ဦး ကိုယ်နဲ့ထပ်တူမေတ္တာယူ အတူအေးချမ်းကြပါစေ၊ ဒီနှစ်သစ်မှာ ပိုပြီးအေးချမ်းစေချင်ပါတယ်”ဟု မိန့်ကြားသည်။  
ရခိုင်ရိုးရာ ဘုရားရေသပ္ပာယ်ပွဲကို စစ်တွေမြို့ရှိ ငြိမ်ဘက်ကျောင်းတိုက်၌ ပြုလုပ်ကြသည့် တက္ကသိုလ်ဝင်တန်းကျောင်းသား ကျောင်းသူများနှင့် ဆရာ ဆရာမများက “ဘုရားရေသပ္ပာယ်တဲ့ ရိုးရာအစဉ်အလာက နှစ်ပေါင်းအတိအကျမသိရပေမယ့် နှစ်အတော်ကြာခဲ့ပြီလို့ သိရပါတယ်။ ကျွန်တော်တို့ပညာဒါနကျောင်းအနေနဲ့တော့ ဆဋ္ဌမအကြိမ်ရှိပြီ၊ ကြည့်နဲ့ စရာကောင်းပါတယ်။ နောင်နှစ်တွေ

လည်း ဆက်လက်ပုဇွန်နိုင်အောင် ကြိုးစားသွားမှာပါ”ဟု ဆရာဦးမြင့်သောင်းက ပြောသည်။  
ဘုရားရေသပ္ပာယ်ပွဲများကို နှစ်စဉ် သင်္ကြန်အကြံ့နေ့နှင့် သင်္ကြန်အကျနေ့များတွင် စစ်တွေမြို့ပေါ်ရှိ ဘုရားကျောင်းကန်များရှိ ဗုဒ္ဓရုပ်ပွားတော်များအား ရုပ်ကွက်ကျေးရွာ လူမှုရေးအသင်းအဖွဲ့များ၊ ပရဟိတအသင်းများ၊ ကျောင်းသား ကျောင်းသူလူငယ်မောင်မယ်များက နံ့သာသွေးပွဲများနှင့်အတူ အစဉ်အလာမပျက် နှစ်စဉ်ကျင်းပလေ့ရှိကြောင်း သိရသည်။

အောင်ကျော်ဦး၊ စိုးသန့်

## တူးပို့ သင်္ကြန်

- \* ပိတောက်နဲ့ ငှက်၊ အတာမှာ ယှဉ်တွဲ။ နွေဂီမှာန် အလှူထူးတယ် နှစ်ကူးသည့်ပွဲ။
- \* အလှူမစဲပါ စတုဒိသာမဏ္ဍပ်တွေနဲ့ အမြတ်လမ်း ကုသိုလ်တော် မုန့်လုံးရေပေါ်။ စပ်လိုက်ပါဘိ ငရုတ်မိုးမျှော် သာဓုခေါ်လို တဝလွေး။ မလေးပျို ကျီစယ်သမ္မု ချွေးဒီးကျဟေး။
- \* မောင်နှမရင်းပမာ ချစ်ခင်မပျက်ကယ်နှင့် ရေတစ်ခွက်လောင်းခွင့်ပန်။ ယဉ်ကျေးစွာ ဝတ်ဆင်ပြုပါလို့ မြန်မာမှုဟန်။ အသိတရားနဲ့ ကျီစားမသန် ဘေးရန်ကင်းစေ ဆုခြွေကာ ရေစင်ဗျန်း။ နှစ်ဟောင်းကုန် နှစ်သစ်ကူးမို့ တူးပို့သံလွှမ်း။ ။

အောင်မြင့်စိုး(ရေကြို)



နောင်ချိုမြို့နယ် မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားကို ဧပြီ ၁၃ ရက် ညနေ ၅ နာရီက မန္တလေး/လားရှိုး ကားလမ်းဘေး ဈေးရပ်ကွက် စွယ်တော်ကားဝင်း၌ ကျင်းပရာ ပြည်နယ်လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဦးမြင့်ဆွေ၊ မြို့နယ်စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ ဦးမြင့်မောင်နှင့် မြို့နယ်အထွေထွေအုပ်ချုပ်ရေးဦးစီးဌာန ဒုတိယအုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဦးဌေးလင်းအောင်တို့ ဖဲကြိုးဖြတ်ဖွင့်လှစ်ပေးကြစဉ်။

စိုးဝင်း(နောင်ချို)



မြန်မာနှစ်သစ်ကူးပွဲတော် ၁၃၈၀ ပြည့်နှစ်မှ ၁၃၈၁ ခုနှစ်သို့ ကူးပြောင်းသည့် နှစ်သစ်ကူး မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော် အကြံ့နေ့ (ဧပြီ ၁၃ ရက်) က မကွေးတိုင်းဒေသကြီးအစိုးရအဖွဲ့ မြန်မာရိုးရာ မဟာသင်္ကြန် ဗဟိုမဏ္ဍပ်ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနား ကျင်းပစဉ်။

မေသူလွင်(မကွေး)



တပ်ကုန်းမြို့နယ်၌ သင်္ကြန်အကြံ့နေ့က ဆေးဆိုင်များတွင် တရားမဝင် ကာမစ်တီကြွဆေးများ ရောင်းချခြင်းရှိ မရှိ လိုက်လံစစ်ဆေးခြင်း၊ စံချိန်စံညွှန်းမမီသော ဆေးဝါးများ၊ သက်တမ်းလွန်ဆေးဝါးများ ရောင်းချခြင်း မပြုရန် ပညာပေးဟောပြောခြင်းများအား မြို့မရဲစခန်းမှ ဒုရဲအုပ်သန့်ဇင်မြီးနှင့်အဖွဲ့တို့ ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြစဉ်။

တင်ထွန်းတာ(တပ်ကုန်း)

# ခေတ်သုံးခေတ်၊ အရွယ်သုံးပါးနှင့် ကျွန်တော်၏သင်ကြားမှုများ

ကိုကို(စက်မှုတက္ကသိုလ်)

၁၉၆၆-၁၉၇၀

သင်ကြားမှုကျင့်စဉ်ဟု လူကြီးတွေက ပြောကြသည်။ သင်ကြားမှုဆိုတာ ဘာမှန်းမသိ။ သိတာတစ်ခုက သင်ကြားမှု ကျင့်စဉ် ရေပက်ရမည်။ အမေက သင်ကြားမှုမတိုင်ခင် တစ်ပတ်လောက်အလိုမှာ အလုပ်ကအပြန် ရန်ကုန် သိမ်ကြီးဈေးအောက်က ရေပြတိုများ ဝယ်လာပေးတတ် သည်။ မောင်နှမ နှစ်ယောက်စလုံး မလှကြအောင် ဆင်တူရေပြတိုများဖြစ်သည်။ ရေပြတိုရသည့်နေ့မှာ အတော်ပျော်သည်။ ရေပုံးသေးသေးလေးထဲက ကန်ရေများကို ရေပြတိုနှင့်စုပ်ပြီး ခြံထဲက သစ်ပင်ကလေး တွေကို လှမ်းပတ်သည်။ အိမ်ရှေ့မှာ လာလာခိုက်နေသည့် ငန့်မကို လှမ်းပတ်သည့်အခါ ငန့်မက တဝတ်ဝတ်နှင့် ပြန်ဟောင်တော့ လန့်သွားတာ အမှတ်ရနေသေးသည်။

အစောကြီးနိုးနေ

“လူများကို မပက်ရဘူးနော်။ သင်ကြားမှုပက်ရ မယ်” ဟု အမေက ပြောထားသည်။ အဲဒီတုန်းက အကြံနေမှာ ရေပက်ရသေး။ သင်ကြားမှုအကျနေမှ ရေပက်ကြရသည်။ အကြံနေသူမှာ ကောင်းကောင်း တောင် အိပ်မပျော်ချင်။ နောက်တစ်နေ့ အစောကြီးနိုးနေ သည်။ ရေပုံးလေးထဲ ရေအပြည့်ထည့်ကာ ပေတစ်ရာ လမ်းမပေါ်ထွက်သည်။ အိမ်နားက သူငယ်ချင်းတွေ ဖြစ်သော ပေါက်စတို၊ သန့်ဇင်တိုလည်း ရောက်နေကြပြီ။ လမ်းမပေါ်မှာ ရေပြတိုလေးများကိုယ်စီနှင့် ကျွန်တော်တို့ ရေပက်ရမည့်သူအလားကိုမျှော်ရသည်။ မနက်စောစော တော့ လူတစ်ယောက် လမ်းလျှောက်လာဖို့ အကြာကြီး စောင့်ကြရသည်။

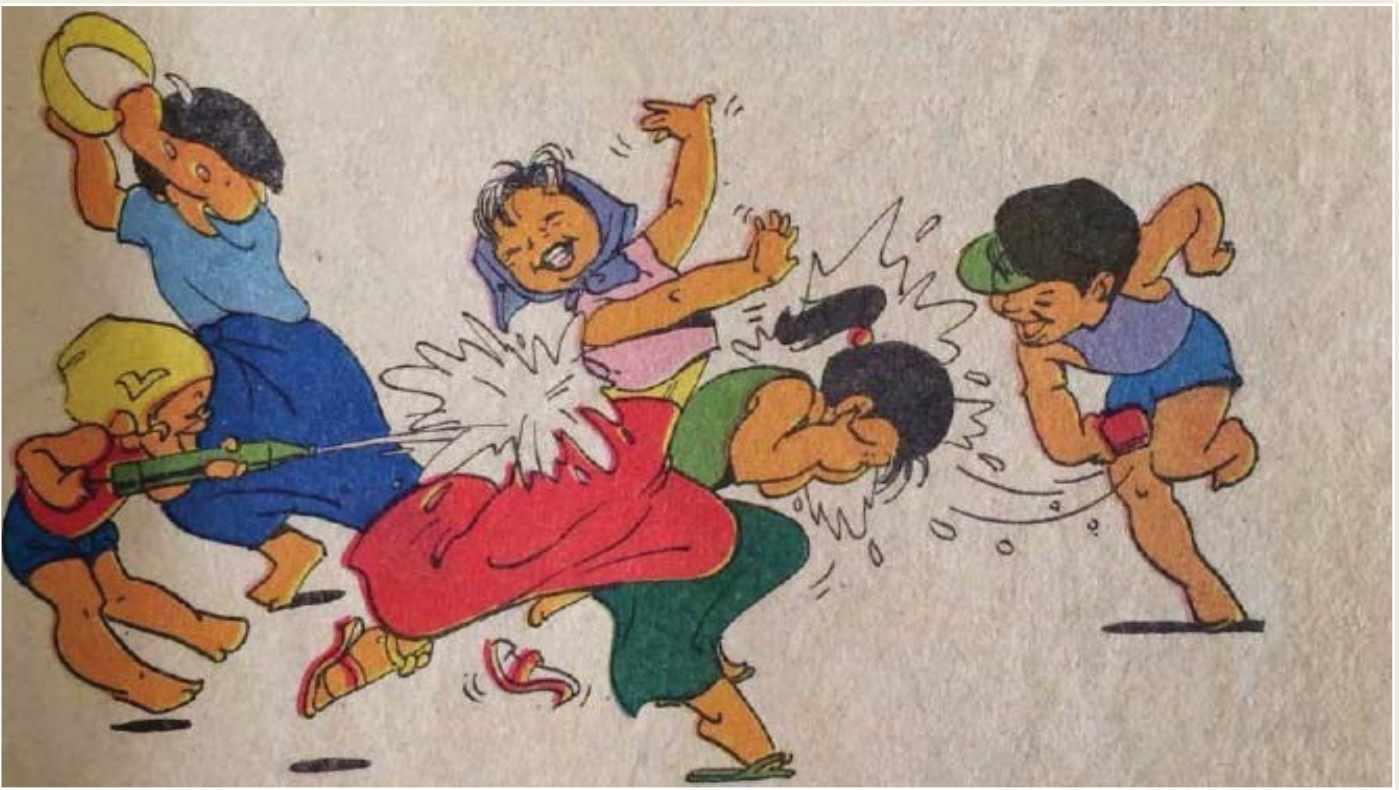
စိတ်မရှည်ကြတော့သည့်အခါ ကိုယ့်အချင်းချင်း ပြန်ပက်ကြသည်။ တံတားကုန်းဟိုဘက်ထိပ်က စွဲကျယ်ကျယ်မောင်သောင်းကတော့ ရေပြတိုမကိုင်။ နို့ဆီဘူးခွက်နှင့်ဖြစ်သည်။ “ခွက်စုတ်ကလေးနဲ့ ပက်တာ လောက်တော့ ရယ်တာပေါ့၊ ရယ်တာပေါ့” ဟု ကျွန်တော် တို့အချင်းချင်း ရေပက်ကြရင်း အော်ကြသည်။ ကျွန်တော် တို့ကလေးတစ်သိုက်နှင့် မလှမ်းမကမ်းမှာ ကိုဘာဘူတို့ ကာလသားတစ်သိုက်က လမ်းသွားလမ်းလာ ကောင်မလေး တွေကိုရေပက်ရင်း စနောက်နေကြသည်။ အစ်မမာမာအေး အေး တို့က ကြီးမေတို့လူကြီးတွေနှင့်အတူ မုန့်လုံးရေပေါ်လုံး နေကြသည်။ ကျွန်တော်က ရေကလေးပက်လိုက် မုန့်လုံး ရေပေါ်ပူပူနွေးနွေးတွေကို တောင်းစားလိုက်နှင့် ဟန့်ကျ နေသည်။ တစ်ခါမှာတော့ ငရုတ်သီးစိမ်းပါသော မုန့်လုံး ရေပေါ်နှင့်မိသွားသည်။ အာခေါင်ထဲပူသွားပြီး လျှာထူ သွားသည်။ ပျော့တွဲတွဲ မုန့်လုံးရေပေါ်ကြီးကို ပါးစပ်ထဲက အမြန်ထွေးထုတ်လိုက်တော့ အပျိုမမတွေက ပိုင်းရယ် ကြသည်။ “ဟဲ့ ငချိုလာလာ ဒါလေးစားလိုက်” ဟု ကြီးမေက ထန်းလျက်ခဲတစ်လုံး လှမ်းကျွေးသည်။

ပွဲကကြမ်းလာ

သည်လိုနှင့် သင်ကြားရက်က တစ်ရက်ပြီးတစ်ရက် ကုန်သွားသည်။ အတက်နေရောက်လာသည်။ ကျွန်တော် က သင်ကြားပြီးသွားတော့မှာကို ကလေးအတွေးနှင့် စိတ်မကောင်းသလိုဖြစ်နေသည်။ ကိုဘာဘူတို့ ကာလ သားတွေလည်း ခိုဝေဝေဖြစ်နေကြပြီ။ လက်ထဲမှာ အိုးမဲ တွေ ကျော့နေပြီး တွေ့သမျှလူတွေကို အိုးမဲနှင့် လိုက်သုတ်နေကြတော့ အော်ကြဟစ်ကြ၊ ရယ်ကြ မောကြ၊ ပြေးကြလွှားကြ ဖြစ်နေကြသည်။ ညနေစောင်းလာတော့ ပွဲကကြမ်းလာသည်။ အိုးမဲလိုက်သုတ်နေကြသော ကာလသားတစ်သိုက်ကို အဒေါ်မသန်းအေးတို့က အမိအရမ်းသည်။ ထိုနောက် ထိုမိန်းမကြမ်းအဖွဲ့က နို့ရည်တွေ ညှစ်ပြီး အတင်းတိုက် ကြသည်။ ကိုငါ့ကျပ်ကြ၊ ရှမ်းကြကန်ကြ ဆွဲကြရမ်းကြနှင့် ပင်အတာသင်ကြားလည်း တက်လေပြီ၊ ရေခဲခွက်ပေတစ်ရာ လမ်းမလည်း တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက် ကျန်ရစ်လေပြီ။

၁၉၇၆-၁၉၈၄

သင်ကြားမှုကျင့်စဉ် တစ်လလောက်အလိုကတည်းက ရှမ်းလမ်းထိပ်က ကိုမောင်လက်ဖက်ရည်ဆိုင်မှာ ကျွန်တော် တို့ သင်ကြားလည်ဖို့ တိုင်ပင်ကြသည်။ သူငယ်ချင်းအုပ်စုမှာ ဥက္ကဋ္ဌရာထူးအဖြစ်လည်းကောင်း၊ သူငယ်ချင်းအုပ်စုကြီး တင်ကြသည်။ ဂျစ်ကားက စောစောစီးစီး စရန်ရှိက်ထားမှ။ သင်ကြားနားနားနီးဆီလျှင် ဈေးတွေခုန်တက်လိမ့်မည်။ ကံဆိုးရင် ငှားလို့ရချင်မှရမည်။ အချို့မှာ ဂျစ်ကားမရသဖြင့် ဒေါ်ဂျစ်ကြီးတွေနှင့် သင်ကြားရေပက်ခံထွက်ကြရသည်။ လမ်းမတော်(၅)လမ်းက ကားစထွက်မည်။ ပြီးလျှင် စမ်းချောင်းမှာ မင်းသိမ်း ကြည့်ဝင်းနှင့် ဆွေဦးတို့ကို ခေါ်မည်။ “အဲဒီကမှ ရွှေတောင်ကြားမှာ ဝဏ္ဏကို နောက်ဆုံးခေါ်မည်။ ဆွေဦးက အာမီရစ်ဝယ်မည်။ ငါတို့ချည်းပဲ။ ပျင်းစရာကြီးကွာ၊ ဟိုကောင်တွေကတော့



သူတို့ကောင်မလေးတွေကိုယ်စီနဲ့” ဟု ကြည့်ဝင်းက ပြောသည်။ “အဲဒါဆိုလည်း လမ်းထောင့်တွေမှာ ရေပက်ခံလိုက်ချင်လို့ စောင့်နေကြတဲ့ဟာတွေ တင်ခေါ် လိုက်ပေါ့ကွာဟု မင်းသိမ်းက နောက်လိုက်တော့ ဝါသနာ ကြီးပါကွာ” ဟု ဆွေဦးက ပြန်ပြောလေသည်။ ရေပက်ခံကားတစ်စီးနှင့်တစ်စီးအဖြစ်မှာ တစ်ဖက် ကားက ရေခဲရေနှင့်ဖျန်းခနဲပက်လိုက်သည်။ စိမ့်အေးသွား သဖြင့် လမ်းကြည့်လိုက်တော့ ဒိုင်ယာနာဆံပင်နှင့် ကောင်မလေး။ ကျွန်တော်တို့ကို ပြုံးစေ့စေ့နှင့် ကြည့်နေသည်။ ရေခိုထားသော ရုပ်အင်္ကျီဖားဖားအောက်က အလှအပ လေးတွေ။ မျက်စိသွန်း လူမိသွားတော့ ပြန်ရလိုက်တာက မျက်စောင်းပြင်းပြင်းတစ်ချက်။

အားပါးတရပက်

အတက်နေမှာ ကားက ကျွန်းတောလမ်းဘက် ရောက်သွားသည်။ ရောက်သည့်အချိန်က ရေသိမ်းချိန် နီးနေသည့် မှောင်ရီသမ်းစအချိန်။ တစ်ဖက်မှာက ကြံတောသချိုင်း၊ တစ်ဖက်မှာက ခေါင်းတလားနှင့် ပန်းခွေ ရောင်းသည့် ဆိုင်တန်းတွေ။ အင်္ကျီဟလာနှင့် တုတ်တုတ် ခိုင်ခိုင် လူသုံးယောက်လောက်က စားရှည်ကြီးတွေယမ်းပြီး ကျွန်တော်တို့ ဂျစ်ကားကိုတားသည်။ လူများက အတော် မူးနေကြဟန်တူသည်။ ကားဆရာက ဘရိတ်ကို ကျွဲခနဲ အုပ်ရပ်လိုက်ရသည်။ ကြည့်လိုက်တော့ ရေအပြည့်ဖြည့် ထားသည့် ခေါင်းတလားကြီးတစ်ခု၊ ထိုလူတွေက တပေး ပေးအော်ဟစ်ကာ ကျွန်တော်တို့လူကို ခေါင်းတလားထဲ က ရေများနှင့် အားပါးတရပက်ကြသည်။ ရေတွေက နံစော် နေသည်။ အာမီရစ်၏ အမူတွေလည်း ပြေလေပြီ။ အိမ်ပြန် ရောက်တော့ ရေချိုးခန်းထဲတန်းဝင်ကာ ရေကိုစိမ့်ပြန်ပြေ ချိုးပစ်လိုက်သော်လည်း မသတိသည်စိတ်က သုံး၊ လေး ရက်လောက်ပျောက်တော့။ အဲဒီနှစ်ကစပြီး နောက်ပိုင်း သူငယ်ချင်းတွေ သင်ကြားရေပက်ခံ မထွက်ဖြစ်ကြတော့။

ထိုအချိန်တုန်းက နေ့ပိုင်းမှာ ရေပက်။ ညပိုင်းမှာ ဆုပေးမဏ္ဍပ်တွေလိုကြည့်ပြီး သင်ကြားအလှပြကား တွေ၏ သံချပ်၊ အဆိုအက၊ သဘာဝပြိုင်ကြတာတွေကို လိုက်ကြည့်ကြသည်။ လမ်းမတော်မြို့နယ်က ထွက်သော အနန္တစွမ်းအားသျှင်အဖွဲ့ဆိုလျှင် နာမည်အတော်ကြီးသည်။ စွယ်စုံဆုတွေ တော်တော်များများရသည်။ ကျွန်တော်တို့ လူပျိုအရွယ်က တန်ဆောင်တိုင်ည၊ သီတင်းကျွတ်ညတွေ လိုပင် သင်ကြားညတွေမှာ ကိုယ်စိတ်ဝင်စားသော ရုပ်ကွက် ထဲက ကောင်မလေးတွေကို လိုက်ဝေးကြသည်။ အဲဒီခေတ် က မိန်းကလေးတွေက အပြင်သိပ်ထွက်လေထွက်ထမရှိ။ ညဘက်ဆို ပိုဆိုးသေးသည်။ ပွဲလမ်းသဘင်ရှိမှသာ အမေ တွေ၊ အစ်ကိုအစ်မတွေနှင့် ညထွက်ကြရသည်။ မဏ္ဍပ်မှ လာသော အလင်းရောင်များအောက်တွင် သူမသိ ငါပိုင်းခံကြရသော ကောင်မလေးတွေမှာ နတ်သမီးလေး တွေလို ချောမောလှပနေကြပေသည်။

နှစ်ဆန်းတစ်ရက်နေ့မှာ မနက်အစောကြီးထကြ သည်။ ဘုရားသွား ကောင်းမှုကုသိုလ်လုပ်ဖို့မဟုတ်။ သင်ကြားရက်တွေမှာ ပြိုင်ပွဲဝင်ခဲ့ကြသည့် အလှပြကားတွေ ထဲမှာ ဘယ်သူတွေ၊ ဘာဆုတွေရကြသလဲဆိုတာကို

မဏ္ဍပ်တွေတစ်ခုချင်းစီ လိုက်ကြည့်ဖို့ ဖြစ်သည်။ မဏ္ဍပ် ရှေ့မှာ ဘလက်ဘုတ်အမည်းကြီးထောင်ထားပြီး ဆုရအဖွဲ့ တွေကို ဆုအလိုက် မြေဖြူဖြင့်ရေးထားသည်။ “အဲဒီ တစ်ရက်လုံး ဘယ်အဖွဲ့ကဖြင့် ဒီနှစ် ဆုဘယ်နှဆုတောင် ရသွားတယ်၊ သူတို့သံချပ်တွေက ဒီလိုထိမိတယ် စသဖြင့် စားမြုံ့ပြန်လို့မဆုံးဖြစ်ကြရင် ညနေစောင်းတော့ လမ်းထိပ် မှာ အန္တရာယ်ကင်းပရိတ်ရွတ်ဖို့ သရက်တောကျောင်းတိုက် က ဘုန်းဘုန်းတွေကို ပင့်သည့်အထိပါရပြန်တယ်။

၂၀၁၀-ယခု

သင်ကြားတိုင်းမှာ ကလေးအမေဖြစ်နေသည့်တိုင် တစ်နှစ်မပျက် ရေကစားမဏ္ဍပ် ထိုင်တတ်သည့် သမီးကို ကျွန်တော်က စိတ်ပျက်အံ့သြနေသည်။ သင်ကြားဆိုသည်ကို တစ်နှစ်တာလုံးပင်ပန်းထားသမျှ အိမ်မှာနားရင်း စားလိုက်၊ အိပ်လိုက်၊ တီဗွီမှလာနေသော သင်ကြားမှု၊ ရုပ်ရှင်ကြည့်လိုက် နှင့် ကုန်ဆုံးစေခဲ့တာ နှစ်အတော်ကြာခဲ့ပြီ။

ဒီနှစ်တော့ သင်ကြားမတိုင်မီ နှစ်ပတ်အလိုမှာ မြေးမ လေးနှစ်ယောက်နှင့်အတူ အိမ်နားက ဈေးဝယ်စင်တာ တစ်ခုရောက်သွားသည်။ စင်တာထဲဝင်သည်နှင့် သင်ကြားမိ သီချင်းတွေက ဆီးကြိုနေသည်။ သင်ကြားမိဖာတိုကားသာ မရှိဘဲဖြစ်ခဲ့ရင် သင်ကြားမှု ဘယ်သီချင်းတွေဖွင့်ကြမလဲဆိုသည် ကို ကျွန်တော်က ကတိသီးကတိသပ် စဉ်းစားနေမိသည်။

ပထမထပ်ကိုရောက်တော့ ရေပြတိုတွေအပုံလိုက် ချရောင်းနေသည့်ကိုတွေ့လိုက်ရသည်။ တီတီတာတာ စကားပြောတတ်နေကြပြီဖြစ်သော မြေးမလေးတွေက “ဖိုးဖိုး အယ်ဒါဝယ်ပေးနော်” ဟု ရေပြတိုတွေကို လက်ညှိုးထိုးကာ ချွဲချွဲအိအိပျော်ပျော်ကြသည်။ ကောင်တာ မှာ ပိုက်ဆံရှင်းနေသော ဇနီးဆီက ပိုက်ဆံလှမ်းတောင်း တော့ “ရှင်ကိုတော့ သူတို့လေးတွေက အချဉ်ပဲ” ဟု မိန်းမက ကျေကျေနပ်နပ်ကြီး မဲ့ရွဲပြောလေသည်။

မြူးထူးကခုန်

သင်ကြားရက်တွေမှာ အိမ်တွင်းမပုန်းဖြစ်ခဲ့တာ ငါးနှစ်တာမျှရှိပြီ။ သင်ကြားထွက်လည်တာမျိုးလည်း မဟုတ်။ သင်ကြားမှာ ကိုယ့်ထိုင်မပျော်ဖြစ်သော်လည်း လူတွေကို ပျော်ရွှင်ကြည့်နူးအောင်လုပ်ပေးရသည့် တာဝန် တစ်ခုကို ကျရာနေရာက ယူလာခဲ့သည်မှာ အတော် ကြာပြီပဲ။ သင်ကြားအကြံနေမတိုင်ခင် တစ်ရက်အလို ကတည်းက ကျွန်တော် နေပြည်တော်ကို ရောက်နေသည်။ ကျွန်တော်တို့ငယ်ငယ်တုန်းက အကြံနေ ရေမလောင်းရ။ အကျနေမှ သင်ကြားစသည်။ ယခုခေတ်တွင်ကား အကြံနေ မှာရေကစားနေကြပြီ။ အချို့နေရာတွေဆို အကြံအကြံ နေမှာပင် မဏ္ဍပ်ဖွင့်ပွဲတွေ လုပ်နေကြသည်။

မနက်ဖြန်ဆို ကျွန်တော်တို့ မဏ္ဍပ်ဖွင့်ပွဲလုပ်မည်။ ညကတည်းက မနက်အတွက် ဆွေးနွေးကြ တိုင်ပင်ကြ သည်။ အကျေးအဝေးတာဝန်ယူထားသူတွေ၊ ဧည့်ခံ ကြိုဆိုရေးလုပ်မည့်သူတွေ၊ လုံခြုံရေး၊ စင်မြင့်ဖျော်ဖြေရေး၊ သယ်ယူပို့ဆောင်ရေး သူနေရာနှင့်သူ ထောင့်စေ့အောင် မနည်းလုပ်ကြရဦးမည်။ အတွေ့အကြုံတွေ ဘယ်လို များများ၊ အသစ်တွေက ထပ်လာပြီးသင်ယူလိုက် မဆုံး တော့၊ လူတွေငြီးငွေ့လာပုံပေါက်လျှင် ဘယ်လိုအစီအစဉ်

ပြောင်းတင်မည်။ ပွဲသိပ်ဆုလာလျှင် ဘာအစီအစဉ် ပြောင်းမည် ဆိုသည်များကအစ အသေးစိတ် စဉ်းစား ကြသည်။ မဏ္ဍပ်အောက်က ရေပက်ခံကားများ ပြည့်နေ ကြပြီး ရေပက်ခံသူများ ပျော်ရွှင်မြူးထူးနေကြသည်ကို မြင်ရလျှင် ကျွန်တော်တို့အမောပြေကြသည်။ စိတ်အခန့် မသင့်မှုလေးများ ရှိခဲ့လျှင်ပင် ပြေပျောက်သွားကြ သည်။ အဆိုတော်များထဲတွင် ကျွန်တော်နှင့်ရင်းနှီးသော အဆိုတော်ကြီးများကို စင်မြင့်များပေါ်တွင် တဖြည်းဖြည်း ချင်း အတွေ့ရကျလာသည်။ မသိသော အဆိုတော်များ၊ မရင်းနှီးသော အနုပညာရှင်များနှင့် မကြားဖူးသော သီချင်းများကို သင်ကြားရက်များမှာ ကျွန်တော်ထိတွေ့ ရသည်။ ကျွန်တော်မသိသော အဆိုတော်များက ကျွန်တော်မကြားဖူးသော သီချင်းများကို ဆိုကြသော အခါ မဏ္ဍပ်အောက်က ရေပက်ခံလူငယ်များက မြူးထူး ကခုန်ကြသည်။ သီချင်းများ သံပြိုင်လိုက်ဆိုကြသည်။ ကျွန်တော်သည် သင်ကြားရက်တွေတိုင်းမှာ ကမ္ဘာသစ် တစ်ခုဆီ ရောက်ရောက်သွားနေသည်။ သို့တည်းမဟုတ် ထိုကမ္ဘာသစ်က ကျွန်တော်ကို တတိတိနှင့် ယင်း၏ အပြင်ဘက်သို့ မောင်းထုတ်နေသလိုခံစားလာရသည်။

ထိုစဉ်မှာ မက်ဆင်ဂျာကနေ သမီးလှမ်းပို့လိုက် သော မြေးမလေးနှစ်ယောက်၏ ကျောင်းသင်ကြား ပွဲဒီယိုကိုကြည့်လိုက်ရသည်။ မူကြိုအရွယ်မြေးမကလေး တွေ၏ ကျောင်းမှာ သင်ကြားကျောင်းမပိုင်ခင် သင်ကြားမှု ပေးသည်။ မြေးမကြီးမ ပျိုမသေခင်က ထာဝီအပါ၊ အင်္ကျီ အဝါရောင်လေးနှင့်။ သူက ချမ်းတုန်ချမ်း အမည်ရ ဟိုခေတ်က သင်ကြားသီချင်းကလေးနှင့် သင်ကြားယိမ်းက နေသည်။ စည်းချက်ဝါးချက်နှင့်အညီ ကနေသော မြေးမ လေးသည် ကျွန်တော်မျက်စိထဲမှာ သင်ကြား အပျိုမလေး အသွင် လှပနေသည်။

လက်ဆင့်ကမ်းသယ်

ခေတ်တွေပြောင်းနေသည်။ ပြောင်းနေသော ခေတ် တွေနှင့်အတူ လူငယ်အသစ်တွေက ရင်ခုန်သံအသစ်၊ ခံစားမှုအသစ်၊ ခံယူမှုအသစ်၊ တွေးခေါ်မှုအသစ်တွေနှင့် ခေတ်ကိုဖြတ်သန်းနေကြသည်။ သင်ကြားကိုလည်း ဖြတ် သန်းနေကြသည်။ သို့သော် အခြားကိစ္စများနှင့် မတူသည့် က သင်ကြားသည် ယဉ်ကျေးမှုဖြစ်သည်။ ဘယ်သူတို့ကတွန်း ချက်မှမပါဘဲနှင့်၊ ဘယ်သူနိုင်းစေချက်မှ မပါဘဲနှင့် အသစ် သင်ကြားတွေသည် ရိုးရာအပေါ် အလှတွင် အယဉ်ဆင့်ထား တုန်းပါလားဆိုသည်ကို သင်ကြားမင်းသမီးလေး မြေးမ လေး၏ အကပွဲဒီယိုကိုကြည့်ပြီး ကျွန်တော်သဘောပေါက် လာသည်။ ကမ္ဘာသစ်ကြီးနှင့် ကျွန်တော် ပြန်သက်ဆိုင် သွားသလို အတွေးပြောင်းသွားသည်။

ဟောင်းလိုမဝသေးခင်မှာ အသစ်တွေ ထပ်ခါ ထပ်ခါဖြစ်နေသော အသစ်ကမ္ဘာကြီးထဲမှာ သင်ကြားကား ထူးခြားနေသည်။ အသစ်သင်ကြားကား အဟောင်းနှင့် အသစ်တို့၏ လှပစွာပေါင်းစပ်မှု ဖြစ်နေသည်။ ဒီလိုနှင့်ပင် ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုကို အသစ်တွေက လက်ဆင့်ကမ်း သယ်နေကြပေလိမ့်မည်။ ဒီလိုနှင့်ပင် သင်ကြားတွေ ဆက်လက်ရှင်သန်လှပဖွံ့ဖြိုးနေမည်မှာ သေချာပြီ။ ။

# ရွှေသံလွင်ကုမ္ပဏီလီမိတက် Sky Net မိသားစု၏ မြန်မာ့ရိုးရာမဟာသကြံနှင့်ရေကစားမဏ္ဍပ်ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနား ကျင်းပ

နေပြည်တော် ဧပြီ ၁၃

ရွှေသံလွင်ကုမ္ပဏီလီမိတက် Sky Net မိသားစု၏ မြန်မာသက္ကရာဇ် ၁၃၈၀ ပြည့်နှစ်မှ ၁၃၈၁ ခုနှစ်သို့ ကူးပြောင်းမည့် နှစ်သစ်ကူးမြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုမဟာသကြံနှင့် ရေကစားမဏ္ဍပ် ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားကို ယနေ့နံနက် ၉ နာရီတွင် နေပြည်တော် ဟိုတယ်ဇန်နီ Sky Net ရေကစားမဏ္ဍပ်၌ ကျင်းပသည်။

ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားသို့ ပြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာန ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး ဒေါက်တာဖေမြင့်နှင့် ဇနီး၊ သာသနာရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှုဝန်ကြီးဌာန ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး သူရဦးအောင်ကို၊ နေပြည်တော်ကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ ဒေါက်တာမျိုးအောင်နှင့် ဇနီး၊ ဌာနဆိုင်ရာ တာဝန်ရှိသူများ၊ အနုပညာရှင်များ၊ တိုင်းရင်းသားရိုးရာ ယဉ်ကျေးမှု အကအဖွဲ့များနှင့် သင်္ကြန်ချစ်သူပြည်သူများ တက်ရောက်ကြသည်။

ရှေးဦးစွာ ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး ဒေါက်တာဖေမြင့်နှင့် သူရဦးအောင်ကို၊ နေပြည်တော်ကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ ဒေါက်တာမျိုးအောင်၊ ရွှေသံလွင်ကုမ္ပဏီလီမိတက် နာယက ဒေါက်တာဒေါ်နီနီနှင့် ဥက္ကဋ္ဌ ဒေါ်မြင့်မြင့်ဝင်းတို့က မြန်မာ့ရိုးရာ မဟာသကြံနှင့် ရေကစားမဏ္ဍပ်ကို ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားဖြင့် ဖွင့်လှစ်ပေးကြသည်။ (ယာယုံ)

### ကြည့်ရှုအားပေး

ထို့နောက် ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီးများ၊ နေပြည်တော်ကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ တို့သည် တိုင်းရင်းသားရိုးရာအကအဖွဲ့များနှင့် အနုပညာရှင်များကို အတားရေ များဖြင့် ပတ်ဖျန်းပေးကြပြီး တေးသံရှင်များနှင့် ယိမ်းအကအဖွဲ့များ၏ သီဆို ဖျော်ဖြေမှုများကို ကြည့်ရှုအားပေးကြသည်။

ယင်းနောက် ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး ဒေါက်တာဖေမြင့်သည် ရွှေသံလွင် ကုမ္ပဏီလီမိတက် Sky Net မိသားစု၏ စတင်ဖွဲ့စည်းမှုအား အသိပေးအမှာစကား ပြောဆိုပြီး ပြည်သူများလာရောက်စားသုံးနေမှုများကို လှည့်လည် ကြည့်ရှုအားပေးသည်။

နေပြည်တော် ဟိုတယ်ဇန်နီ Sky Net ရေကစားမဏ္ဍပ်တွင် နိုင်ငံကျော် အနုပညာရှင်များနှင့် တေးသံရှင်များ၏ တေးသီချင်းသီဆိုမှုများနှင့်အတူ တိုင်းရင်းသား ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုအကအဖွဲ့များ၊ ယိမ်းအဖွဲ့များ၏ ကပြဖျော်ဖြေမှု များကို ကြည့်ရှုအားပေးကြသည့် သင်္ကြန်ချစ်သူပြည်သူများနှင့် စည်ကားလျက် ရှိသည်။  
သတင်း - မျိုးသူဟိန်၊ ဓာတ်ပုံ - ကိုကိုလေး၊ ကျော်ရဲဆွေ



ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီး ဒေါက်တာဖေမြင့်နှင့် ဇနီး၊ နေပြည်တော်ကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ ဒေါက်တာမျိုးအောင်နှင့် ဇနီးတို့က တေးသံရှင်များနှင့် ယိမ်းအကအဖွဲ့များ၏ သီဆိုဖျော်ဖြေမှုများကို ကြည့်ရှုအားပေးကြစဉ်။

## ပုသိမ်မြို့ ဗဟိုမဏ္ဍပ်၌ မြန်မာ့ရိုးရာသင်္ကြန်ပွဲတော်ဖွင့်ပွဲ စည်ကားသိုက်မြိုက်စွာ ကျင်းပ

ပုသိမ် ဧပြီ ၁၃

ဧရာဝတီတိုင်းဒေသကြီး ပုသိမ်မြို့တွင် ၁၃၈၀ ပြည့်နှစ် မြန်မာ့ရိုးရာသင်္ကြန်ပွဲတော် ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားကို ယနေ့ နံနက်ပိုင်းက ကမ်းနားလမ်းရှိ ဗဟိုမဏ္ဍပ်၌ ကျင်းပသည်။

ရှေးဦးစွာ ရွှေမန်းအောင်စိုးမင်းက မင်္ဂလာအခါတော် ကြားစာတမ်းကို ဖတ်ကြားသည်။ ထို့နောက် ဝန်ကြီးချုပ် ဦးလှစိုးအောင်က မြန်မာ့ရိုးရာသင်္ကြန်ပွဲတော်ကို ဖွင့်လှစ် ကြောင်း ပြောကြားပြီး တိုင်းဒေသကြီး စည်ပင်သာယာရေး ဝန်ကြီး ဦးကျော်မြင့်၊ စီမံ/ဘဏ္ဍာဝန်ကြီး ဦးဌေးဝင်း၊ တိုင်းဒေသကြီးအစိုးရအဖွဲ့အတွင်းရေးမှူး ဦးသန်းဆွေဝင်း၊ တိုင်းဒေသကြီးစည်ပင်သာယာရေးအဖွဲ့ဥက္ကဋ္ဌကြားရေးမှူး ဦးဖုန်းလွင်တို့က ဗဟိုမဏ္ဍပ်ကို ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားဖြင့် ဖွင့်လှစ်ပေး သည်။

ယင်းနောက် ဝန်ကြီးချုပ်နှင့် တာဝန်ရှိသူများက ဖွင့်ပွဲသို့ တက်ရောက်လာကြသူများကို သပြေခက်ဖြင့် ရေပက်ဖျန်းကာ ‘မန်းတောင်ရိပ်ခို’ သီချင်းဖြင့် စုပေါင်း

သီဆိုကြပြီး ဖွင့်ပွဲကိုရပ်သိမ်းခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ထို့နောက် ဝန်ကြီးချုပ်နှင့် တာဝန်ရှိသူများက ဖွင့်ပွဲသို့ တက်ရောက်လာကြသူများကို ရင်းရင်းနှီးနှီးနှုတ်ဆက်ခဲ့ကြ သည်။ ဖွင့်ပွဲသို့ ဝန်ကြီးချုပ် ဦးလှစိုးအောင်နှင့် ဇနီး၊ လွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌ ဦးအောင်ကျော်ခိုင်နှင့် ဇနီး၊ လွှတ်တော် ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌနှင့် ဇနီး၊ တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးများနှင့် ၎င်းတို့၏ဇနီးများ၊ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များ၊ တိုင်း ဒေသကြီး/ခရိုင်/မြို့နယ် အဆင့်ဌာနဆိုင်ရာများ၊ မြို့ဖွံ့ မြို့ဖွားများ၊ ပြိုင်ပွဲဝင်ယိမ်းအဖွဲ့များ၊ သံချပ်အဖွဲ့များနှင့် ဖိတ်ကြားထားသူများ တက်ရောက်ခဲ့ကြောင်း သိရ သည်။

ပုသိမ်မြို့တွင် သင်္ကြန်ကာလအတွင်း ဗဟိုမဏ္ဍပ် အပါအဝင် ဆုပေးမဏ္ဍပ်များတွင် ယိမ်းအဖွဲ့အကြီးတန်း ခုနစ်ဖွဲ့၊ အခြေခံပညာ ၁၀ ဖွဲ့၊ သံချပ် ခုနစ်ဖွဲ့တို့က ယှဉ်ပြိုင် ကပြ ဖျော်ဖြေပေးသွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။  
တိုင်းဒေသကြီး(ပြန်/ဆက်)



# ရခိုင်ရိုးရာ အမွေ့နံ့သာရည်ဖြင့် ဘုရားရေသပ္ပာယ်ပွဲ ရန်ကုန်မြို့ရှိ ရခိုင်ဓမ္မာရုံတွင် ကျင်းပ

ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၃

ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး ရခိုင်တိုင်းရင်းသား လူမျိုးရေးရာဝန်ကြီးဌာနကကြီးမှူး၍ ရခိုင် စာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအဖွဲ့(ရန်ကုန်)၊ ရခိုင် မြို့နယ်အသင်းများနှင့် ရခိုင်လူမှုရေးအသင်း အဖွဲ့များက ပူးပေါင်းကျင်းပသည့် (၁၆)ကြိမ် မြောက် ရခိုင်ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု သင်္ကြန်ပွဲတော် ဘုရားရေသပ္ပာယ်ပွဲကို ယနေ့နံနက်ပိုင်းက ရန်ကုန်မြို့ ဗဟန်းမြို့နယ် အာဇာနည်လမ်းရှိ ရခိုင်ဓမ္မာရုံ၌ စည်ကားသိုက်မြိုက်စွာကျင်းပရာ အခမ်းအနားကို စန္ဒြားမဏ္ဍိုင် စည်တော်တီး အဖွဲ့က ရခိုင်စည်တော်မင်္ဂလာတီးခတ်၍ ဖွင့်လှစ်သည်။

ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး ရခိုင်တိုင်းရင်းသား လူမျိုးရေးရာဝန်ကြီး ဦးဇော်အေးမောင်က အဖွင့်အမှာစကားပြောကြားပြီး ပွဲတော် ကျင်းပရေပတိုက်မတီဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်းက ပွဲတော်ကျင်းပရခြင်းနှင့်စပ်လျဉ်း၍ ပြောကြား သည်။

### ရေသပ္ပာယ်

ဦးဇော်အေးမောင်က “တိုင်းရင်းသား တော်တော်များများက ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး မှာ အခြေချလာရောက်နေထိုင်ကြပါတယ်။ ကျွန်တော်တို့ ရခိုင်တိုင်းရင်းသားများရဲ့ ဘုရားရေသပ္ပာယ်ပွဲကို လာရောက်အားပေး ကြတဲ့ တိုင်းရင်းသားညီအစ်ကို မောင်နှမများ ကို အထူးကျေးဇူးတင်ပါတယ်။ ကျွန်တော်တို့ မြန်မာနိုင်ငံရဲ့ အဓိက အခြေခံမူထုမှာပါတဲ့ တိုင်းရင်းသား စည်းလုံးညီညွတ်ရေး၊ ပြည်ထောင်စုတည်တံ့ခိုင်မြဲရေးကို လက်တွေ့ ဖော်ဆောင်ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အခုလို တစ်ယောက်ယဉ်ကျေးမှုကို တစ်ယောက်

အပြန်အလှန်လေ့လာမှယုံကြည်မှုဖြစ်လာမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ယုံကြည်မှုနောက်မှာ တန်ဖိုး ထားမှုရှိလာပြီး ချစ်ခင်လေးစားမှုပါလာမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ချစ်ခင်လေးစားမှုနောက်မှာမှ ငြိမ်းချမ်းမှုပေါ်လာမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ယခုပွဲလေး က အုတ်တစ်ချပ်၊ သဲတစ်ပွင့်ဖြစ်လာမယ်လို့ ယုံကြည်ပါတယ်” ဟု ပြောသည်။

ရခိုင်တိုင်းရင်းသားလူမျိုးရေးရာဝန်ကြီး ဦးဇော်အေးမောင်က ရခိုင်စာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှု အဖွဲ့(ရန်ကုန်)၊ ရခိုင်မြို့နယ်အသင်းများနှင့် ရခိုင်လူမှုရေးအသင်းအဖွဲ့များမှ တာဝန်ရှိသူ များနှင့် တိုင်းရင်းသားရိုးရာယဉ်ကျေးမှုအဖွဲ့ များက အမွေ့နံ့သာရည်ဖြင့် ဘုရားများအား ရေသပ္ပာယ်ကြသည်။

### နံ့သာရည်တွေနဲ့ဆုတောင်း

ရခိုင်တိုင်းရင်းသားများ၏ ဘုရားရေ သပ္ပာယ်ပွဲသို့ မွန်၊ ပအိုဝ်း၊ ကရင်၊ ချင်း၊ ထားဝယ်နှင့် ကချင်တိုင်းရင်းသားများ လာရောက်၍ ဘုရားရှင်အား ရေသပ္ပာယ်ခဲ့ကြ သည်။

ရခိုင်စာပေယဉ်ကျေးမှုအဖွဲ့(ဥက္ကဋ္ဌ) ဒေါ်စောခင်တင်က “ဒီလိုနေ့မျိုးမှာ ကျွန်မတို့ ရခိုင်အပါအဝင် မြန်မာနိုင်ငံတစ်ခုလုံး စိတ်အေးချမ်းပျော်ရွှင်အောင်၊ ဘေးရန် ခပ်သိမ်းကင်းဝေးအောင်၊ တည်ငြိမ်အေးချမ်းမှု ရအောင် အကုန်လုံး တိုင်းရင်းသားပေါင်းစုံက လာပြီးတော့ နံ့သာရည်တွေနဲ့ ဆုတောင်း ပေးကြပါ။ ရခိုင်သူ၊ ရခိုင်သားအားလုံးအတွက် နှစ်သစ်ဆုမွန်ကောင်း တောင်းပေးကြပါ။ ကိုယ့်မြန်မာပြည်ကြီးရဲ့ တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေး၊ ဘေးရန်ခပ်သိမ်းကင်းဖို့အတွက် မဟာမြတ်မုနိ ဘုရားမှာ ရေစင်သွန်းလောင်းပြီး ဆုတောင်း



ပေးကြပါ။ တိုင်းရင်းသားအကုန်လုံး ဆုတောင်းပေးကြပါ။ မနေ့က နံ့သာသွေးပွဲ မှာဆို ရခိုင်တိုင်းရင်းသားထံမှာပါတဲ့ သက်မျိုးနွယ်စုနဲ့ နောက် မွန်တိုင်းရင်းသား တွေက နံ့သာလေးသွေးပေးကြပါတယ်” ဟု ပြောသည်။

ရခိုင်တိုင်းရင်းသားများ၏ ဘုရားရေ သပ္ပာယ်ပွဲအခမ်းအနားတွင် ရခိုင်တိုင်းရင်းသား လူမျိုးရေးရာဝန်ကြီး ဦးဇော်အေးမောင်က နိပုံးချုပ်စကားပြောကြားပြီး ရခိုင်စည်တော် မင်္ဂလာတီးခတ်၍ အခမ်းအနားကို ရုပ်သိမ်းခဲ့ သည်။

၂၀၁၄ ခုနှစ်က ကျင်းပခဲ့ခြင်းဖြစ် ရခိုင်ဘုရားရေသပ္ပာယ်ပွဲအတွက် အမွေ့ နံ့သာရည်ကို သင်္ကြန်အကြိုမတိုင်မီ ဧပြီ ၁၂ ရက်က ရခိုင်ဓမ္မာရုံ၌ ကျင်းပသည့် ရခိုင်ရိုးရာ နံ့သာသွေးပြိုင်ပွဲမှ ရရှိသည့် နံ့သာရည် များဖြင့် ဘုရားများအား ရေသပ္ပာယ်ခြင်းဖြစ် သည်။

ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီးတွင် ရခိုင်ရိုးရာ ယဉ်ကျေးမှုသင်္ကြန် နံ့သာသွေးပွဲနှင့် ဘုရား ရေသပ္ပာယ်ပွဲကို ၂၀၀၄ ခုနှစ်က ကျင်းပခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပြီး ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီးတွင် နေထိုင်သူ ရခိုင်တိုင်းရင်းသား သုံးသိန်းခန့်ရှိကြောင်း

ရခိုင်တိုင်းရင်းသားလူမျိုးရေးရာဝန်ကြီး ဦးဇော်အေးမောင်ထံမှ သိရသည်။ ရခိုင်ရိုးရာဘုရားရေသပ္ပာယ်ပွဲသည် ဘီစီ ၅၆၈ ခု၊ ရခိုင်ပြည် ဧညာဝတီမင်း စန္ဒသူရိယ မင်းလက်ထက်တွင် ဘုရားရှင်ကြွလာရာ ဘုရားရှင်ကိုယ်စား ရင်ငွေခိုလှုံ၍ သွန်းလောင်း ထုဆစ်ထားသော ဘုရားရုပ်ပွားတော်ကို မင်းနှင့်ပြည်သူများ အမွေ့နံ့သာများပတ်ဖျန်း ၍ ပူဇော်ခဲ့သည်ကို အစပြု၍ ပေါ်ပေါက်လာ ခဲ့ခြင်းဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

သတင်း- ရဲခေါင်၊ မင်းသစ် ဓာတ်ပုံ- ဇော်မင်းလတ်၊ ရဲထွဋ်

## လမ်းလျှောက်သင်္ကြန်နှင့်အတူ လှုပ်ရှားသက်ဝင်နေသည့် ရန်ကုန်မြို့၏ မဟာသင်္ကြန်အကြိုနေ့

ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၃

မြန်မာ့ရိုးရာနှစ်သစ်ကူးအတာသင်္ကြန်အကြိုနေ့တွင် မြို့ရန်ကုန်လမ်းမများ ထက်ဝယ် မြူးကြွသည့် တေးဂီတသံများကြား ပျော်ရွှင်စွာဖြင့် ရေပက်ကစား ကြသူများ၊ လမ်းလျှောက်သင်္ကြန်ဆင်နွှဲကြသည့် လူကြီး၊ လူငယ်၊ ကျား၊ မ အရွယ်စုံတို့ဖြင့် သင်္ကြန်၏ အငွေ့အသက်တို့ လှုပ်ရှားသက်ဝင်နေသည်။

### ကြိတ်ကြိတ်တိုးစည်ကား

ပြည်သူများ စိတ်ကြည်နူးပြီး သက်သောင့်သက်သာ လမ်းလျှောက်ဆင်နွှဲ နိုင်သည့် လမ်းလျှောက်သင်္ကြန်များကို အင်းလျားလမ်း၊ မဟာဗန္ဓုလပန်းခြံလမ်း၊ မြကြွန်းသာ၊ ကန်တော်ကြီးပန်းခြံနှင့် ဦးဥက္ကဋ္ဌမပန်းခြံတို့တွင် ဖွင့်လှစ်ထားရာ သင်္ကြန်အကြိုနေ့မှာပင် ပျော်ရွှင်စွာလာရောက်ဆင်နွှဲသူများဖြင့် ကြိတ်ကြိတ်တိုး စည်ကားလျက်ရှိသည်။

ရန်ကုန်မြို့ အင်းလျားလမ်းတွင် ယနေ့နံနက်ပိုင်းက ကျင်းပသည့်

မြန်မာ့ရိုးရာ တိုင်းရင်းသား လမ်းလျှောက်အတာသင်္ကြန်ပွဲတွင် ရန်ကုန် တိုင်းဒေသကြီး ဝန်ကြီးချုပ် ဦးဖိုးမင်းသိန်းက “ဒီနေ့ကျင်းပတဲ့ မဟာသင်္ကြန် ပွဲတော်ကြီးဟာ မြန်မာတို့ရဲ့ နှစ်သစ်ကူးပွဲတော်ဖြစ်ပါတယ်။ ပြည်ထောင်စု သမ္မတ မြန်မာနိုင်ငံတော်မှာ တိုင်းရင်းသားလူမျိုးပေါင်းစုံ အားလုံး စည်းစည်း လုံးလုံး ညီညီညွတ်ညွတ်နဲ့ ကျွန်တော်တို့ နိုင်ငံတော်ကြီးကို ကမ္ဘာ့အလယ်မှာ ဝင်ထည့်အောင် ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်ကြရမှာဖြစ်ပါတယ်။ ဒီအတွက် ဒီလို ရိုးရာပွဲတော်ကြီးမှာ တိုင်းရင်းသားလူမျိုးပေါင်းစုံပါဝင်တဲ့ အခုလို လမ်းလျှောက် သင်္ကြန်ပွဲတော်ကို ဒီလို ဒီနေရာမှာ စုစည်းပြီး ကျွန်တော်တို့ ဆောင်ရွက်ကြတာ ဖြစ်ပါတယ်” ဟု ပြောကြားခဲ့သည်။

### သီဆိုဖျော်ဖြေမည်

မြန်မာ့ရိုးရာ တိုင်းရင်းသားလမ်းလျှောက်သင်္ကြန်သို့ လာရောက်ဆင်နွှဲသူ များ အဆာပြေစားသောက်နိုင်ရန် စားသောက်ဆိုင်ခန်းများ ဖွင့်လှစ်ထားပြီး

ဖျော်ဖြေရေးမဏ္ဍပ်တွင် နာမည်ကျော်တေးသံရှင်များကလည်း သင်္ကြန်ကာလ အတွင်း နေ့စဉ် သီဆိုဖျော်ဖြေမှုများ ပြုလုပ်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။ အဆိုပါ လမ်းလျှောက်သင်္ကြန်တွင် လာရောက်ဖျော်ဖြေသည့် ရုပ်ရှင်အနုပညာရှင် မမများအဖွဲ့မှ ဒေါ်ဝါဝါအောင်က “သင်္ကြန်ရက်အတွင်းမှာ တော့ ဖိတ်တဲမဏ္ဍပ်တွေကိုဖျော်ဖြေမှာပါ။ ဒီနှစ်ဆိုရင် သီချင်းအသစ်တစ်ပုဒ်ပါ တယ်။ လွန်ခဲ့တဲ့ လေးငါးခြောက်နှစ်တုန်းက သီချင်းကိုပြန်ပြီး အကပြန်သင်ထား ပါတယ်။ သီချင်းက အသစ်တစ်ပုဒ်နဲ့ အဟောင်းတစ်ပုဒ်ပါ။ သင်္ကြန်မှာ ဖျော်ဖြေ ခဲ့တာ ၁၉ နှစ်ရှိပါပြီ။ နှစ်သစ်မှာ ခုနှစ်ရက်သားသမီးအပေါင်း စိတ်၏ချမ်းသာ ခြင်း၊ ကိုယ်၏ ကျန်းမာခြင်းနဲ့ ပြည့်စုံပါစေ။ လိုရာဆန္ဒတွေပြည့်စုံကြပါစေလို ဆုတောင်းပေးပါတယ်” ဟု ပြောသည်။

နေ့လယ်ခင်းတွင် အရိပ်ကောင်းသောနေရာများ၊ ပန်းခြံများ၊ စားသောက်ဆိုင်များတွင် အနားယူအပန်းဖြေသူများနှင့် ညနေပိုင်းတွင် မဏ္ဍပ်များရှေ့၌ တေးဂီတသံအလိုက်အဖွဲ့လိုက် ပျော်ရွှင်မြူးထူးစွာ သီဆို ကခုန်နေသူများကိုလည်း မြင်တွေ့ရသည်။

“အခုလို လမ်းလျှောက်သင်္ကြန်တွေလုပ်ပေးတာ ကောင်းပါတယ်။ အေးဆေးလမ်းလျှောက်ပြီး ဝိုက်ဆာလာရင် တွေ့တဲ့ဆိုင်မှာ မုန့်လေးဝယ်စား ဘယ်လောက်ကောင်းလဲ၊ အေးချမ်းတယ်။ အရမ်းပူလောင် ပန်းခြံဖြစ်ဖြစ်၊ အရိပ်ကောင်းတဲ့နေရာပဲဖြစ်ဖြစ် ဝင်နားလိုက်တယ်” ဟု မဟာဗန္ဓုလပန်းခြံ လမ်းလျှောက်သင်္ကြန်သို့ လာရောက်ဆင်နွှဲသည့် မြောက်ဥက္ကလာပမြို့နယ်မှ ကိုကျော်ဝင်းထွဋ်က ပြောသည်။

### အားဖြည့်ထား

ရန်ကုန်မြို့၏ ကျက်သရေဆောင် မြို့တော်ခန်းမရှေ့ရှိ မဟာသင်္ကြန် ဗဟိုမဏ္ဍပ်အပါအဝင် ရန်ကုန်မြို့အတွင်းရှိ မြို့နယ်များတွင်လည်း ပုဂ္ဂလိက ရေကစားမဏ္ဍပ်ကြီး/ငယ်များ၊ သဘာဝရိုးရာ အနားလက်မဏ္ဍပ်ငယ်လေးများ တွင် ရေပက်ကစားသူများ၊ အလှပြယာဉ်များ၊ တေးဂီတဖျော်ဖြေမှုများ၊ အက အလှနှင့် သံချပ်အနုပညာဖျော်ဖြေမှုများကလည်း ရန်ကုန်သင်္ကြန်အကြိုနေ့ကို ပိုမိုစည်ကားလာစေရန် အားဖြည့်ထားသည်။

ထို့ပြင် သင်္ကြန်ကာလကို ကြိုဆိုသည့်အနေဖြင့် ရန်ကုန် အင်းလျား ကန်ပေါင်း၊ ဗိုလ်ချုပ်အောင်ဆန်းလမ်းတစ်လျှောက် အလှပြဆင်ထားမှုများ၊ ဆူးလေဘုရားလမ်းမတို့တွင် မြန်မာ့ရိုးရာ ဝါးအလှဆင်စင်မြင့်များ တည်ဆောက်ထားမှုများကိုလည်း ယခုနှစ်တွင် တစ်မူဆန်းသစ်စွာ မြင်တွေ့ ရမည်ဖြစ်သည်။

ယနေ့ မဟာသင်္ကြန်အကြိုနေ့တွင် ရေပက်ကစားသူများ၊ ရေပက်ခံ ထွက်သူများသာမက မြန်မာတို့၏ မင်္ဂလာရီသော နှစ်သစ်ကူး ကာလဖြစ်သည့် အတွက် ဘုရား၊ စေတီများတွင် စတုဒိသာ ကျွေးမွေးလှူဒါန်းသူများ၊ ကုသိုလ် ကောင်းမှုပြုသူများ၊ မြို့နယ်များတွင်လည်း စတုဒိသာ ကျွေးမွေးလှူဒါန်း သူများဖြင့်လည်း အစဉ်အလာမပျက် စည်ကားလျက်ရှိကြောင်းသိရသည်။

သိသိမင်း



ရန်ကုန်မြို့ အင်းလျားလမ်းတွင်ပြုလုပ်သည့် မြန်မာ့ရိုးရာတိုင်းရင်းသားလမ်းလျှောက်သင်္ကြန်တွင် တွေ့ရသည့် မြင်ကွင်း။ ဓာတ်ပုံ - နေလင်း





အမျိုးသားလွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌ မန်းဝင်းခိုင်သန်းနှင့် ဇနီး နန်းကြင်ကြည် မြဝတီမြို့၊ နှစ်သစ်ကူးမဟာသင်္ကြန်ပွဲတော်အခမ်းအနားတွင် ယိမ်းအဖွဲ့များ ကပြဖျော်ဖြေမှုကို ကြည့်ရှုအားပေးစဉ်။

✱ ကျောစုံမှ

ယင်းနောက် အမျိုးသားလွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌ မန်းဝင်းခိုင်သန်းနှင့် ဇနီး တာ(ခ)ခရိုင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးနှင့် တာဝန်ရှိသူများ၊ မြဝတီခရိုင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးနှင့် ဖိတ်ကြားထားသူများ မှတ်တမ်းတင်ဓာတ်ပုံအမှတ်တရရိုက်ကူးပြီး ၁၃၀၀ ပြည့်နှစ် မြန်မာနှစ်သစ်ကူး အတာသင်္ကြန်ရေဖြင့် တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး အပြန်အလှန်ပတ်ဖျန်းကြသည်။

ဆက်လက်၍ မြန်မာ-ထိုင်းချစ်ကြည်ရေးနှစ်ဖက်ယိမ်းအဖွဲ့များက အတာသင်္ကြန် နှစ်သစ်ကူးတေးသီချင်းများဖြင့် သီဆိုဖျော်ဖြေကြပြီး မြဝတီမြို့ အတာသင်္ကြန်ပြင်ပွဲဝင် ယိမ်းအဖွဲ့ ငါးဖွဲ့၊ ဖျော်ဖြေရေးယိမ်းအဖွဲ့ ၂၆ ဖွဲ့ တို့က မြန်မာ့ရိုးရာ သင်္ကြန်သီချင်းများဖြင့် ကပြသီဆိုဖျော်ဖြေကြသည်။

သတင်း-မောင်စိန်လွင်(မြန်မာ့အလင်း)၊ ဓာတ်ပုံ-မင်းထက်

○ ရန်ကုန်မြို့တော်မှ

ဗိုလ်အောင်ကျော်လမ်းရှိ သျှိုင်းမြန်မာ့ရိုးရာရေကစားမဏ္ဍပ်၊ ဗိုလ်တထောင် မြို့နယ် ဗန္ဓုလလမ်းပေါ်ရှိ ဗိုလ်တထောင်မိသားစုရေကစားမဏ္ဍပ်၊ မြကျွန်း သာသင်္ကြန်၊ ကန်တော်ကြီးလမ်းလျှောက်သင်္ကြန်ပွဲတော် ရန်ကင်းဗဟိုရေကစား မဏ္ဍပ်၊ ကျိုက္ကဆံလမ်းတစ်လျှောက်ရှိ ရေကစားမဏ္ဍပ်များအပြင် အခြား မြို့နယ်များရှိ ရေကစားမဏ္ဍပ်များတွင်လည်း ရေကစားသူများ၊ ရေလောင်း ရေပက်ခံသူများဖြင့် စည်ကားလျက်ရှိသည်။

နှစ်သုံးဆယ်ရှိ

ကျောက်တံတားမြို့နယ် ဗိုလ်အောင်ကျော်လမ်းရှိ သျှိုင်းမြန်မာ့ရိုးရာ ရေကစားမဏ္ဍပ်မှ ဒေါ်တင်တင်နွဲ့က “ဝါဝါသန်းအလှပြုပြင်ရေးနဲ့ ပွင့်ဖူးအထည် အလိပ်မျိုးစုံ ရောင်းဝယ်ရေးတိုပူးပေါင်းပြီး ဒီနေရာမှာရေကစားမဏ္ဍပ်လုပ် လာတာ နှစ်သုံးဆယ်ရှိပါပြီ။ ဒီနှစ်မှာ အကြံနဲ့ကစားပြီး မနက်ပိုင်းရော ညနေ ပိုင်းရော လာသမျှရေပက်ခံကားတွေ၊ ရေပက်ခံလျှောက်လည်တဲ့သူတွေကို အကျွေးအမွေးတွေနဲ့ စတုဒိသာအလှ၊ လုပ်သွားမှာပါ” ဟု ပြောသည်။

ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်မှ ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဒေါ်မြင့်မြင့်စိုး က “ဗိုလ်တထောင်မိသားစုရေကစားမဏ္ဍပ်ကို အထွေထွေအုပ်ချုပ်ရေး ဦးစီးဌာနက ဦးစီးပြီးလုပ်တာပါ။ ဖျော်ဖြေရေးအစီအစဉ်ကတော့ ယိမ်းအဖွဲ့တွေ၊ အကအဖွဲ့တွေ၊ သံချပ်အဖွဲ့တွေနဲ့ ဖျော်ဖြေရေးအစီအစဉ်တွေ ထည့်ထားပါတယ်။ စတုဒိသာလည်း ကျွေးမွေးလှူဒါန်းသွားမှာပါ။ ဗိုလ်တထောင်မြို့နယ်မှာ ဒီမဏ္ဍပ် အပြင် အခြားမဏ္ဍပ်တွေလည်း ရှိပါတယ်” ဟု ပြောသည်။

စည်ကားလျက်ရှိ

ယနေ့ သင်္ကြန်အကြိုနေ့ နံနက်ပိုင်းမှစတင်ကာ မြို့နယ်အသီးသီးရှိ ရပ်ကွက်များတွင်လည်း စတုဒိသာကျွေးမွေးခြင်းများဖြင့် စည်ကားနေသည့် အပြင် မြို့နယ်၊ ရပ်ကွက် လမ်းအသီးသီးရှိ မိသားစုရေကစားမဏ္ဍပ်များတွင်



ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးချုပ် ဦးဖိုးမင်းသိန်းနှင့် တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌ ဦးတင်မောင်ထွန်းတို့ ၁၃၀၀ ပြည့်နှစ် ရန်ကုန်မြို့တော် မဟာသင်္ကြန် ဗဟိုမဏ္ဍပ်အား ဖွဲ့ကြီးဖြတ်ဖွင့်လှစ်ပေးကြစဉ်။ ဓာတ်ပုံ - ဇော်မင်းလတ်၊ ရဲထွဋ်

လည်း ရေလောင်းရေပက်သူများ၊ ရေပက်ခံသူများဖြင့် ညနေပိုင်းအထိ စည်ကားလျက်ရှိသည်။ ညပိုင်းတွင်လည်း အလှပြယာဉ်များ၊ သင်္ကြန်သံချပ်အဖွဲ့များက ရန်ကုန်မြို့ တွင်းရှိဖျော်ဖြေရေးမဏ္ဍပ်များသို့လှည့်လည်ဖျော်ဖြေတင်ဆက်ကြရာ လာရောက် ကြည့်ရှုသူများဖြင့် စည်ကားလျက်ရှိသည်။

သတင်း-ရဲခေါင်၊ မင်းသစ်



မဟာသင်္ကြန်အကြိုနေ့တွင် ရန်ကုန်မြို့မဟာဗန္ဓုလလမ်းမြဲလမ်း လမ်းလျှောက်သင်္ကြန်၌ ကလေးငယ်များနှင့် သင်္ကြန်ချစ်သူများ နင်းဆပ်ပြာမှုန့်များဖြင့် ပျော်ရွှင်စွာကစားနေကြစဉ်။ ဓာတ်ပုံ - ဇော်မင်းလတ်



ကမာရွတ်မြို့နယ် အင်းလျားကန်ပေါင်၌ ပြုလုပ်သည့် မြန်မာ့ရိုးရာတိုင်းရင်းသားလမ်းလျှောက် အတာသင်္ကြန် တွင် ပြည်သူများပျော်ရွှင်စွာ ပါဝင်ဆင်နွှဲနေကြစဉ်။ ဓာတ်ပုံ - စောသိန်းဝင်း

ပြည်တွင်းရေးရာ

မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော် မန္တလေးမြို့တော်မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနား ကျင်းပ

မန္တလေး ဧပြီ ၁၃ ၁၃၈၀ ပြည့်နှစ် မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော် မန္တလေးမြို့တော် မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားကို ဧပြီ ၁၃ ရက် နံနက် ၇ နာရီ ၃၅ မိနစ်က မန္တလေးမြို့ ၂၆ လမ်း၊ ၇၁ လမ်းနှင့် ၇၂ လမ်းကြားရှိ အဆိုပါ မဏ္ဍပ်၌ ကျင်းပသည်။

ရှေးဦးစွာ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး အမျိုးသားဒီမိုကရေစီအဖွဲ့ချုပ် နာယက ဦးသိန်းတန်း၊ အငြိမ်းစားပါမောက္ခ စာရေးဆရာ ဒေါက်တာချစ်မောင်၊ နိုင်ငံခြားဘာသာတက္ကသိုလ်ပါမောက္ခချုပ် ဒေါက်တာတင်တင်၊ သူနာပြုတက္ကသိုလ်ပါမောက္ခချုပ် ဒေါက်တာခင်သက်ဝေနှင့် မန္တလေးနေ့စဉ်သတင်းစာ အယ်ဒီတာချုပ် ဆရာကြီး နတ်မောက်ထွန်းရှိန် တို့က မန္တလေးမြို့တော်မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်ကို ဖြန့်ဖြူးဖြတ်ဖြင့်လှမ်းပေးခဲ့သည်။

ငြိမ်းချမ်းရေး ပူဇော်လွှတ်ပေး ဆက်လက်၍ တိုင်းဒေသကြီး ဝန်ကြီးချုပ် ဒေါက်တာဇော်မြင့်မောင်နှင့် ဝန်ကြီးများ၊ ကြွရောက်လာသည့် ဧည့်ပရိသတ်များက မြန်မာပြည်ကြီး ငြိမ်းချမ်းစေရန်အတွက် ငြိမ်းချမ်းရေးပူဇော်လွှတ်ပေး အလုံး ၁၅၀၀ အား လွှတ်တင်ပေးကြသည်။

ထိုနောက် တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးချုပ် ဒေါက်တာဇော်မြင့်မောင်က မန္တလေးသင်္ကြန်ပွဲတော်ကို ရည်ရွယ်ချက် နှစ်ရပ်ဖြင့် ချမှတ်ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြောင်း၊ ပထမအချက် အနေဖြင့် အကြံပြုနေ အရက်တက်တွင်

သံဃာတော်များအား ဆွမ်းဆန်စိမ်း လောင်းလှူခဲ့ကြောင်း၊ ဒီအလှူဒါနသည် မန္တလေးပြည်သူ့အားလုံး၏ ကောင်းမှုကုသိုလ် ဖြစ်ကြောင်း၊ ဒုတိယအချက်အနေဖြင့် မန္တလေးသင်္ကြန်တွင် ဆင်းရဲချမ်းသာ လူမျိုး ဘာသာမရွေးအားလုံးပါဝင် ရေကစားနိုင်ရန် လမ်းလျှောက်သင်္ကြန်ကို ပုံဖော်ခဲ့ကြောင်း၊ ယခု လမ်းလျှောက်သင်္ကြန်ပွဲတော်တွင် လူတိုင်း ပါဝင်ဆင်နွှဲနိုင်ကြပြီး အားလုံးပျော်ရွှင်ခဲ့ကြ သည်ကိုတွေ့မြင်ရသည်အတွက် လမ်းလျှောက် သင်္ကြန်၏ အောင်မြင်မှုသည် တစ်နိုင်လုံးသို့ ပျံ့နှံ့သွားသည်အတွက် မန္တလေးပြည်သူများ အနေဖြင့် ဂုဏ်ယူစရာ ဖြစ်ကြောင်း။

ယခုနှစ် မန္တလေးသင်္ကြန်ပွဲတော်တွင် တိုင်းရင်းသားသွေးချင်းများ၏ စုပေါင်းမဟာ သင်္ကြန်ကို ထပ်မံထည့်သွင်းထားကြောင်း၊ မြန်မာနိုင်ငံတွင် ပြည်ထောင်စုဖွား တိုင်းရင်းသားပေါင်းစုံ ငြိမ်းချမ်းပျော်ရွှင်စွာ စုပေါင်းနေထိုင်ကြပြီး မြန်မာနှစ်သစ်ကူး အချိန်အခါတွင် တိုင်းရင်းသားအသီးသီးက မိမိတို့ခေလေထုံးစံအတိုင်း နှစ်သစ်ကူးသင်္ကြန်ပွဲ ကို ဆင်နွှဲကြကြောင်း၊ ယခုနှစ်တွင် တိုင်းရင်း သားသွေးချင်းများ မန္တလေးသင်္ကြန်တွင် မိမိတို့ ခေလေထုံးစံအတိုင်း စုပေါင်းပါဝင်ဆင်နွှဲ နိုင်စေရန် စီစဉ်ထားကြောင်း။

မျှော်မှန်းထား သင်္ကြန်ကို အခြေခံပြီး တိုင်းရင်းသား သွေးချင်းများ၏ ချစ်ကြည်ရင်းနှီးမှု ပိုမို ခိုင်မြဲကာ ပြည်ထောင်စုကြီး ငြိမ်းချမ်း



မန္တလေးမြို့တော်မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားတွင် ယိမ်းအကများဖြင့် ဖျော်ဖြေတင်ဆက်စဉ်။

သာယာရန်အတွက် မျှော်မှန်းထားကြောင်း၊ ယခုလို ချစ်ကြည်ရင်းနှီးမှုသည် မြန်မာနိုင်ငံ တစ်ဝန်းလုံးကို ကျယ်ပြန့်စေချင်ကြောင်း၊ တိုင်းရင်းသားများအားလုံး စည်းလုံးညီညွတ် သည့် ပြည်ထောင်စုကြီး ဖြစ်စေ ချင်ကြောင်း။

မဟာသင်္ကြန်ပွဲကို ပါဝင်ဆင်နွှဲကြသည့် တိုင်းရင်းသားများအား အမှာစကားပါးလို သည်မှာ မန္တလေးသင်္ကြန်ကို အတူတူဆင်နွှဲ ရင်း တွေ့ကြုံခံစားရသည့် ရင်းနှီးမှုနှင့် မေတ္တာ တရားများကို မိမိတို့ဒေသတွင် ပြန်လည် ဖြန့်ဝေပေးစေလိုကြောင်း။

မိမိတို့နိုင်ငံ ငြိမ်းချမ်းစေရန် စီးပွားရေး ကောင်းမွန်ပြီး နိုင်ငံသားတိုင်း လူနေမှုအဆင့် မြင့်မားလာကြရန်၊ တရားဥပဒေစိုးမိုးပြီး ပြည်သူလူထုအတွက် ဒီမိုကရေစီကို ဖော်ဆောင်မည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေ ပေါ်ပေါက်ရန်နှင့် အားလုံးလိုလားနေသည့် ဒီမိုကရေစီအစစ်အမှန်ကို အခြေခံသည့် ဖယ်ဒရယ်ပြည်ထောင်စုကြီး ဖြစ်ပေါ်လာ စေရန် ဆောင်ရွက်ကြရမည် တာဝန်သည် ကျွန်ုပ်တို့အားလုံးအတွက် သမိုင်းပေးတာဝန် ဖြစ်ကြောင်း။

ချစ်ကြည်ရင်းနှီးမှု ထိုတာဝန်ကို ကျေပွန်အောင် ဆောင်ရွက် ရန် အစိုးရနှင့် ပြည်သူလူထုအားလုံးမှာ တာဝန်ရှိကြောင်း၊ ကျွန်ုပ်တို့ မျိုးဆက်က ထမ်းဆောင်ရမည့် သမိုင်းပေးတာဝန် ဖြစ်ကြောင်း၊ ကျွန်ုပ်တို့ မျိုးဆက်က တာဝန် ကျေပွန်အောင် အစိုးရနှင့် ပြည်သူလူထု လက်တွဲပြီး ထမ်းဆောင်ကြရမည်ဖြစ်ကြောင်း။

ကျွန်ုပ်တို့ မျိုးဆက်က ထမ်းဆောင်ရမည့် တာဝန်များကို ဖော်ဆောင်ရာတွင် အောင်မြင် မှုများ ရရှိရန်အတွက် ပြည်ထောင်စုဖွား တိုင်းရင်းသားများ အချင်းချင်းချစ်ကြည်မှု

နားလည်မှုရှိကြရန် အရေးကြီးကြောင်း၊ ကျွန်ုပ်တို့ အားလုံးချစ်ကြည်ရင်းနှီးမှုကို တည်ဆောက်ကြပြီး ယခုနှစ် မန္တလေးမဟာ သင်္ကြန်ပွဲတော်ကို ငြိမ်းချမ်းပျော်ရွှင်စွာ အတူတကွ ဆင်နွှဲကြစေလိုကြောင်း နှုတ်ခွန်း ဆက် အမှာစကား ပြောကြားခဲ့သည်။

ဆက်လက်၍ ဝန်ကြီးချုပ်က ဖွင့်ပွဲ အခမ်းအနားသို့ တက်ရောက်လာကြသည့် ဒေသပြည်သူများ၊ တိုင်းရင်းသားလူမျိုးများ၊ ယိမ်းအဖွဲ့များနှင့် အပြန်အလှန် သပြေခက်ဖြင့် ရေပက်ဖျန်းကာ အတာသင်္ကြန်ပွဲကို ပျော်ရွှင် စွာ ဆင်နွှဲခဲ့သည်။

ယင်းနောက် မန်းစည်ပင်ယိမ်းအဖွဲ့၊ ယဉ်ကျေးမှုတက္ကသိုလ် အထွေထွေအုပ်ချုပ် ရေးဦးစီးဌာန ယိမ်းအဖွဲ့များနှင့် ကျောင်းသူ အင်အား ၅၀၀ တို့က ဖွင့်ပွဲအထိမ်းအမှတ် သီချင်းဖြစ်သည့် မန်းတောင်ရိပ်ခိုသီချင်းနှင့် အောင်မြင်ပါစေ မြန်မာပြည်သီချင်းတို့အား တက္ကသိုလ်ခင်မြလွင်ဆိုင်အဖွဲ့၊ Shell တီးဝိုင်းတို့နှင့်အတူ တွဲဖက်၍ ယိမ်းအက များဖြင့် ကပြဖျော်ဖြေခဲ့ကြပြီး မန္တလေးမြို့ ဂုဏ်ဆောင် မြို့ငွေငန်းအလှပြယာဉ် ဦးဆောင်သည့် အလှပြယာဉ်များ၊ သံချပ် အသင်းအဖွဲ့များက မြို့တော်မဟာသင်္ကြန် မဏ္ဍပ်ရှေ့မှ ဖြတ်သန်းဂါရဝပြုခြင်းများ ဆောင်ရွက်ခဲ့ကြသည်။

မင်းထက်အောင်(မန်းကိုယ်ပွား) တင်မောင်(မန်းကိုယ်ပွား) ဓာတ်ပုံ- အောင်မြိုးကျော်



မန္တလေးမြို့တော်မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနား၌ မန္တလေးမြို့ဂုဏ်ဆောင် မြို့ငွေငန်းအလှပြယာဉ်ဦးဆောင်သည့် အလှပြယာဉ် များ၊ သံချပ်အသင်းအဖွဲ့များက မြို့တော်မဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ်ရှေ့မှ ဖြတ်သန်းဂါရဝပြုကြစဉ်။

၁၃၈၀ ပြည့်နှစ် မြန်မာ့ရိုးရာမဟာသင်္ကြန်ပွဲတော် ကြောင်းမြို့၌ ဖွင့်လှစ်

ကြောင်း ဧပြီ ၁၃ မြန်မာ့ရိုးရာမဟာသင်္ကြန်ပွဲတော်ကို ဧရာဝတီတိုင်း ဒေသကြီး ကြောင်းမြို့ပဟိုမဏ္ဍပ်၌ ယနေ့နံနက် ၈ နာရီခွဲ က အခမ်းအနားဖွင့်လှစ်ခဲ့သည်။

အဆိုပါ ရိုးရာသင်္ကြန်ပွဲတွင် အမျိုးသားလွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ် ဦးမောင်မောင်အုန်း၊ တိုင်းဒေသကြီး လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဦးသော်ဇင်ဝင်း၊ မြို့နယ် အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဦးကျော်ကျော်လွင်တို့မှ ပြည်သူများအား နှစ်သစ်မင်္ဂလာ နှုတ်ခွန်းဆက်စကားပြောကြားခဲ့ပြီး မိုးပျံ ပူဇော်ငါးများဖြင့် ခမ်းနားစွာ ဖြန့်ဖြူးဖြတ်ဖြင့် ဖွင့်လှစ်ပေးခဲ့သည်။

ဆက်လက်ပြီး ရပ်ကွက်၊ ကျေးရွာအဖွဲ့အစည်းများက မန်းတောင်ရိပ်ခိုသီချင်းဖြင့် ယိမ်းအကများ ဖျော်ဖြေခဲ့ကြ သည်။ ထို့နောက် အမျိုးသားလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဦးမောင်မောင်အုန်းက မြူမှောင်ဝေကင်းသီချင်းဖြင့် ပြည်သူများကို သီဆိုဖျော်ဖြေခဲ့သည်။

ဆက်လက်ပြီး ဖျော်ဖြေရေးအစီအစဉ်အနေဖြင့် ခေတ်ပေါ်တေးဂီတများဖြင့် ဖျော်ဖြေခြင်း၊ စတုဒီသာ အနေဖြင့် မုန့်လက်ဆောင်းများဖြင့် ဧည့်ခံခြင်း၊ ရေကစား မဏ္ဍပ်တွင် ပျော်ရွှင်စွာရေကစားကြကြောင်း သိရသည်။ ဗိုဗို (ပြန်/ဆက်)



ရန်ကုန်မြို့ အင်းလျားလမ်း မြန်မာ့ရိုးရာတိုင်းရင်းသား လမ်းလျှောက်သင်္ကြန်ဖွင့်ပွဲ ပုံရိပ်များ

ဓာတ်ပုံ  
မြင့်မောင်၊ ရာမည



# ဝီကီလီယံတည်ထောင်သူ ဂျူလီယန်အက်ဆန်အား ဗြိတိန်ရဲတပ်ဖွဲ့ ဖမ်းဆီး

**လန်ဒန် ဧပြီ ၁၃**  
အသက် ၄၇ နှစ်ရှိ ဩစတြေးလျလူမျိုး ဝီကီလီယံ တည်ထောင်သူ ဂျူလီယန်အက်ဆန်အား ဧပြီ ၁၂ ရက် တွင် ဗြိတိန်ရဲတပ်ဖွဲ့က လန်ဒန်မြို့ရှိ အီကွေဒေါနိုင်ငံသံရုံး ပြင်ပတွင် ဖမ်းဆီးခဲ့ကြောင်း အေအက်ဖ်ပီသတင်းတစ်ရပ် အရ သိရသည်။

၎င်း၏ အီကွေဒေါသံရုံး၌ ခုနစ်နှစ်ကြာ ခိုလှုံနေထိုင် ခဲ့ခြင်းမှာ အလွန်ဆန်းကြယ်သည့် ဇာတ်လမ်းတစ်ပုဒ်ဖြစ်ပြီး ၎င်းအနေဖြင့် သံရုံး၌မရှိသည့် ရင်ဆိုင်ရဖွယ်ရှိသည့် တရားဥပဒေဆိုင်ရာ ကိစ္စရပ်များကို ယခုအချိန်တွင် ပြန်လည်ရင်ဆိုင်ရမည်ဖြစ်သည်ဟု ရဲအရာရှိများက ဆိုသည်။

ဂျူလီယန်အက်ဆန်အား အမေရိကန်ပြည်ထောင်စုက ၎င်းထံလွှဲပြောင်းပေးအပ်ရန် တောင်းခံထားသည်။ သူ့အား လန်ဒန်မြို့အရှေ့တောင်ပိုင်းရှိ ဘဲလ်မက်ရို

အကျဉ်းထောင်တွင် ထားရှိမည်ဖြစ်ကြောင်း ယင်းအမှုနှင့် နီးစပ်ပတ်သက်သည့် သတင်းရင်းမြစ်တစ်ဦးက အေအက်ဖ်ပီသတင်းဌာနသို့ ပြောကြားခဲ့သည်။

ဂျူလီယန်အက်ဆန်အား လတ်တလောထားရှိမည့် အဆိုပါအကျဉ်းထောင်သည် ဗြိတိန်နိုင်ငံ၏ လုံခြုံရေး အတင်းကျပ်ဆုံးသော အကျဉ်းထောင်များအနက် တစ်ခု အပါအဝင်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

ဗြိတိန်ဝန်ကြီးချုပ် ထရီဇာမေက ဂျူလီယန်အား ဖမ်းဆီးခြင်းကို ကြိုဆိုပါကြောင်းနှင့် ဥပဒေအထက်တွင် မည်သူတစ်ဦးတစ်ယောက်မျှ မရှိပါကြောင်း ပြောကြားခဲ့ သည်။

အတိုက်အခံအလုပ်သမားပါတီခေါင်းဆောင် ကျီရီမီ ကော်ဘိုင်က ဂျူလီယန်အား အမေရိကန်သို့ လွှဲပြောင်း ပေးခြင်းကို ငြင်းဆန်ရန် ဗြိတိန်အစိုးရအား တိုက်တွန်း ပြောကြားခဲ့ကြောင်း သိရသည်။ **အေအက်ဖ်ပီ**



## ဆူဒန်ကာကွယ်ရေးဝန်ကြီး ဝိုလ်ချုပ်ကြီး အာမက်နာဝဒ် ရာထူးမှ နုတ်ထွက်

**ခါတွမ် ဧပြီ ၁၃**  
ဆူဒန်သမ္မတ ဘာရှားအား ရာထူးမှ ဖယ်ရှားပြီးနောက် တစ်ရက်အကြာတွင် ဆူဒန်ကာကွယ်ရေးဝန်ကြီး ဝိုလ်ချုပ် ကြီး အာမက်နာဝဒ်က စစ်ဘက်ကောင်စီခေါင်းဆောင် ရာထူးမှ နုတ်ထွက်သွားခဲ့ကြောင်း ယနေ့သတင်းများအရ သိရသည်။

ဝိုလ်ချုပ်ကြီး အာမက်နာဝဒ်က ဧပြီ ၁၂ ရက် ညပိုင်း တွင် ရာထူးမှ နုတ်ထွက်ကြောင်းကို ရုပ်သံလိုင်းမှတစ်ဆင့် ကြေညာခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ သူ၏ရာထူးနေရာတွင် ဒုတိယ ဝိုလ်ချုပ်ကြီး အာဒယ် ဖက်တက်ချ် အာဒီရာချ်မန် ဘာဟန် အား လွှဲပြောင်းတာဝန်ပေးခဲ့သည်။

ယင်းသို့ ရာထူးမှ နုတ်ထွက်ခဲ့ခြင်းသည် တပ်မတော် အနေဖြင့် နိုင်ငံတော်၏အခွင့်အာဏာကို ရယူသိမ်းပိုက်လို ခြင်းမရှိပါကြောင်း သက်သေထုစေရန် ဖြစ်သည်ဟု ဝိုလ်ချုပ်ကြီး အာမက်နာဝဒ်က ဆိုသည်။

ပြည်သူများက အာဏာရှင်စနစ်ကို ဆန့်ကျင်သည့် ဆန္ဒထုတ်ဖော်မှုများ ပြုလုပ်နေစဉ် သမ္မတဟောင်း ဘာရှားအား ရာထူးမှ ဖယ်ရှားခဲ့ပြီး နိုင်ငံတော်အခွင့်

အာဏာကို တပ်မတော်က သိမ်းပိုက်ခဲ့သည် လှုပ်ရှားမှု များတွင် ဝိုလ်ချုပ်ကြီးအာမက်နာဝဒ်က ဦးဆောင်ခဲ့သည်။ ဧပြီ ၁၂ ရက်တွင် စစ်ဘက်ကောင်စီတစ်ရပ်ကို ဝိုလ်ချုပ်ကြီး အာမက်နာဝဒ်က ဖွဲ့စည်းပေးခဲ့သည်။

နိုင်ငံအတွင်း ရွေးကောက်ပွဲများမကျင်းပမီ နိုင်ငံတော် ပြုပြင်ပြောင်းလဲရေးကာလအဖြစ် နှစ်နှစ်တာအချိန်အတွင်း နိုင်ငံတော်ကို အဆိုပါစစ်ဘက်ကောင်စီက ကြီးကြပ် အုပ်ချုပ်မည်ဖြစ်သည်။

သို့သော် ဝိုလ်ချုပ်ကြီးအာမက်နာဝဒ် ရာထူးမှ နုတ်ထွက်သွားလင့်ကစား ဆန္ဒထုတ်ဖော်ပြည်သူများက ကျေနပ်မှုမရှိဘဲ ဆန္ဒထုတ်ဖော်မှုများကို ဆက်လက် လုပ်ဆောင်လျက်ရှိပြီး ပြည်သူများက ရွေးချယ်တင်မြှောက် သည့် အရပ်သားအစိုးရတစ်ရပ် အမြန်ဆုံး ပေါ်ပေါက်လာ စေရန် တောင်းဆိုလျက်ရှိကြသည်။

ယခုဖြစ်ပွားလျက်ရှိသည့် ဆန္ဒထုတ်ဖော်မှုအတွင်း ဆန္ဒထုတ်ဖော်ပြည်သူများနှင့် လုံခြုံရေးအရာရှိတို့အကြား ထိပ်တိုက်ရင်ဆိုင်မှုများတွင် ဆန္ဒထုတ်ဖော်သူ ၁၆ ဦး သေဆုံး ခဲ့သည်ဟု ဒေသန္တရဒီမိုကရေစီယာများက ဆိုသည်။ **အေအက်ဖ်ပီ**

## ပဲထိန်းဒုံးကျည်ပစ်လွှတ်နိုင်သည့် ရေငုပ်သင်္ဘော မြောက်ကိုရီးယား ဆက်လက်တည်ဆောက်ဖွယ်ရှိဟုဆို

**ဝါရှင်တန် ဧပြီ ၁၃**  
ပဲထိန်းဒုံးကျည်များ ပစ်လွှတ်နိုင်သည့် ပုံစံသစ်ရေငုပ်သင်္ဘောတစ်စင်းကို မြောက်ကိုရီးယားနိုင်ငံက ဆက်လက် တည်ဆောက်နေဖွယ် ရှိကြောင်း အမေရိကန်သတင်းအဖွဲ့တစ်ဖွဲ့က ပြောကြားသည်ဟု အင်အိတ်ချ်ကေ သတင်းတွင် ဖော်ပြသည်။

မြောက်ကိုရီးယားနိုင်ငံ အရှေ့ပိုင်း ဆင်ပိုမြို့ရှိ ရေတပ်သင်္ဘောကျင်း တစ်ခုအား ပြုပြင်ထုတ်လုပ်မှုရရှိခဲ့ သည့် ဓာတ်ပုံများကို '၃၈ မြောက်' အမည်ရှိ သုတေသီအဖွဲ့က ခွဲခြား စိတ်ဖြာလေ့လာမှုများ ပြုလုပ်ခဲ့ပြီး နောက် ယင်းသို့ ပြောကြားခြင်း

ဖြစ်သည်။ ဆင်ပိုသင်္ဘောကျင်းတွင် လွန်ခဲ့ သည့် သုံးနှစ်ကတည်းကပင် ရေယာဉ် တည်ဆောက်ရေး အလုပ်သမားများ က ပဲထိန်းဒုံးကျည်ပစ်လွှတ်နိုင်သည့် ရေငုပ်သင်္ဘောတစ်စင်းကို တည် ဆောက်နေကြောင်း ယင်းသုတေသန အဖွဲ့က ပြောကြားသည်။

မတ် ၂၃ ရက်ကရရှိသော ပြုတ်တု ဓာတ်ပုံများကို လေ့လာရာတွင် ရေငုပ် သင်္ဘော၏ ကိုယ်ထည်ဖြစ်ဖွယ်ရှိ မည့် အဆောက်အအုံတစ်ခုကို တွေ့မြင် ရသည့်အပြင် ဧပြီ ၅ ရက်တွင် ထပ်မံ ရိုက်ကူးခဲ့သည့် ပြုတ်တုဓာတ်ပုံများ တွင်လည်း အဆိုပါကိုယ်ထည်ဖြစ်ဖွယ် ရှိသည့် အဆောက်အအုံကို တွေ့ရ ကြောင်း ယင်းအဖွဲ့က ပြောကြား သည်။

ယခုနှစ် ဖေဖော်ဝါရီလအတွင်းက ပြုလုပ်ခဲ့သည့် အမေရိကန်နှင့် မြောက်ကိုရီးယားခေါင်းဆောင်တို့၏ ထိပ်သီးဆွေးနွေးပွဲသည် သဘော တူညီမှု တစ်စုံတစ်ရာမျှမရခဲ့ဘဲ အဆုံး သတ်ပြီးနောက်တွင် မြောက်ကိုရီးယား နိုင်ငံက ဒုံးကျည်တစ်စင်းကို ပစ်လွှတ် နိုင်သည့်အခြေအနေအထိ နောက်ပြန် လှည့်သွားခဲ့မည်ဟု အဆိုပါအဖွဲ့က ပြောကြားသည်။ **အင်အိတ်ချ်ကေ**

## စပေင်အိမ်ပိတ် ပထမဆုံးအကြိမ် စီးပွားဖြစ် လွှတ်တင်မှုအဖြစ် ဆော်ဒီအာရေဗျပြုတ်တုတစ်လုံးကို ကမ္ဘာပတ်လမ်းအတွင်း လွှတ်တင်

**ဖလော်ရီဒါ ဧပြီ ၁၃**  
အမေရိကန်ပြည်ထောင်စု စပေင်အိမ်ပိတ် အာကာသယာဉ် လွှတ်တင်သည့် ကုမ္ပဏီမှ ၎င်း၏ ပထမဆုံးအကြိမ် စီးပွား ဖြစ် ပြုတ်တုလွှတ်တင်မှုကို ဧပြီ ၁၁ ရက်တွင် ဆော်ဒီ အာရေဗျနိုင်ငံမှ ပြုတ်တုတစ်လုံးအား ဖယ်လ်ကွန်အမျိုး အစား အကြီးစားဒုံးယာဉ်ဖြင့် ကမ္ဘာပတ်လမ်းကြောင်း အတွင်း လွှတ်တင်ခဲ့ကြောင်း အေအက်ဖ်ပီသတင်းတွင် ဖော်ပြသည်။

အဆိုပါပြုတ်တုလွှတ်တင်မှုကို အမေရိကန်ပြည်ထောင်စု ဖလော်ရီဒါပြည်နယ်ရှိ ကိပ်ကာနေဗာရယ်တွင် ပြုလုပ် ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

လွှတ်တင်ခဲ့သော ဖယ်လ်ကွန် ဒုံးယာဉ်၏ တွန်းကန် အားသည် ပေါင် ၅ ဒသမ ၁ သန်းခန့်ရှိပြီး ခရီးသည်တင် ဂျက်လေယာဉ်ကြီးများ စင်းရေ တစ်ဒီဇင်ကျော်မှ ထုတ်လွှတ်နိုင်သည့် စပေင်အိမ်ပိတ်ကန်အားထက် ပိုမို ကြောင်း စပေင်အိမ်ပိတ်ကုမ္ပဏီက ပြောကြားသည်။

## ဝါရှင်တန်-ပြုယမ်း တတိယအကြိမ် ထိပ်သီးအစည်းအဝေးကျင်းပရန် တံခါးဖွင့်ထားကြောင်း ခေါင်းဆောင်က ပြောကြား

**ပြုယမ်း ဧပြီ ၁၃**  
မြောက်ကိုရီးယားခေါင်းဆောင် ကင်ဂျုံအန်အနေဖြင့် အမေရိကန်နိုင်ငံက နှစ်နိုင်ငံ သဘောတူညီမှုရရှိရန် လက်ခံနိုင်သောအပြုသဘောဆောင်သည့် အချက်များကို ကမ်းလှမ်းမည်ဆိုပါက အမေရိကန်-မြောက်ကိုရီးယား တတိယအကြိမ် ထိပ်သီးအစည်း အဝေးကျင်းပရန် တံခါးဖွင့်ထားလျက်ရှိသည်ဟု မြောက်ကိုရီးယား နိုင်ငံပိုင်မီဒီယာ က ဆိုသည်။

ဧပြီ ၁၃ ရက်တွင် ကျင်းပခဲ့သည့် အစိုးရအဖွဲ့အစည်းအဝေး၌ မြောက်ကိုရီးယား ခေါင်းဆောင် ကင်ဂျုံအန်ပြောကြားခဲ့သော မိန့်ခွန်းကို ကိုးကားပြီး ကိုရီးယားဗဟိုသတင်း အေဂျင်စီက ဖော်ပြခြင်းဖြစ်သည်။

ခေါင်းဆောင်ကင်က ဖေဖော်ဝါရီလအတွင်း ဟန့်ရှင်းမြို့၌ကျင်းပခဲ့သည့် ဝါရှင်တန်- ပြုယမ်း ဒုတိယအကြိမ် ထိပ်သီးအစည်းအဝေး၌ နှစ်နိုင်ငံခေါင်းဆောင်များ အနေဖြင့် မည်သည့်သဘောတူညီမှုမျှ ရရှိခဲ့ခြင်းမရှိခဲ့ကြောင်းနှင့်ပတ်သက်ပြီး ရည်ညွှန်း ပြောကြားခဲ့သည်။

မြောက်ကိုရီးယားနိုင်ငံအနေဖြင့် စေ့စပ်ညှိနှိုင်းမှုများပြုလုပ်ကာ အဖြေရှာသည့် နည်းလမ်းများဖြင့် ရလဒ်ကောင်းများထွက်ပေါ်စေရန်ကြိုးပမ်းမှုကို ပိုမိုသဘောကျ နှစ်သက်သည်။ သို့သော် ဝါရှင်တန်က ပြုယမ်းကို တစ်ဖက်သတ်တောင်းဆိုမှုများ ပြုလုပ်လာမည်ဆိုပါက ပြုယမ်းအနေဖြင့် စိတ်ဝင်စားမှုမရှိမည်မဟုတ်ကြောင်း အဆိုပါ သတင်းအေဂျင်စီက ဆိုသည်။

ထို့ပြင် မြောက်ကိုရီးယားနိုင်ငံက ၎င်း၏ နျူကလီးယားလက်နက်များကို အပြီး သတ် စွန့်ခွာမည်ဆိုသည်တိုင် ဝါရှင်တန်က စီးပွားရေးပိတ်ဆို့မှုများကို ဖယ်ရှားပေးမည် မဟုတ်ဆိုသည့်အချက်ကို ခေါင်းဆောင်ကင်က ရှုတ်ချခဲ့သည်။ အမေရိကန်သမ္မတ ထရန်နှင့် ခေါင်းဆောင်ကင်တို့၏ ဆက်ဆံရေးသည် ဆက်လက်ကောင်းမွန်လျက်ရှိ မည်ဖြစ်ကြောင်းနှင့် ဝါရှင်တန်၏ အပြုသဘောဆောင်သော ဆုံးဖြတ်ချက်ကို ယခုနှစ် ကုန်ပိုင်းအထိ စိတ်ရှည်စွာ စောင့်မျှော်နေမည်ဖြစ်သည်ဟု ခေါင်းဆောင်ကင်က ပြောကြားခဲ့သည်။ **အင်အိတ်ချ်ကေ**

စပေင်အိမ်ပိတ်ကုမ္ပဏီအား တည်ထောင်သူ အယ်မွန် မက်စ်၏ ရက်ဒီတယ်လ်ဆာအမည်ရှိ ပြုတ်တုတစ်လုံးကို ကမ္ဘာပတ်လမ်းကြောင်းအတွင်း ပို့ဆောင်ပေးပြီး တစ်နှစ် အကြာတွင် ဆော်ဒီအာရေဗျနိုင်ငံမှ အာရပ်ဆော်ဒီပြုတ်တု ကို ကမ္ဘာပတ်လမ်းကြောင်းအတွင်း ပို့ဆောင်ပေးခြင်းဖြစ် သည်။

အာရပ်ဆော်ဒီ-၆ အေ အမည်ရှိ ဆော်ဒီအာရေဗျနိုင်ငံမှ ပြုတ်တုကို ဧပြီ ၁၀ ရက်တွင် ကနေဒီအာကာသယာဉ် လွှတ်တင်ရေး စခန်းမှ လွှတ်တင်ရန် စီစဉ်ထားသော်လည်း ကမ္ဘာလေထုအထက်လွှာအတွင်း လေပြင်းများ တိုက်ခတ် နေမှုကြောင့် လွှတ်တင်ရန် ရွှေ့ဆိုင်းထားခဲ့ရသည်။

အလေးချိန် မြောက်တန်ရှိသည့် အာရပ်ဆော်ဒီ-၆အေ အမည်ရှိ အဆိုပါပြုတ်တုကို ကမ္ဘာမြေမျက်နှာပြင်အထက် အမြင့် ၂၂၅၀၀ မိုင် (ကီလိုမီတာ ၃၆၀၀၀) အကွာရှိ ကမ္ဘာ ပတ်လမ်းကြောင်းအတွင်းသို့ ပို့ဆောင်ပေးရမည်ဖြစ်သည်။ **အေအက်ဖ်ပီ**

# လမ်းတစ်လျှောက် သင်းပါဘိ ပန်းပိတောက်မင်း

## ကိုရင်သြ

“ခါသကြန် ဂိမာန်ရောက်ချိန်၊ သိန်သရေ ထိန်ဝေတောက်ချိန် ရောက်ပြန်ပေါ့” ဟု ကျွန်ုပ် ကျူးရင်မိရင်း နှစ်သစ်ကိုကြိုဆိုရန် ဟန်ရေးပြနေမိစဉ်မှာ ပင် “သင်္ကရန်” (ဝါ) “ဆုန်ကရမ်” ထိုင်းရိုးရာဓလေ့သဘင်ပွဲတော်ကြီးကို ဧပြီ ၁၃ ရက်မှာ ၁၅ ရက်အထိ ဝဲချိုးသဘင်ဆင်ယင်ကျင်းပလျက်ရှိသည်ဆိုသော သတင်းတစ်ပုဒ်ကို ကျွန်ုပ်ဖတ်ရှုရသောအခါ ကျွန်ုပ်တို့နိုင်ငံ၏ မြန်မာရိုးရာ အတတ်ပညာပွဲတော်ကြီးနှင့်အတူ တစ်ချိန်တည်း တစ်ပြိုင်တည်းကျင်းပနေသော ယင်းပွဲတော်ကြီးကို ငွေစောင်းကြည့်မိရင်း “သင်္ကရန်” (ဝါ) “သင်္ကြန်” (ဝါ) “သင်္ကြန်” ဟူသော “ကူးပြောင်းခြင်း” အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို စိတ်ဝယ်ဆင်ခြင်ကြည့်မိလေ၏။

တောင်လေမြူးပိတောက်ဖူးချိန်တွင် မြန်မာရိုးရာတတ်ပညာပွဲတော်ကြီး၏ အမှတ်သင်္ကေတများအဖြစ် “အလင်္ကာကျော်စွာ” ဘွဲ့ရှင် ဂီတစာဆိုဆရာကြီး မြို့မငြိမ်း၏ “တူးပို့” “တူးပို့” “မန်းတောင်ရိပ်ခို” နှင့် “ချိုပြုံးရွှင်သော နှမပျိုရယ်” အစရှိသည် သီချင်းသံများ ပြည်လုံးအနှံ့ မြို့လုံးအနှံ့ ရွာလုံးအနှံ့ ပျံလွင့်နေစဉ်မှာပင် ကျွန်ုပ်တို့၏ အိမ်နီးချင်းနိုင်ငံများဖြစ်ကြသော ထိုင်း၊ လာအိုနှင့် ကမ္ဘောဒီးယားနိုင်ငံတို့တွင်လည်း နှစ်သစ်ကူးဓလေ့သဘင်ပွဲတော်များ ဆင်နွှဲကြကာ ပြည်သူ့ပြည်သားတို့ နှစ်သစ်ကိုအေးချမ်းစွာ ကြိုဆိုလျက် ရှိကြလေသည်။

နှစ်ဟောင်းမှ အညစ်အကြေးများကို သင်္ကြန်ဖြင့် ဆေးကြောသန့်စင်လျက်ရှိကြကုန်သော နိုင်ငံများအနက် ကျွန်ုပ်တို့၏ အိမ်နီးချင်း ထိုင်းနိုင်ငံ၌ လည်း ဓလေ့သဘင်ပွဲတော်ကြီးကို ကျင်းပလျက်ရှိ၏။

သင်္ကရန် ဘာသာစကား (ဝါ) အင်ဒို-အာရိယန်ဘာသာစကား အရ “သင်္ကရန်” (ဝါ) “ဆုန်ကရမ်” ဟူသော ဝေါဟာရ၏ အဓိပ္ပာယ်မှာ ကူးပြောင်းခြင်း(ဝါ) ချဉ်းကပ်ခြင်းဟု အဓိပ္ပာယ်ရပြီးလျှင် ဓလေ့သဘင်ပွဲတော်ကြီး၏ ပထမနေ့ဖြစ်သော ဧပြီ ၁၃ ရက်ကို “သင်္ကရန်” (ဝါ) “ဆုန်ကရမ်နေ့” ဟု ခေါ်တွင်ကြသည်။ ယင်းနေ့တွင် နိုင်ငံတစ်ဝန်း၌ ဗုဒ္ဓဆင်းတုတော်များအား ပင့်ဆောင်၍ စီတန်းလှည့်လည်ကာ ကုသိုလ်ကောင်းမှုပြုကြသည်။ မင်္ဂလာယူကြသည်။ ထို့အပြင် နေအိမ်များကို သန့်ရှင်းရေးပြုလုပ်ကြပြီးလျှင် တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး ပျော်ရွှင်စွာ ရေကစားကြကာ ချစ်ခင်ရင်းနှီးမှုကို တိုးပွားစေသည်။

ရှေးသရောအခါက ထိုင်းနိုင်ငံ၏ နှစ်သစ်ကူးပွဲတော် အကြိုနေ့ရက်တွင် “ဝန်နောင်း” ပွဲတော် (ဝါ) Wan Nao ဆင်ယင်ကျင်းပခဲ့ကြ၏။ ဧပြီ ၁၄ ရက်တွင် တနင်္ဂနွေပြုတ် (နေ့မင်း)သည် “မိန်ရာသီ” (ဝါ) Pisces မှ မိသရာသီ (ဝါ) Aires သို့ ကူးပြောင်းဝင်ရောက်သည်။ “ဝန်နောင်းပွဲတော်” မှာ မြန်မာနှင့်တန်းညီလျှင် “သံပုံစေတီပွဲတော်” ဟု ဆိုနိုင်၏။

“ရာသီ” ဆိုသည်မှာ တနင်္ဂနွေပြုတ် (ဝါ) နေ၏ သွားလမ်းအတိုင်း တစ်ပတ်ပြည့်အောင် လှည့်ပတ်သွားလာသော အချိန်ကာလကို အပိုင်းအစုခွဲခြားသတ်မှတ်ခြင်း ဖြစ်သည်။ နေသည် ရက်ပေါင်း ၃၆၅ ၁/၄ ရက်လျှင် တစ်ကြိမ် ရာသီစက်ဝန်းကို တစ်ပတ်ပတ်မိသည်။ နေတစ်ပတ် ပတ်မိချိန်ကို တစ်နှစ်ဟုခေါ်သည်။

ထိုင်းနှစ်သစ်ကူးပွဲတော် အယူအဆသည် ကျွန်ုပ်တို့ မြန်မာများနည်းတူပင် ဗုဒ္ဓဘာသာဆိုင်ရာ ယုံကြည်မှုနှင့် လည်းကောင်း၊ ရှေးဟောင်းနက္ခတ္တဗေဒ အယူအဆနှင့် လည်းကောင်း၊ နေဗဟိုပြုပြက္ခဒိန်နှင့် လည်းကောင်း ဆက်နွှယ်လျက်ရှိလေသည်။

“သင်္ကရန်” (ဝါ) “ဆုန်ကရမ်” သည် ၁၂ လ ရာသီခွင်စက်ဝိုင်း (မိသ၊ ပြီသ၊ မေထုန်၊ ကရကင်၊ သိဟ်၊ ကန်၊ တူ၊ ဗြိစ္ဆာ၊ ဓန၊ မကာရ၊ ကံ၊ မိန်) တွင် တစ်ရာသီမှ တစ်ရာသီသို့ ကူးပြောင်းခြင်းအဓိပ္ပာယ်ကို ဆောင်ပေရာ နက္ခတ္တဗေဒအရ ပိုင်းခြားထားသော နှစ်သစ်သို့ ချင်းနှင်းဝင်ရောက်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ထိုင်းနိုင်ငံ မြို့တော်ဗန်ကောက်ရှိ နာမည်တော် “ကောင်းစံလမ်းမကြီး” (Knaosan Road) ပေါ် ရေသဘင်ပွဲတော် နွေပျော်ကျင်းပခြင်းကို ယခုနှစ်တွင် ထိန်းချုပ်ကန့်သတ်ခဲ့သည်။ ယင်းမှာ ထိုင်းပြည်သူတို့အတွက် ရေသဘင်ပွဲတော်ထက် ပိုမိုအရေးကြီးသော ဘုရင်နန်းတက်ပွဲကို ဝဲချိုးသဘင် ဆင်ယင်ကျင်းပရန်ရှိနေခြင်းကြောင့် ဖြစ်၏။

ဗန်ကောက်မြို့လယ်ရှိ လမ်းတိုတစ်လမ်းဖြစ်သော ယင်းလမ်းကို ပဉ္စမမြောက် ရာမဘုရင် စိုးစံတော်မူစဉ် ၁၈၉၂ ခုနှစ်အတွင်း တည်ဆောက်ခဲ့ပြီးလျှင် ဘုရင်နန်းတော်နှင့် “မြဘုရား” တို့၏ မြောက်ဘက် တစ်ကီလိုမီတာခန့် အကွာတွင် တည်ရှိသည်။

ကောင်းစံလမ်းသည် ကမ္ဘာလှည့်ခရီးသည်များ အရောက်အပေါက်အများဆုံးနေရာ တစ်နေရာအဖြစ် အစဉ်အဆက် ရပ်တည်ခဲ့ပြီးလျှင် ရေသဘင်ပွဲတော်၏ အစဉ်ကားဆုံးနေရာ တစ်နေရာအဖြစ် ယခင်နှစ်များတွင် ရပ်တည်ခဲ့လင့်ကစား ယခုနှစ်တွင် မဟာဝဇီရာလက်ရဏဘုရင် နန်းတက်ပွဲအတွက် ကြိုတင်ပြင်ဆင်မှုများ ပြုလုပ်နေခြင်းကြောင့် သင်္ကြန်ပွဲတော်ကို ယင်းလမ်းတွင် ဆင်နွှဲခြင်းမရှိပေ။



**သင်္ကရန်ဘာသာစကား (ဝါ) အင်ဒို-အာရိယန်ဘာသာစကားအရ “သင်္ကရန်” (ဝါ) “ဆုန်ကရမ်” ဟူသော ဝေါဟာရ၏ အဓိပ္ပာယ်မှာ ကူးပြောင်းခြင်း(ဝါ) ချဉ်းကပ်ခြင်းဟု အဓိပ္ပာယ်ရပြီးလျှင် ဓလေ့သဘင်ပွဲတော်ကြီး၏ ပထမနေ့ဖြစ်သော ဧပြီ ၁၃ ရက်ကို “သင်္ကရန်” (ဝါ) “ဆုန်ကရမ်နေ့” ဟု ခေါ်တွင်ကြသည်။ ယင်းနေ့တွင် နိုင်ငံတစ်ဝန်း၌ ဗုဒ္ဓဆင်းတုတော်များအား ပင့်ဆောင်၍ စီတန်းလှည့်လည်ကာ ကုသိုလ်ကောင်းမှုပြုကြသည်။ မင်္ဂလာယူကြသည်။ ထို့အပြင် နေအိမ်များကို သန့်ရှင်းရေးပြုလုပ်ကြပြီးလျှင် တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး ပျော်ရွှင်စွာ ရေကစားကြကာ ချစ်ခင်ရင်းနှီးမှုကို တိုးပွားစေသည်။**

ဘုရင်ဘူမိဘောနှင့် မိဖုရားသီရိခေတ်တို့၏ တစ်ဦးတည်းသောသားတော် မဟာဝဇီရာလက်ရဏသည် ၁၉၇၂ ခုနှစ် ဒီဇင်ဘာ ၂၈ ရက်တွင် အိမ်ရှေ့မင်းသားအဖြစ် စိုးစံခွင့်ရရှိခဲ့ရာ ချက္ကရီမင်းဆက်၏ တတိယမြောက် အိမ်ရှေ့မင်းသားဖြစ်လာခဲ့သည်။

၂၀၁၆ ခုနှစ် အောက်တိုဘာ ၁၃ ရက်တွင် ခမည်းတော် နတ်ရွာစံတော်မူသဖြင့် ဘုရင်အဖြစ် နန်းတက်နိုင်သည်။ ထိုင်းနိုင်ငံ၏ ဘုရင်များအနက် သက်တော်အကြီးဆုံးဘုရင်လည်း ဖြစ်သည်။ ဘုရင်သက်တော်မှာ ၆၆ နှစ်ရှိပြီ ဖြစ်သည်။

**ရှင်ဘုရင်နန်းတက်ပွဲ**  
ထိုင်းနိုင်ငံ၌ ဘုရင်မင်းမြတ်သစ် နန်းတက်ပွဲအစီအစဉ်အတွက် ကြိုတင်ပြင်ဆင်မှုများ ပြုလုပ်လျက်ရှိခြင်းကြောင့် မြို့တော်ဗန်ကောက်ရှိ ကမ္ဘာလှည့်ခရီးသွားများ အရောက်အပေါက်များရာ နေရာများအနက် နေရာတစ်နေရာတွင် ရေသဘင်ပွဲကျင်းပခြင်းကို ဖျက်သိမ်းလိုက်ရသည်ဆို၏။

နန်းတက်ပွဲသဘင်အတွက် ကြိုတင်ပြင်ဆင်မှုများကို တော်ဝင်ထုံးတမ်းစဉ်လာနှင့်အညီ စီစဉ်ပြုလုပ်လျက်ရှိပြီဖြစ်သည်။ “ရှင်ဘုရင်တစ်ခါထွက် ပဲကြီးတစ်လှေချက်” ဟုဘိသို့ပင် နန်းတက်ခြင်း မင်းခမ်းမင်းနားအစီအစဉ်အတွက် အသေးစိတ်အစီအစဉ်များကို ရေးဆွဲချမှတ်ထားပြီး အစီအစဉ်နှင့်အညီ ဆောင်ရွက်ခြင်းကို ဧပြီ ၆ ရက်တွင် စတင်ခဲ့သည်။

“ဒသမမြောက် ရာမဘုရင်” အဖြစ် သိရှိကြသော မဟာဝဇီရာလက်ရဏ သရဖူဆောင်းပွဲအဖြစ် မေ ၄ ရက်မှ ၆ ရက်အထိ ဝဲချိုးသဘင် ဆင်ယင်ကျင်းပမည့် နန်းတက်ပွဲအထိမ်းအမှတ် မင်းခမ်းမင်းနားများကို တသိတတန်းကြီး သိုက်သိုက် မြိုက်မြိုက် ဂိုက်ဆိုက်ကျနစွာ ကျင်းပမည်ဖြစ်သည်။

နှစ်ပေါင်း ၇၀ ကြာမျှ စိုးစံအုပ်ချုပ်မင်းလုပ်ခဲ့သူ မင်းကြားကြီးဘူမိဘော၏ သားကြီး ဩရသ မဟာဝဇီရာလက်ရဏသည် ဖခမည်းတော် နတ်ရွာစံလွန်ပြီး ချိန် ကြေကွဲဝမ်းနည်း လွမ်းဆွတ်တသမှု ကာလတစ်ရပ်ကို ဖြတ်သန်းစေပြီး နောက် ဘုရင်မင်းမြတ်အဖြစ် ဘိသိက်ခံယူမည်ဖြစ်သည်။

တော်ဝင်နန်းတက်ပွဲသဘင် ကျင်းပစဉ် “ဓမ္မရေစင်” အဖြစ် အသုံးပြုမည့် ရေကို ထိုင်းနိုင်ငံရှိ ပြည်နယ် ၇၆ ပြည်နယ်စလုံးနှင့် မြို့တော်ဗန်ကောက်တို့မှ ရယူစုဆောင်းခြင်းကို ဧပြီ ၆ ရက်တွင် ဆောင်ရွက်ခဲ့သည်။

ဓမ္မရေစင်အဖြစ် သိဒ္ဓိတင်နိုင်ရန် (ဝါ) ပဋ္ဌာန်းရေ (ဝါ) ပရိတ်ရေအဖြစ်သို့ ပြောင်းလဲနိုင်ရန် ဧပြီ ၈ ရက်မှ ၁၂ ရက်အထိ နိုင်ငံတစ်ဝန်းရှိ ဗုဒ္ဓဘာသာ ဘုန်းတော်ကြီးကျောင်းများတွင် သံဃာတော်များက ရွတ်ဖတ်သရဇ္ဈာယ်တော် မူမည်ဖြစ်သည်။ ဓမ္မရေစင်အဖြစ် သိဒ္ဓိတင်သည့် အစီအစဉ်အတွက် ပြည်ထဲရေးဝန်ကြီးဌာနမှ မဟာဒိန်ဝန်တို့က တာဝန်ယူဆောင်ရွက်လျက်ရှိကြသည်။

ဧပြီ ၁၈ ရက်တွင် ပြည်နယ်အသီးသီးမှ ရယူစုဆောင်းထားသော ဓမ္မရေစင်နှင့် ဗန်ကောက်ရှိ ဘုရင်နန်းတော်၌ စုဆောင်းထားသော ဓမ္မရေစင်တို့ကို သမူဟပြု ပေါင်းစုကာ မြို့တော်ရှိ ကာလသမန်အရင်ဆုံးနှင့် အထွတ်

အမြတ်အထားဆုံး “ဝါဠသတ္တ” ဘုရားကျောင်းသို့ လွှဲပြောင်းပေးအပ်မည် ဖြစ်သည်။

ဧပြီ ၁၉ ရက်တွင် အဆိုပါ ဘုရားကျောင်းမှ ဓမ္မရေစင်ကိုစီတန်းလှည့်လည်ပွဲ (ဝါ) ဝင်းခင်းပွဲဖြင့် သယ်ဆောင်ကာ “မြဘုရား” ၌ သိမ်းဆည်းထားရှိမည် ဖြစ်သည်။

ဧပြီ ၂၂ ရက်တွင် မြဘုရားကျောင်း၌ ဆရာတော်ကြီး ၁၀ ပါးအမှူးပြု၍ “အနေကဇာတင်” အခမ်းအနားသဘင် ဝဲချိုးဆင်ယင်မည်ဖြစ်သည်။

ဧပြီ ၂၃ ရက်တွင် ပုဏ္ဏားဖြူ၊ ပုဏ္ဏားညိုများက ဘုရင်မင်းမြတ်သစ်၏ ဇာတာခွင်ကို ဖတ်ကြားသည့် အခမ်းအနား (ဝါ) နက္ခတ္တပွဲသဘင် ကျင်းပရန် စီစဉ်ထားသည်။ “မြဘုရား” ၌ ကျင်းပမည့် ယင်းအခမ်းအနားတွင် မဟာဝဇီရာလက်ရဏ၏ ဘွဲ့တော်နှင့် တော်ဝင်အမှတ်တံဆိပ်တော်တို့ကို ကမ္ဘည်းစာတန်းရေးထိုးမည်ဆို၏။

မေ ၂ ရက်တွင် ဝဇီရာလက်ရဏက မြို့တော်ဗန်ကောက်တစ်ဝိုက်ရှိ တော်ဝင်အထိမ်းအမှတ်နေရာများ၌ သူ၏ ဘိုးဘေးမိဘများအား ဂါရဝပြု ရိုနှိုးဦးချသည့် “ဩကာသ” အခမ်းအနား အစီအစဉ်ကို ဆက်လက်ကျင်းပဦးမည်။

မေ ၃ ရက်တွင် ဘုရင်မင်းမြတ်သစ်၏ ဘွဲ့ထူးဂုဏ်ထူးလွှာများ၊ ဇာတာတော်နှင့် တော်ဝင်အမှတ်တံဆိပ်တော်တို့နှင့်အတူ တော်ဝင်ရွှေကမ္ဘည်းစာတန်းကို “မြဘုရား” မှသည် ပလ္လင်တော်အဆောင် တည်ရှိရာသို့ လွှဲပြောင်းပို့ဆောင်မည်ဖြစ်သည်။

မေ ၄ ရက်တွင် ဓမ္မရေစင်ကိုအသုံးပြု၍ တော်ဝင်ပရိတ်ရေဖျန်းပက်သည့် အခမ်းအနားကို ဘုရင်မင်းမြတ်သစ်ကိုယ်တော်တိုင် ကြီးမှူးကျင်းပမည်ဖြစ်သည်။ ယင်းနောက်တွင် ဘိသိက်သွန်းပွဲပြုလုပ်ရန် ပလ္လင်တော်အဆောင်ရှိရာသို့ ဘုရင်မင်းမြတ် ကြွချီမည်ဆို၏။

မေ ၅ ရက်တွင် တိုင်းသူပြည်သားလူအများတို့အား နှုတ်ခွန်းဆက်သရန် ဗန်ကောက်တစ်ဝိုက်၌ ဝင်းခင်းလျက် ဘုရင်မင်းမြတ်က “ဝေါယာဉ်တော်” စီးတော်မူလျက် ကြွချီတော်မူမည်ဖြစ်သည်။

မေ ၆ ရက်တွင် ဘုရင်မင်းမြတ်က ပြည်သူများနှင့်လည်းကောင်း၊ သံအမတ်ကြီးများနှင့် ဂုဏ်သရေရှိပုဂ္ဂိုလ်များနှင့် လည်းကောင်း တွေ့ဆုံကာ ဖူးမြော်မှုကိုခံယူမည် ဖြစ်သည်။

ဤဆောင်းပါးရေးသားပြုစုနေစဉ်မှာပင် ကိုယ့်မင်းကိုယ့်ချင်းဖြင့် နေထိုင်ခဲ့ရသည့် မြန်မာ “ကုန်းဘောင်ခေတ်” ကို ရော်ရမ်းတမ်းတမိလျက် ကုန်းဘောင်ခေတ်၏ သင်္ကြန်အဖွဲ့အနွဲ့ဖြစ်သော “ပိတောက်ပန်းကဗျာ” ကို တိုးတိုးညှင်သာရွတ်ဆိုမိရင်း “လမ်းတစ်လျှောက် သင်းပါဘိ ပန်းပိတောက်မင်း” ဟု ကျွန်ုပ် ကျူးရင်မိပါသည်။ ။

Ref: Timeline: Rituals for Thailand's coronation of King Vajiralongkorn (Reuters)

# လှိုင်သာယာမြို့နယ်ရှိ ထိန်ပင်အမှိုက်ပုံ အချိန်တစ်နာရီခန့်ကြာ မီးလောင်မှုဖြစ်ပွား

လှိုင်သာယာ ဧပြီ ၁၃

လှိုင်သာယာမြို့နယ် ကုလားကြီးစုကျေးရွာအုပ်စု ရန်ကုန်-ညောင်တုန်းကားလမ်းဘေးရှိ ထိန်ပင်အမှိုက်ပုံကြီး၌ ယနေ့ မွန်းလွဲ ၂ နာရီခန့်က မီးလောင်မှုဖြစ်ပွားခဲ့သည်။

မီးလောင်ရာသို့ လှိုင်သာယာမီးသတ်စခန်း၊ နယ်မြေစခန်း၊ လှိုင်သာယာစက်မှုဇုန်တို့မှ မီးသတ်ယာဉ်များ၊ အင်းစိန်၊ ရွှေလင်ဗန်းတို့မှ မီးသတ်ယာဉ်ရှစ်စီးတို့က သွားရောက်ငြိမ်းသတ်ခဲ့ကြသည်။

အထောက်အကူအဖြစ် လှိုင်သာယာ၊ အင်းစိန်၊ အလုံ၊ ကြည့်မြင်တိုင်၊ လှိုင်၊ ရွှေပြည်သာ၊ ထန်းတပင်၊ Erssdo တို့မှ ရေသယ်ယာဉ် စုစုပေါင်း ၁၀ စီးတို့က အားဖြည့်ခဲ့ကြသည်။

မီးလောင်ရာသို့ ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး မီးသတ်ဦးစီးမှူး ညွှန်ကြားရေးမှူးဦးမျိုးဝင်း၏ အနီးကပ်ညွှန်ကြားမှုဖြင့် သန္ဓေမီးသတ်တပ်ဖွဲ့ဝင်၊ အရန်မီးသတ်တပ်ဖွဲ့ဝင် အင်အား ၁၅၀ ကျော်တို့က ငြိမ်းသတ်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

တင်ဝင်းလေး(ကြည့်မြင်တိုင်)



## မိုးညှင်းမြို့နယ်တွင် မီးရထားနှင့်ကား တိုက်မှုဖြစ်

မိုးညှင်း ဧပြီ ၁၃

မီးရထားနှင့်ကား တိုက်မှုဖြစ်ပွားခဲ့ပြီး မိုးညှင်းမြို့နယ်၌ ဧပြီ ၁၂ ရက်က ကြောင်း သိရသည်။



ဖြစ်စဉ်မှာ ဧပြီ ၁၂ ရက် မွန်းလွဲ ၁ နာရီခန့်က မိုးညှင်းမြို့ အုတ်ကျင်ရပ်ကွက် မိုးညှင်းဘူတာနှင့် ကားဒူဘူတာကြား မိုင်တိုင်အမှတ် ၆၃၃/၆ နှင့် ၇ အကြားတွင် မိုးညှင်းမြို့နတ်ကြီးကုန်းရပ်နေ အောင်မျိုးထက်မောင်းနှင့်လာသော ယာဉ်သည် မီးရထားလမ်းဖြတ်ကူးစဉ် မိုးညှင်းမြို့မှ စက်ခေါင်းမောင်း ဦးမြင့်အေးမောင်းနှင့်လာသော မြစ်ဆုံမီးရထားဖြင့် တိုက်မိရာ ယာဉ်၏ရှေ့ပိုင်းပျက်စီးခဲ့ပြီး အောင်မျိုးထက်အား မီးရထားဥပဒေအရ အရေးယူဆောင်ရွက်ထားကြောင်း သိရသည်။

လူအောင်(ကသာ)

## အမျိုးသမီးတစ်ဦး လမ်းဖြတ်ကူးစဉ် ယာဉ်တိုက်ခံရပြီး သေဆုံး

ရေတာရှည် ဧပြီ ၁၃

ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီး ရေတာရှည်မြို့နယ် သာဂရမြို့ဆင်နစ်ကောင်လမ်းဆုံ ရန်ကုန်-မန္တလေးကားလမ်းတွင် ဧပြီ ၁၂ ရက် မွန်းလွဲ ၁ နာရီခန့်က ရန်ကုန်မြို့မှ သင်္ကြန်အလုပ်ပိတ်ရက် နေရပ်ပြန်လာသည့် အမျိုးသမီးတစ်ဦး ယာဉ်ပေါ်မှအဆင်း ကားလမ်းဖြတ်ကူးစဉ် ခရီးသည်တင်ယာဉ်မှ ဝင်တိုက်မိခဲ့ပြီး ဆေးရုံအရောက်၌ သေဆုံးသွားခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ဖြစ်စဉ်မှာ ရန်ကုန်မြို့ အထည်ချုပ်စက်ရုံတွင် သွားရောက်လုပ်ကိုင်နေသူ မဌေးကြည် ဆန်တော်ပို့ကျေးရွာ အထက်သိုင်းနယ်နေသူသည် နေရပ်ပြန်လာ

ခဲ့ပြီး သာဂရမြို့ ဆင်နစ်ကောင်လမ်းဆုံအရောက်ခရီးသည်တင်ယာဉ်ပေါ်မှဆင်း၍ ကားလမ်းအနောက်ဘက်သို့ကူးရန်ပြုစဉ် ရန်ကုန်-မန္တလေးကားလမ်းအတိုင်း မြောက်မှတောင်သို့ ကျော်စင်ထိုက် သယ်ယူကုန်သွယ်ရေးကုန်မြို့နယ် ရန်ကုန်မြို့နေသူ မောင်းနှင့်လာသော ခရီးသည်တင်ယာဉ်က တိုက်မိခဲ့သဖြင့် နေပြည်တော်မှတစ်ဆင့် ၁၀၀၀ ဆေးရုံကြီးအရောက်တွင် ရရှိထားသည့်ဒဏ်ရာများဖြင့် သေဆုံးသွားခဲ့၍ ယာဉ်မောင်း ကျော်စင်ထိုက်အား သာဂရနယ်မြေရဲစခန်းက အမှုဖွင့်အရေးယူဆောင်ရွက်ထားကြောင်း သိရသည်။

ကိုလွင်(ဆွာ)

## မြို့နယ်အချို့တွင် မီးလောင်မှုဖြစ်ပွား

မကွေး

မကွေးမြို့နယ် ကြိုပင်အင်းကျေးရွာရှိ ဦးသိန်းထွန်း၏ နေအိမ်မှ မွန်းလွဲ ၁ နာရီခန့်က မီးစတင်လောင်ကျွမ်းရာ လူနေအိမ် ၃ လုံး မီးလောင်ဆုံးရှုံးခဲ့ပြီး ကျေးရွာနေပြည်သူ ၁၅ ဦး အိုးမဲ့အိမ်မဲ့ဖြစ်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

(အောက်ပုံ)

မီးလောင်ကျွမ်းမှုဖြစ်ပွားရာသို့ ခရိုင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးနှင့် တာဝန်ရှိသူများက မီးလောင်ကျွမ်းသည့် နေအိမ်များမှ ကျေးရွာနေပြည်သူများအား ရွာဦးကျောင်း ဓမ္မာရုံ၌ ယာယီနေရာ စီစဉ်ပေးထားပြီး ကျန်းမာရေးစောင့်ရှောက်မှုပေးခြင်းနှင့် လိုအပ်သည်များ စီစဉ်ဆောင်ရွက်ပေးလျက်ရှိကြောင်း သိရသည်။

တိုင်းဒေသကြီး (ပြန်/ဆက်) ဘူးသီးတောင် ဘူးသီးတောင်မြို့ အမှတ်(၁) အနောက်ရပ်ကွက်၌ ယနေ့နံနက် ၂ နာရီ ၄၅ မိနစ်က မာမောက်ရော်ဟိန်း၏နေအိမ် မီးဖိုမီးကြွင်းမီးကျန်မှ တစ်ဆင့် အနီးရှိ ဝါးထရဲသို့ မီးကူးစက်လောင်ကျွမ်းခဲ့ရာ နေအိမ်ခုနစ်လုံး

မီးလောင်ကျွမ်းခဲ့ကြောင်း သိရသည်။ မြို့နယ်(ပြန်/ဆက်) ချောက် မကွေးတိုင်းဒေသကြီး ချောက်မြို့နယ် အုံမြားရွာသစ်ရွာ၌ ယနေ့နံနက် ၁၁ နာရီခန့်က မီးချောင်မှ မီးစတင်လောင်ကျွမ်းခဲ့ရာ နေအိမ်လေးလုံး မီးလောင်ဆုံးရှုံးခဲ့သည်။

မီးလောင်ကျွမ်းမှုကြောင့် လူနှင့် တိရစ္ဆာန် သေဆုံးမှုမရှိကြောင်း သိရသည်။ ကျော်မိုး(ပြန်/ဆက်)

တာချီလိတ် ရမ်းပြည်နယ်အရှေ့ပိုင်း တာချီလိတ်မြို့ဆန်ဆိုင်(ခ)ရပ်ကွက်(၅)လမ်းထိပ် ဝမ်မိုင်ရွာသွားလမ်းဘေးတွင် တစ်ဆင့်ထားသော မိုဘိုင်းဖုန်းဆက်သွယ်ရေးတာဝါတိုင် မီးလောင်ကျွမ်းမှု ဖြစ်ပွားခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

မီးသတ်ဦးစီးဌာန မိုဘိုင်းဖုန်းဆက်သွယ်ရေးကုမ္ပဏီမှ တာဝါတိုင်ဟု သိရှိရပြီး မြို့မရဲစခန်းမှ တာဝန်ရှိသူအား စုံစမ်းမေးမြန်းလျက်ရှိကြောင်း သိရသည်။ ခရိုင်(ပြန်/ဆက်)



ကျိုးရှောင်ခွင်း၊ မရန်စောရမ်းတို့အား သိမ်းဆည်းရမိသည့် စိတ်ကြွေးသွပ်ဆေးပြားများနှင့်အတူ တွေ့ရစဉ်။

## မြို့နယ်အချို့တွင် မူးယစ်ဆေးဝါးများ သိမ်းဆည်းရမိ

နေပြည်တော် ဧပြီ ၁၃

မူးယစ်တပ်ဖွဲ့ ၁ ဗန်းမော်မှ တပ်ဖွဲ့ဝင်များပါဝင်သော ပူးပေါင်းအဖွဲ့သည် ဧပြီ ၁၂ ရက် နံနက်ပိုင်းက ရွှေကျမြို့နယ် ရွှေကျလေးကျေးရွာနေ မိုးလွင်ဦး၏နေအိမ်ကို ဝင်ရောက်ရှာဖွေရာ စိတ်ကြွေးသွပ်ဆေးပြား ၁၈၃၀၊ ဓားတစ်ချောင်းနှင့် လက်ကိုင်ဖုန်းတစ်လုံးတို့ကို သိမ်းဆည်းရမိခဲ့သည်။

အလားတူ ယင်းနေ့ ညနေပိုင်းက မူးယစ်တပ်ဖွဲ့ ၈ ခုရွာမှ တပ်ဖွဲ့ဝင်များပါဝင်သော ပူးပေါင်းအဖွဲ့သည် မုံရွာမြို့ ရုံးကြီးရပ်ကွက် ကျောက်ဆောင်ဆိပ်ကမ်း ရွှေပြည်ကမ္ဘာ အမြန်ရေယာဉ်ဂိတ်တွင် ခရီးသည်တင် အမြန်ရေယာဉ်ဖြင့်လိုက်ပါလာသည့် အာကာစီးအောင်၊ အောင်သူဟိန်းနှင့် ဟိန်းထက်အောင်တို့အား စစ်ဆေးရှာဖွေရာ စိတ်ကြွေးသွပ်ဆေးပြား ၄၂၀၊ ဘိန်းဖြူ သူညီဒသမ ၅ ဂရမ်၊ ငွေကျပ် ၂၀၃၀၀၀ နှင့် လက်ကိုင်ဖုန်းသုံးလုံးတို့ကို လည်းကောင်း။

ထိုအတူ မူးယစ်တပ်ဖွဲ့ ၁၈ မန္တလေးတောင်ပိုင်းမှ တပ်ဖွဲ့ဝင်များပါဝင်သော ပူးပေါင်းအဖွဲ့သည် ပုသိမ်ကြီးမြို့နယ် ဇီးအုပ်ကျေးရွာ ဘောလုံးကင်းအနောက်ဘက်၊ ရတနာလမ်းတောင်ဘက်ရှိ ရိန်ဦး(ခ)ခါးကုန်း၏နေအိမ်ကို ဝင်ရောက်ရှာဖွေရာ စိတ်ကြွေးသွပ်ဆေးပြား ၄၉၀၀ ကို လည်းကောင်း။

အလားတူ ယင်းနေ့ ညနေ ၆ နာရီတွင် မူးယစ်တပ်ဖွဲ့ ၂၄ လားရှိုးမှ တပ်ဖွဲ့ဝင်များပါဝင်သော ပူးပေါင်းအဖွဲ့သည် သိန်းနီမြို့နယ် အိုရီယမ်တယ်တိုးဂိတ်အနီးတွင် ကျိုးရှောင်ခွင်း မောင်းနှင်ပြီး မရန်စောရမ်း လိုက်ပါလာသည့် ယာဉ်အား ရပ်တန့်ရှာဖွေရာ စိတ်ကြွေးသွပ်ဆေးပြား ၆၆၀၀၀၊ ငွေကျပ် ၅၀၀၀၀ နှင့် လက်ကိုင်ဖုန်းနှစ်လုံးတို့ကို လည်းကောင်း၊ သိမ်းဆည်းရမိခဲ့သဖြင့် ၎င်းတို့အား မူးယစ်ဆေးဝါးနှင့် စိတ်ကိုပြောင်းလဲစေသော ဆေးဝါးများဆိုင်ရာ ဥပဒေအရ အရေးယူထားကြောင်း သိရသည်။ ရဲပြန်ကြား

## ကားနှင့်ဆိုင်ကယ် မျက်နှာချင်းဆိုင်တိုက်မိ ဆိုင်ကယ်မောင်းသူသေဆုံး

ကျောင်းကုန်း ဧပြီ ၁၃

ဧရာဝတီတိုင်းဒေသကြီး ကျောင်းကုန်းမြို့နယ် တာဦးကျေးရွာအနီး ရန်ကုန်-ပုသိမ်ကားလမ်း မိုင်တိုင်အမှတ် ၈၁/၃ နှင့် ၈၁/၄ ကြားတွင် ယနေ့နံနက် ၃ နာရီခန့်က ကားနှင့်ဆိုင်ကယ်

မျက်နှာချင်းဆိုင်တိုက်မိရာမှ ဆိုင်ကယ်မောင်းသူ သေဆုံးခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ဖြစ်စဉ်မှာ ရန်ကုန်မှ ပုသိမ်သို့ ပိုင်စိုးဝေ မောင်းနှင်ပြီး မြတ်သူစိုး လိုက်ပါလာသော ဆိုင်ကယ်နှင့် ပုသိမ်မှ ရန်ကုန်သို့

မျိုးဝင်း မောင်းနှင်ပြီး ခရီးသည်ပါဦး တင်ဆောင်လာသည့် ယာဉ်တို့ မျက်နှာချင်းဆိုင်တိုက်မိကြရာ ဆိုင်ကယ်မောင်းသူ ပိုင်စိုးဝေမှာ အခင်းဖြစ်နေရာတွင် သေဆုံးခဲ့ကြောင်း သိရသည်။ ဝင်းကြိုင်(ပြန်/ဆက်)

# AFC Cup ပြိုင်ပွဲ အုပ်စုပွဲစဉ်(၄)အတွက် ရှမ်းယူနိုက်တက်အသင်း အပြီးသတ်လူရွေးချယ်



ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၃

၂၀၁၉ ရာသီ AFC Cup ပြိုင်ပွဲ အုပ်စုပွဲစဉ်(၄) ယှဉ်ပြိုင်ကစားရန် ရှမ်းယူနိုက်တက်အသင်းသည် အပြီးသတ်ကစားသမား ၁၈ ဦး ရွေးချယ်လိုက်ပြီဖြစ်သည်။ ရှမ်းယူနိုက်တက်အသင်းသည် ဗီယက်နမ်ကလပ်ဘင်ဒေါင်းအသင်းနှင့် အဝေးကွင်းပွဲယှဉ်ပြိုင်ရန် ဧပြီ ၁၄ ရက်တွင် ထွက်ခွာမည်ဖြစ်ပြီး ဗီယက်နမ်သို့ မထွက်ခွာမီ တစ်ရက်အလိုတွင် အပြီးသတ်လူစာရင်း ထုတ်ပြန်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

ရှမ်းယူနိုက်တက်အသင်းတွင် အဖွဲ့ခေါင်းဆောင်- ဦးရဲမျိုးထွန်း၊ နည်းပြချုပ်- ဦးအောင်နိုင်၊ လက်ထောက်နည်းပြ- ဦးအောင်ကျော်ထွန်း၊ ဦးဟန်ဝင်းအောင်၊ ဝိုင်းနည်းပြ- ဦးအောင်သက်၊ Kit Manager ဦးစိုးမင်းဦး၊ ကစားသမားများအဖြစ် ဝိုင်း မျိုးမင်းလတ်၊ ဘုန်းသိန်းစွာမင်း၊ နောက်တန်း- ဒေးဗစ်ဒန်း၊ ဟိန်းဖြိုးဝင်း၊ ရဲမင်းသူ၊

နန္ဒကျော်၊ ဟိန်းသီဟဇော်၊ ပြည်စုံအောင်၊ အလယ်တန်း- နာကာမူရာ၊ ရန်နိုင်ဦး၊ ဆက်ဖြိုးဝေ၊ ဆွမ်လမန်၊ အောင်ရှိးသာမောင်၊ တင်ဝင်းအောင်၊ ရှေ့တန်း- ဂူစတာပို၊ မေကွန်း၊ ဇင်မင်းထွန်းနှင့် ဒွေးကိုကိုချစ်တို့ ပါဝင်ကြသည်။ ရှမ်းယူနိုက်တက်အသင်းသည် ဘင်ဒေါင်းအသင်းနှင့် ဧပြီ ၁၆ ရက် မြန်မာ စံတော်ချိန် ညနေ ၅ နာရီခွဲတွင် ယှဉ်ပြိုင်ကစားရမည်ဖြစ်သည်။

ရှမ်းယူနိုက်တက်အသင်းသည် အုပ်စုပထမအကျော့သုံးပွဲစလုံး ရှုံးနိမ့်ထားသောကြောင့် ယခုပွဲတွင် အနိုင်ရမှသာ နောက်တစ်ဆင့်တက်ရောက်ရန် မျှော်လင့်ချက်ရှိမည်ဖြစ်ပြီး အဆုံးအဖြတ်ပွဲဖြစ်နေသည်။ ရှမ်းယူနိုက်တက်အသင်းသည် ဘင်ဒေါင်းအသင်းနှင့် ပထမအကျော့အိမ်ကွင်းပွဲတွင် နှစ်ဂိုး-တစ်ဂိုးဖြင့် ရှုံးနိမ့်ခဲ့သည်။

သတင်း- ရှိုင်းထက်ဇော်၊ ဓာတ်ပုံ- စိုးညွန့်

## ဟောင်ကောင်ဖိတ်ခေါ်ပြိုင်ပွဲယှဉ်ပြိုင်ရန် မြန်မာ ယူ-၁၈ အသင်း ယခုရက်ပိုင်းအတွင်း အပြီးသတ်လူရွေးချယ်မည်

ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၃

မြန်မာ ယူ-၁၈ အသင်းသည် ဟောင်ကောင်ဖိတ်ခေါ်ပြိုင်ပွဲယှဉ်ပြိုင်ရန် အပြီးသတ်ကစားသမားများကို ယခုရက်ပိုင်းအတွင်း ရွေးချယ်မည်ဖြစ်သည်။

မြန်မာ ယူ-၁၈ အသင်းသည် ယင်းပြိုင်ပွဲအတွက် ကစားသမား ၂၀ သာ ရွေးချယ်ရမည်ဖြစ်သောကြောင့် လက်ရှိ လေ့ကျင့်ပြင်ဆင်နေသည့် ပဏာမကစားသမား ၂၉ ဦးအနက် ကိုးဦး လျှော့ချရမည်ဖြစ်သည်။ မြန်မာ ယူ-၁၈ အသင်းသည် ဗီယက်နမ် ယူ-၁၉ ဖိတ်ခေါ်ပြိုင်ပွဲအပြီးတွင် ဧပြီ ၂ ရက်မှစ၍ လေ့ကျင့်ပြင်ဆင်ခဲ့ပြီး MNL ယူ-၂၀ အမှတ်ပေးပြိုင်ပွဲမှ ရွှေဆိုင်ထားသည့်ပွဲများဖြစ်သော ဧရာဝတီအသင်း၊ စစ်ကိုင်းအသင်းတို့နှင့်ပွဲများတွင် အနိုင်ရခဲ့သောကြောင့် ပွဲစဉ်(၁၀)အပြီးတွင် ထိပ်ဆုံးနေရာကို ရယူနိုင်ခဲ့သည်။ မြန်မာ ယူ-၁၈ အသင်း နည်းပြချုပ်- ဦးစိုးမြတ်မင်းသည် သင်္ကြန်ကာလအတွင်း အပြီးသတ်ပြင်ဆင်

မှုများပြုလုပ်ကာ ဧပြီ ၁၇ ရက်တွင် ထွက်ခွာမည်ဖြစ်သောကြောင့် အပြီးသတ်လူစာရင်းအား ရက်ပိုင်းအတွင်း ထုတ်ပြန်ကြေညာမည်ဖြစ်သည်။

မြန်မာ ယူ-၁၈ အသင်းသည် ယခင်ရွေးချယ်ထားသည့် ကစားသမား ၂၆ ဦး၊ ဗီယက်နမ်ဖိတ်ခေါ်ပြိုင်ပွဲအပြီးတွင် ထိပ်ဆုံးရွေးချယ်ထားသည့် ကစားသမားသုံးဦးဖြင့် ပေါင်းစပ်လေ့ကျင့်နေခြင်းဖြစ်သည်။ မြန်မာ ယူ-၁၈ အသင်းသည် Southern လူငယ်အသင်းမှ ပိုင်မိုးဝေနှင့် ရဲမင်းကျော်၊ ရှမ်းယူနိုက်တက် လူငယ်အသင်းမှ ကောင်းခန့်ကျော်တို့ကို အားဖြည့်ရွေးချယ်ထားခြင်းဖြစ်သည်။ မြန်မာ ယူ-၁၈ အသင်းတွင် နည်းပြချုပ်- ဦးစိုးမြတ်မင်း၊ လက်ထောက်နည်းပြ- ဦးမင်းမင်းထွန်း၊ ဝိုင်းနည်းပြ- ဦးစိန်အေး၊ ဝိုင်း- နေလင်းထက်၊ ပြည်ဖြိုးသူ၊ ဟိန်းထက်စိုး၊ နောက်တန်း- ရဲထက်အောင်၊ စည်သူမိုးခန့်၊ သော်ဇင်ထက်၊ ဉာဏ်လင်းထက်၊ စောကျော်

ထက်၊ မျိုးချစ်ဇော်၊ ရှင်းသန့်အောင်၊ ဝေယံစိုး၊ ကိုကို၊ ဇော်ဇော်၊ ပိုင်မိုးဝေ၊ အလယ်တန်း- ရန်ကျော်စိုး၊ ဇော်ဝင်းသိန်း၊ အောင်ကိုဦး၊ ပြည်ဖြိုးအောင်၊ ရန်နိုင်လင်း၊ နောင်နောင်စိုး၊ သူရအောင်၊ ခွန်ကျော်ဇင်ဟိန်း၊ ကောင်းခန့်ကျော်၊ ရဲမင်းကျော်၊ ရှေ့တန်း- စောကျော်အဲ၊ ညီညီ၊ လမင်းထွေး၊ ဩဘာခ၊ နွေအေးတို့ ပါဝင်ကြသည်။

မြန်မာ ယူ-၁၈ အသင်း ယှဉ်ပြိုင်မည့် ဟောင်ကောင်ဖိတ်ခေါ်ပြိုင်ပွဲကို ဧပြီ ၁၉ ရက်မှ ၂၂ ရက်အထိ ကျင်းပမည်ဖြစ်ပြီး မြန်မာ၊ ဟောင်ကောင်၊ ဗီယက်နမ်နှင့် စင်ကာပူအသင်းတို့ ပတ်လည်စနစ်ဖြင့် ကစားရမည်ဖြစ်သည်။

ရှိုင်းထက်ဇော် မြန်မာ ယူ-၁၈ အသင်း မတ်လက ဂျပန် ကလပ် နီဂါတာအသင်းနှင့် ခြေစမ်းပွဲကစား နေစဉ်။ ဓာတ်ပုံ- စိုးညွန့်



## ချောင်းဆုံ၌ မသန်စွမ်းသူ ၄၃၇ ဦးအတွက် ထောက်ပံ့ငွေပေးအပ်

ချောင်းဆုံ ဧပြီ ၁၃

လူမှုဝန်ထမ်း၊ ကယ်ဆယ်ရေးနှင့် ပြန်လည်နေရာချထားရေးဝန်ကြီးဌာနမှ မသန်စွမ်းသူများအတွက် ထောက်ပံ့ငွေပေးအပ်ပွဲ အခမ်းအနားကို ဧပြီ ၁၂ ရက် နံနက် ၁၀ နာရီက ချောင်းဆုံမြို့နယ် အထွေထွေအုပ်ချုပ်ရေးဦးစီးဌာနရုံး အစည်းအဝေးခန်းမ၌ ကျင်းပရာ မြို့နယ်အဆင့် ဌာနဆိုင်ရာများ၊ ရပ်/ကျေးအုပ်ချုပ်ရေးမှူးများနှင့် မသန်စွမ်းသူများ တက်ရောက်ခဲ့ကြကြောင်း သိရသည်။



အခမ်းအနားတွင် မြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး၊ ဦးထွန်းအောင်ကျော်က အမှာစကားပြောကြားပြီး မသန်စွမ်းသူများအား တာဝန်ရှိသူများက ထောက်ပံ့ငွေများ အသီးသီးပေးအပ်ခဲ့သည်။ မွန်ပြည်နယ်တွင် မသန်စွမ်းသူ

၁၀၀၀ ကျော်ရှိရာ ချောင်းဆုံမြို့နယ်တွင် မသန်စွမ်းသူ ၄၃၇ ဦးရှိကြောင်း မြို့နယ် လူမှုဝန်ထမ်းဦးစီးဌာနမှ တာဝန်ခံဆရာမကြီး ဒေါ်ဝင်းစိုလ်က ပြောသည်။ ၂၀၁၈-၂၀၁၉ ဘဏ္ဍာနှစ်တွင်

မသန်စွမ်းသူတစ်ဦးလျှင် ငွေကျပ် ၃၀၀၀ နှုန်းဖြင့် ချောင်းဆုံမြို့နယ်အတွက် စုစုပေါင်း ငွေကျပ် ၁၃၁၀၀၀၀ ထောက်ပံ့ပေးခြင်းဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။ မြို့နယ်(ပြန်/ဆက်)

## ပြည်တွင်း၊ ပြည်ပပြိုင်ပွဲများကြောင့် နားရက်မရသည့် မြန်မာဘောလုံးအသင်း

ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၃

မြန်မာတို့၏ နှစ်သစ်ကူးကာလ အတာရေသဘင်ပွဲတော်အချိန်အခါသမယတွင် မြန်မာဘောလုံးအသင်းများမှာ ပြည်တွင်း၊ ပြည်ပပြိုင်ပွဲများကြောင့် နားရက်မရဘဲ ပြိုင်ပွဲများယှဉ်ပြိုင်ရန် လေ့ကျင့်ပြင်ဆင်ရမည်ဖြစ်သလို တချို့အသင်းများမှာလည်း ယင်းကာလအတွင်းမှာပင် ပြိုင်ပွဲများယှဉ်ပြိုင်ရမည်ဖြစ်သည်။

သက်တမ်းအလိုက် လက်ရွေးစင်အသင်းများဖြစ်သည့် ယူ-၁၈ အမျိုးသားအသင်းနှင့် ယူ-၁၅ အမျိုးသားအသင်းမှာ ဟောင်ကောင်ဖိတ်ခေါ်ပြိုင်ပွဲ၊ ယူ-၁၉ အမျိုးသမီးအသင်းမှာ အာရှ ယူ-၁၉ ခြေစစ်ပွဲ၊ MNL ကလပ်အသင်းများမှာ သင်္ကြန်အပြီး စနေ၊ တနင်္ဂနွေတွင် ယှဉ်ပြိုင်ရမည့် MNL ပြိုင်ပွဲများကြောင့် သင်္ကြန်ရက်များတွင် လေ့ကျင့်ရမည်ဖြစ်သည်။

MNL ကလပ်အသင်းများဖြစ်သည့် ရန်ကုန်နှင့် ရှမ်းယူနိုက်တက်အသင်းမှာမူ ဧပြီ ၁၆၊ ၁၇ ရက်တို့တွင် ကျင်းပမည့် AFC Cup ပြိုင်ပွဲ အုပ်စုပွဲစဉ်(၄)ကို နှစ်သစ်ကူးကာလတွင် ယှဉ်ပြိုင်ကစားရမည်ဖြစ်သည်။ ရှမ်းယူနိုက်တက်အသင်းသည် အုပ်စုပထမပွဲကို ဧပြီ ၁၆ ရက်တွင် အဝေးကွင်းယှဉ်ပြိုင်ရမည်ဖြစ်သောကြောင့် ဧပြီ

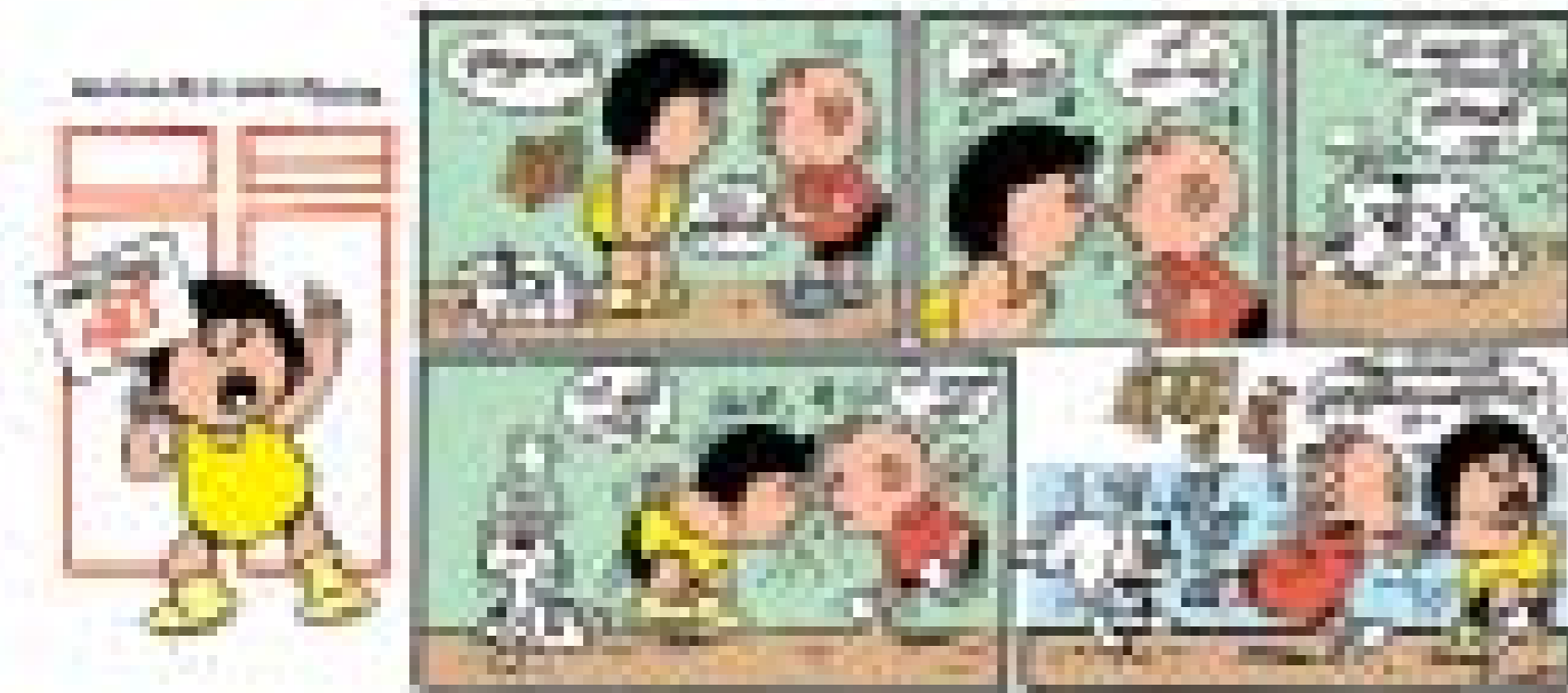
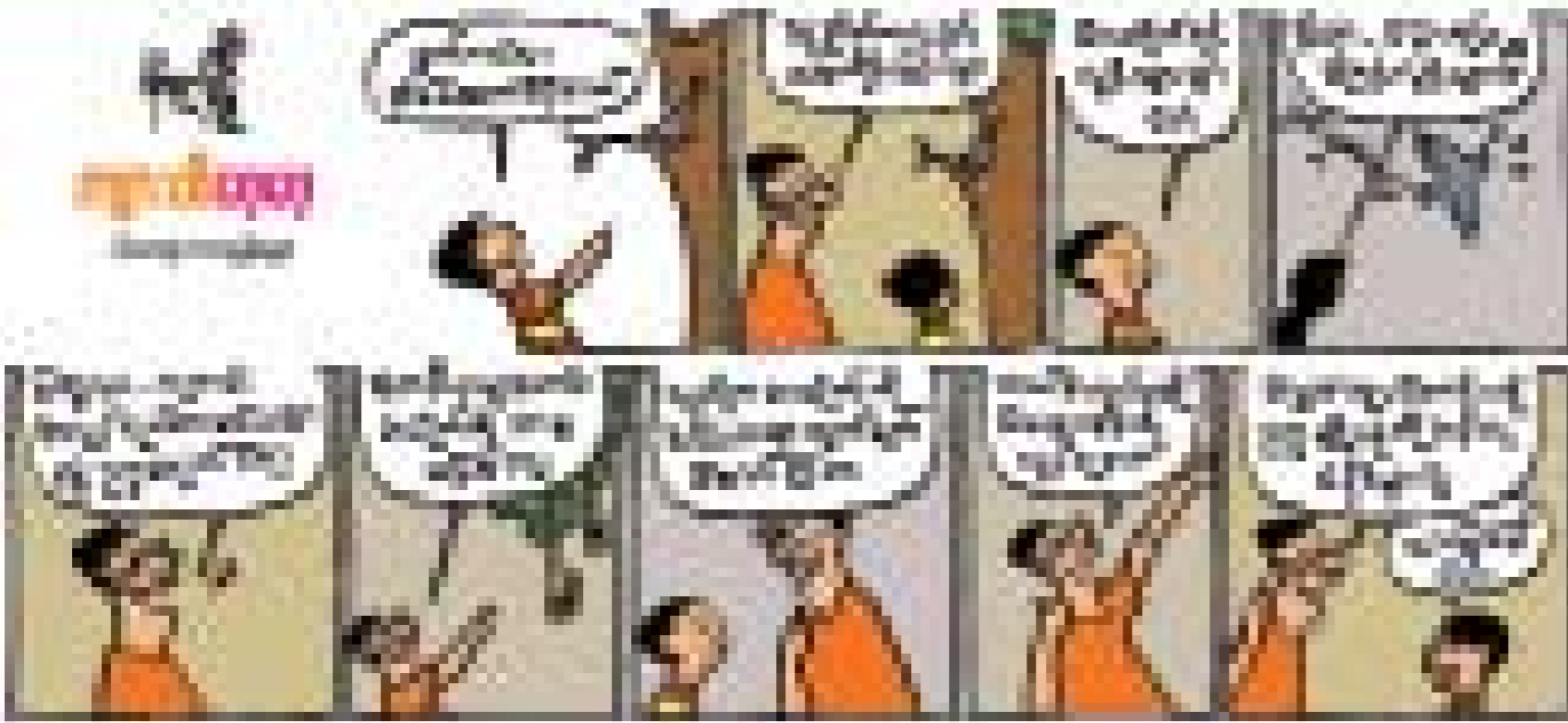
၁၄ ရက်တွင် ဗီယက်နမ်နိုင်ငံသို့ ထွက်ခွာရမည်ဖြစ်သည်။ ၂၀၁၉ ရာသီ MNL အမှတ်ပေးပြိုင်ပွဲမှာ ဖေဖော်ဝါရီလနှင့် မတ်လတို့တွင် တစ်လနီးပါးစီ နှစ်ကြိမ် ရပ်နားခဲ့သောကြောင့် ယခုလတွင် သင်္ကြန်တစ်ပတ်သာ ရပ်နားခြင်းဖြစ်ပြီး သင်္ကြန်အပြီးတွင် ဆက်တိုက်ကျင်းပသွားမည်ဖြစ်သည်။

မြန်မာ ယူ-၁၈ နှင့် ယူ-၁၅ အမျိုးသားအသင်းတို့ ဝင်ရောက်ယှဉ်ပြိုင်မည့် ဟောင်ကောင်ဖိတ်ခေါ်ပြိုင်ပွဲကို ဧပြီ ၁၉ ရက်မှ ၂၂ ရက်အထိ ကျင်းပမည်ဖြစ်ပြီး ပြိုင်ပွဲတစ်ခုတွင် အသင်းလေးသင်းစီ ယှဉ်ပြိုင်မည်ဖြစ်သည်။

မြန်မာ ယူ-၁၉ အမျိုးသမီးအသင်းမှာ အာရှ ယူ-၁၉ ဒုတိယအဆင့်ခြေစစ်ပွဲကို ယခုလကုန်မှာသာ ယှဉ်ပြိုင်ရမည်ဖြစ်သော်လည်း ခြေစစ်ပွဲအောင်ရန် အရေးကြီးသောကြောင့် သင်္ကြန်ရက်များတွင်ပါ လေ့ကျင့်ခြင်းဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် ယခုနှစ်သင်္ကြန်ကာလမှာ မြန်မာဘောလုံးလောကအတွက် အနားမရသည့်နှစ်တစ်နှစ်ဖြစ်ပြီး အသင်းတိုင်းမှာ ရည်မှန်းချက်ကိုယ်စီ၊ ရည်ရွယ်ချက်ကိုယ်စီဖြင့် ပြင်ဆင်လျက်ရှိကာ မြန်မာနှစ်သစ်တွင် အောင်မြင်မှုများ၊ ရလဒ်ကောင်းများရယူနိုင်ရန် လိုအပ်နေသည်။ ရှိုင်းထက်ဇော်

အားကစားမြှင့်တင် စိတ်လန်းရွှင် ဆန့်ကျင်မှုယစ်ဆေး





### မြစ်ကြီးနားလမ်းလျှောက်သင်္ကြန်ပွဲတော် စည်ကားသိုက်မြိုက်စွာဖွင့်လှစ်

မြစ်ကြီးနား ဧပြီ ၁၃

မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုမဟာသင်္ကြန်ပွဲတော် အကြိုနေ့တွင် ကချင်ပြည်နယ်၏မြို့တော် မြစ်ကြီးနားမြို့ မင်းရပ်ကွက် ဇော်ဂျွန်းလမ်းတစ်လျှောက်၊ ပြည်သူ့ရင်ပြင်နှင့် ဧရာဦးပန်းခြံတို့အတွင်း၌ မြစ်ကြီးနားလမ်းလျှောက်သင်္ကြန်ပွဲတော် ဖွင့်ပွဲကို ဧပြီ ၁၃ ရက် နံနက် ၉ နာရီတွင် ကျင်းပသည်။

ယိမ်းအဖွဲ့များ၏ သင်္ကြန်တေးသီချင်းဖြင့် ကပြဖျော်ဖြေမှုကို ပြည်နယ်ဝန်ကြီးချုပ် ဒေါက်တာခက်အောင်နှင့် ဇနီး ဒေါက်တာဂျေကော့ဘူ၊ ပြည်နယ်လွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌ ဦးထွန်းတင်နှင့်ဇနီး၊ ပြည်နယ်တရားလွှတ်တော် တရားသူကြီးချုပ် ဦးတူးဂျာနှင့် ဇနီး၊ ပြည်နယ်လွှတ်တော် ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌနှင့်ဇနီး၊ ပြည်နယ်ဝန်ကြီးများနှင့် ဇနီးများ၊ ပြည်နယ်ဥပဒေချုပ်၊ စာရင်းစစ်ချုပ်နှင့် ပြည်နယ်အဆင့်

ဌာနဆိုင်ရာများက ယိမ်းအဖွဲ့များနှင့် ပြည်သူများအား အတာရေဖြင့် လိုက်လံပတ်ဖျန်းကြသည်။

ထို့နောက် လမ်းလျှောက်သင်္ကြန်ပွဲတော်အတွင်း ပြည်နယ်၊ ခရိုင်၊ မြို့နယ်အဆင့်ဌာနဆိုင်ရာများ၏ စတုဒိသာမဏ္ဍပ်များတွင် အစားအသောက်များဖြင့် ဧည့်ခံမှုကို လိုက်လံအားပေးကြပြီး ခေတ်ပေါ်တေးသီချင်းများဖြင့် သီဆိုဖျော်ဖြေမှုများကို ဒေသခံပြည်သူများနှင့်အတူ ရင်းရင်းနှီးနှီး ပျော်ရွှင်စွာ အားပေးဆင်နွှဲခဲ့ကြသည်။

အဆိုပါ မြစ်ကြီးနားလမ်းလျှောက်သင်္ကြန်ပွဲတော်အတွင်း တိုင်းရင်းသားယဉ်ကျေးမှုအကအလှများ၊ ယိမ်းအဖွဲ့များ၏ ဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှု၊ ခေတ်ပေါ်တေးသီချင်းအစီအစဉ်များနှင့်အတူ ဌာနဆိုင်ရာများက စတုဒိသာများ ကျွေးမွေးဧည့်ခံကြောင်း သိရသည်။

ပြည်နယ်(ပြန်/ဆက်)



### ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးချုပ် ဦးမြိုးမင်းသိန်း ထန်းတပင်မြို့နယ်နှင့် မှော်ဘီမြို့နယ်တို့သို့ ကွင်းဆင်းကြည့်ရှု

ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၃

ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးချုပ် ဦးမြိုးမင်းသိန်းသည် ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီးစိုက်ပျိုးရေး၊ မွေးမြူရေး၊ သစ်တောနှင့် စွမ်းအင်ဝန်ကြီးဦးဟံထွန်းနှင့်အတူ ဧပြီ ၁၂ ရက် နံနက်ပိုင်းက ထန်းတပင်မြို့နယ် (တစ်မြို့နယ်တစ်ရွာ) ခံပြကွက် နွေစပါးစိုက်ပျိုးထားရှိမှုနှင့် မှော်ဘီမြို့နယ်ညောင်နှစ်ပင် စိုက်ပျိုးရေးနှင့် မွေးမြူရေးအထူးဇုန် ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးအတွက် ဆောင်ရွက်နေမှုများကို သွားရောက်ကြည့်ရှု စစ်ဆေးခဲ့ကြသည်။

တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးချုပ်သည် နံနက် ၈ နာရီတွင် ထန်းတပင်မြို့နယ်ရှိ လူငယ်များအလုပ်အကိုင်အခွင့်အလမ်းများရရှိစေရန် ကက္ကိဝတ်တားအနီး လမုတန်းကြီးကျေးရွာအုပ်စုတွင် အကောင်အထည်ဖော်ဆောင်ရွက်မည့် စက်မှုဇုန်စီမံကိန်း မြေနေရာကို ကြည့်ရှုခဲ့ကြသည်။

ထို့နောက် ရေပေါ်သောင်ကျေးရွာ ဧည့်ခန်းမဆောင်၌

မြို့နယ်စိုက်ပျိုးရေးဦးစီးမှူး ဦးစိုးနိုင်က ထန်းတပင်မြို့နယ်၏ ၂၀၁၈ - ၂၀၁၉ ခုနှစ်အတွင်း လယ်ယာကဏ္ဍသီးနှံများ စိုက်ပျိုးထုတ်လုပ်မှုအခြေအနေများကို ရှင်းလင်းတင်ပြရာ တက်ရောက်လာကြသည့် တောင်သူလယ်သမားများ၏ မေးမြန်းချက်များကို တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးချုပ်နှင့် ဝန်ကြီးတို့က ပြန်လည်ဖြေကြားခဲ့ကြသည်။

ယင်းနောက် တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးချုပ်သည် (တစ်မြို့နယ်တစ်ရွာ) ဘက်စုံအဆင့်မြင့်နည်းပညာသုံးခံပြကွက် နွေစပါးစိုက်ပျိုးထားရှိမှုနှင့်ရိပ်သိမ်းခြေလှေ့စက်ဖြင့်သရုပ်ပြဆောင်ရွက်နေမှုများကို ကြည့်ရှုစစ်ဆေးသည်။

ဆက်လက်၍ မှော်ဘီမြို့နယ်ညောင်နှစ်ပင်စိုက်ပျိုးရေးနှင့် မွေးမြူရေးအထူးဇုန်နှင့် ဆက်စပ်ဧရိယာတွင် ကြာကန်စုကျေးရွာတိုးချဲ့ရေး၊ ဟင်းသီးဟင်းရွက်သန့်စင်ထုပ်ပိုးစက်ရုံနှင့် ညောင်နှစ်ပင် စိုက်ပျိုးရေးနှင့် မွေးမြူရေးအထူးဇုန် ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးတို့အတွက် ကြည့်ရှုစစ်ဆေးခဲ့ကြောင်း သိရ သည်။ ဆန်းကျော်ဦး (ပြန်/ဆက်)

### ကွန်ကရစ်လမ်းနှင့် ကျေးရွာချင်းဆက်လမ်းဖွင့်ပွဲကျင်းပ

မြင်းခြံ ဧပြီ ၁၃

မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး မြင်းခြံမြို့နယ်ရှိ ရွာသာယာကျေးရွာ၏ ကွန်ကရစ်လမ်းဖွင့်ပွဲနှင့် မရိုးကုန်း၊ ဥဒယကျေးရွာချင်းဆက် မြေသားတင် ဂျင်းလမ်းဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားကို ဧပြီ ၁၂ ရက် နံနက် ၁၀ နာရီခွဲက ကျင်းပခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ရွာသာယာကျေးရွာ၏ ကွန်ကရစ်လမ်းဖွင့်ပွဲကို ကျေးရွာအဝင်မုဒ်ဦးတွင်လည်းကောင်း၊ မရိုးကုန်း၊ ဥဒယကျေးရွာချင်းဆက် မြေသားတင် ဂျင်းလမ်းဖွင့်ပွဲကို ဝင်္ဂဲကျေးရွာမုဒ်ဦးတွင်လည်းကောင်း ကျင်းပရာ မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးချုပ် ဒေါက်တာဇော်မြင့်မောင်နှင့်

တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးများက တက်ရောက်ဖွင့်လှစ်ပေးခဲ့သည်။

ထို့နောက် မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး ဝန်ကြီးချုပ် ဒေါက်တာဇော်မြင့်မောင်က လမ်းအလှူရှင်များအား ဂုဏ်ပြုတမ်းလွှာများ ပြန်လည်ပေးအပ်သည်။

ရွာသာယာကျေးရွာ၏ ကွန်ကရစ်လမ်းအရှည်ပေ ၂၀၀၀၊ အကျယ် ၁၂ ပေ၊ ဒုခြောက်လက်မရှိပြီး မရိုးကုန်း၊ ဥဒယကျေးရွာချင်းဆက် မြေသားတင် ဂျင်းလမ်းမှာ အရှည်မှာ ၃ မိုင် ၆ ဖာလုံ၊ အကျယ် ၁၈ ပေ၊ ဒုလေးပေ ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

ဇော်မင်းနိုင်(မြင်းခြံ)



### ဘားအံမြို့ မြန်မာ့ရိုးရာမဟာသင်္ကြန်ပွဲတော် ဗဟိုမဏ္ဍပ်ဖွင့်ပွဲ စည်ကားစွာကျင်းပ

ဘားအံ ဧပြီ ၁၃

မြန်မာသက္ကရာဇ် ၁၃၈၀ ပြည့်နှစ် မြန်မာ့ရိုးရာမဟာသင်္ကြန်အကြိုနေ့ ဗဟိုမဏ္ဍပ်ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားကို ဧပြီ ၁၃ ရက် နံနက် ၈ နာရီက ဘားအံမြို့ အမှတ်(၄)ရပ်ကွက် ကမ်းနားလမ်းရှိ အဆိုပါမဏ္ဍပ်၌ ကျင်းပရာ ကရင်ပြည်နယ်ဝန်ကြီးချုပ် ဒေါ်နန်းခင်ထွေးမြင့်နှင့် တာဝန်ရှိသူများ တက်ရောက်ကြသည်။

ထို့နောက် သင်္ကြန်ယိမ်းအကအဖွဲ့များက မန်းတောင်ရိပ်ခို (မြန်နွှာ)သင်္ကြန်သီချင်းဖြင့် စုပေါင်းသီဆိုကပြကြပြီး ပြည်နယ်ဝန်ကြီးချုပ်၊ ပြည်နယ်လွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌ ဦးစောချစ်ခင်၊ ပြည်နယ်တရားလွှတ်တော်တရားသူကြီးချုပ် ဦးစောစံလင်း၊ ပြည်နယ်ဝန်ကြီးများက ဧည့်သည်တော်များ၊ သင်္ကြန်ယိမ်းအကအဖွဲ့များ၊ ဧည့်ပရိသတ်များအား အတာရေအေးဖြင့် ပတ်ဖျန်းခဲ့ကြသည်။

အလားတူ ပြည်နယ်ဝန်ကြီးချုပ်နှင့် တာဝန်ရှိသူများသည်

ဘားအံမြို့ ကမ်းနားလမ်းတစ်လျှောက်ရှိ စိုက်ပျိုးရေး၊ မွေးမြူရေးနှင့် ဆည်မြောင်းဝန်ကြီးဌာန အတာသင်္ကြန်ရေကစားမဏ္ဍပ်၊ သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်ထိန်းသိမ်းရေး၊ သစ်တော၊ သတ္တုနှင့် လမ်းပန်းဆက်သွယ်ရေးဝန်ကြီးဌာန ရေကစားမဏ္ဍပ်၊ သံလွင်ပိတောက်အတာသင်္ကြန်ရေကစားမဏ္ဍပ်၊ လျှပ်စစ်နှင့်စက်မှုဝန်ကြီးဌာနမဏ္ဍပ်၊ စီမံကိန်း၊ ဘဏ္ဍာရေးနှင့်စည်ပင်သာယာရေး အတာရေသဘင်မဏ္ဍပ်တို့အား ဖွင့်လှစ်ပေးခဲ့ပြီး အတာရေပတ်ဖျန်းကစား၍ နှစ်သစ်အတာသင်္ကြန်ကို အေးချမ်းပျော်ရွှင်စွာ ဆင်နွှဲခဲ့ကြသည်။

ဘားအံမြို့ မြန်မာ့ရိုးရာမဟာသင်္ကြန်တွင် သင်္ကြန်ရေကစားမဏ္ဍပ် ၂၈ ခု တည်ဆောက်ထားရှိပြီး ကမ်းနားလမ်းရှိ ဗဟိုမဏ္ဍပ်၌ ကိုယ်ပိုင်သံစဉ်တေးသီချင်းများဖြင့် တီးခတ်သီဆိုယှဉ်ပြိုင်မည့် ပြိုင်ပွဲဝင်ယိမ်းအကအဖွဲ့ ၁၅ ဖွဲ့၊ ဖျော်ဖြေရေးယိမ်းအကအဖွဲ့ ၂၀ ကျော်ဖြင့် ညစဉ် ကပြဖျော်ဖြေ ယှဉ်ပြိုင်သွားမည်ဖြစ်သည်။ စောမျိုးမင်းသိန်း(ပြန်/ဆက်)

# မြင်းခြံမြို့ မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု မဟာသင်္ကြန်ဖွင့်ပွဲ ဗဟိုမဏ္ဍပ်၌ကျင်းပ

**မြင်းခြံ ဧပြီ ၁၃**  
မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး မြင်းခြံမြို့ မဟာသင်္ကြန်ဖွင့်ပွဲကို ဧပြီ ၁၃ ရက် နံနက် ၈ နာရီက မာလာဟောဝန်မြိုင်ပန်းခြံ ရှေ့ရှိ ဗဟိုမဏ္ဍပ်တွင် ကျင်းပသည်။  
ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားတွင် မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော်ကျင်းပရေးဦးစီးကော်မတီဥက္ကဋ္ဌ မြင်းခြံခရိုင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဦးတင်လှိုင်က နှစ်သစ်နှုတ်ခွန်းဆက်မင်္ဂလာစကားပြောကြားပြီး တူရိယာအဖွဲ့ ယိမ်းအဖွဲ့များက မြူမောင်ဝေကင်း သီချင်းဖြင့် စုပေါင်းကပြ ဖျော်ဖြေခဲ့ကြသည်။  
ဆက်လက်၍ ခရိုင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဦးတင်လှိုင်၊ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များနှင့် ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနား

သို့တက်ရောက်လာသည့် ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်များက ယိမ်းအဖွဲ့များအား အမွှေးနံ့သာများဖြင့် အတားရေများ ပတ်ဖျန်းခဲ့ကြသည်။  
မြင်းခြံမြို့ မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော်ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားအပြီးတွင် ယိမ်းအဖွဲ့များမှ တစ်ဖွဲ့ချင်း အလှည့်ကျ ဖျော်ဖြေကြသည်။  
မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှု မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော်ရက်များတွင် ဗဟိုမဏ္ဍပ်၌ နေ့အခါရေကစားခြင်း၊ ယိမ်းအဖွဲ့များ ကပြဖျော်ဖြေခြင်း၊ စတုဒိသာကျွေးမွေးခြင်း၊ ညစဉ်အလှည့်ကျယိမ်းအဖွဲ့များက ကပြဖျော်ဖြေသွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။ **ဇော်မင်းနိုင် (မြင်းခြံ)**



## စံပြဆေးရုံဆုရ ညောင်လေးပင်ဆေးရုံအုပ်ကြီးနှင့် ဝန်ထမ်းများအား ဂုဏ်ပြု



**ညောင်လေးပင် ဧပြီ ၁၃**  
ကမ္ဘာ့ကျန်းမာရေးနေ့(၂၀၁၉) တွင် စံပြဆေးရုံဆုရရှိသော ညောင်လေးပင်ဆေးရုံမှ ဆေးရုံအုပ်ကြီးနှင့် ဝန်ထမ်းများအား ဂုဏ်ပြုပွဲ၊ လက်ထောက်ဆရာဝန်သစ် ကြိုဆိုပွဲနှင့် မြန်မာ့ရိုးရာ နှစ်သစ်ကြိုဆိုပွဲအခမ်းအနားကို ဧပြီ ၁၂ ရက် မွန်းလွဲ ၁ နာရီက ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီး ညောင်လေးပင်မြို့၊ ပြည်သူ့ဆေးရုံ၌ ကျင်းပသည်။

ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဒေါက်တာမြင့်သိန်းက ကြိုဆိုနှုတ်ခွန်းဆက်စကားနှင့် မြန်မာနိုင်ငံ ဆရာဝန်အသင်းမှ ဒေါက်တာမြင့်သန်း (ညောင်လေးပင်) က ဂုဏ်ပြုစကား ပြောကြားကာ မြို့နယ်ဆေးရုံအထောက်အကူပြုဥက္ကဋ္ဌ ဦးစိုးဝင်းက နှစ်သစ်ကူးမင်္ဂလာစကား ပြောကြားသည်။  
ထို့နောက် ညောင်လေးပင်မြို့သူမြို့သားများကိုယ်စား ပြည်သူ့လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်

ဒေါက်တာမြင့်သိန်းနှင့် တာဝန်ရှိသူများက စံပြဆေးရုံဆုရရှိအောင် ဆောင်ရွက်ပေးခဲ့ကြသော ဆေးရုံအုပ်ကြီးနှင့် ဝန်ထမ်းများအား ဂုဏ်ပြုတံဆိပ်နှင့် ဂုဏ်ပြုလက်ဆောင်ကို ပေးအပ်ချီးမြှင့်ရာ ဆေးရုံအုပ်ကြီး ဒေါက်တာသောင်းအိန်ဦးက လက်ခံရယူပြီး ကျေးဇူးတင်စကားပြောကြားကာ အသစ်ရောက်ရှိလာသော လက်ထောက်ဆရာဝန်အဖြစ် တာဝန်ထမ်းဆောင်မည့် ဆရာဝန်များနှင့် မိတ်ဆက်ပေးသည်။  
ညောင်လေးပင်မြို့နယ်ဆေးရုံတွင် ယခင်က လက်ထောက်ဆရာဝန် နှစ်ဦး၊ ဆေးရုံအုပ်ကြီး တစ်ဦးနှင့် ကျန်းမာရေးဝန်ထမ်းများဖြင့်သာ ကျန်းမာရေးစောင့်ရှောက်မှုများပေးခဲ့ရာ ယခုအခါတွင် မြို့နယ်ပြည်သူ့ကျန်းမာရေးဦးစီးဌာနသို့ လက်ထောက်ဆရာဝန်တစ်ဦး၊ မြို့နယ်ဆေးရုံသို့ လက်ထောက်ဆရာဝန် သုံးဦး အသစ်ထပ်မံရောက်ရှိလာသဖြင့် ညောင်လေးပင်မြို့နယ်အတွင်းရှိ ပြည်သူများအား ယခင်ထက်ပို၍ ကျန်းမာရေးစောင့်ရှောက်မှုပေးနိုင်တော့မည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။  
**နေလင်း(ညောင်လေးပင်)**

## ကျောက်ဆည်မြို့တွင် စုပေါင်းသွေးလှူဒါန်း

**ကျောက်ဆည် ဧပြီ ၁၃**  
ကျောက်ဆည်မြို့တွင် ဧပြီ ၁၂ ရက် နံနက် ၉ နာရီက စုတင် ၂၀၀ ဆုံအထွေထွေရောဂါကု ပြည်သူ့ဆေးရုံကြီးသို့ သွေးလှူရှင်များ စုပေါင်းဖွဲ့စည်းထားသည့် ဇီဝိတဒါန သွေးလှူရှင်အသင်းကြီး ဦးဆောင်မှုဖြင့် သွေးလှူရှင်အသင်း အဖွဲ့ဝင်များပူးပေါင်းပြီး စုပေါင်းသွေးလှူဒါန်းခဲ့သည်။  
ထိုသို့ စုပေါင်းသွေးလှူဒါန်းရာတွင် အေသွေး ၃၆ အိတ်၊ ဘီသွေး ၄၆ အိတ်၊ အိုသွေး ၄၂ အိတ်နှင့် အေဘီသွေး ကိုးအိတ်တို့ကို သွေးလှူရှင်များက လှူဒါန်းခဲ့ပြီး လိုအပ်မှုများမရှိစေရေးအတွက် ဆေးရုံအုပ်ကြီး ဒေါက်တာဝင်းမော်နှင့် ရောဂါပေအဆရာဝန် ဒေါက်တာအောင်အောင်ဦးနှင့်အဖွဲ့က လိုအပ်သည့်ကူညီမှုများ လုပ်ဆောင်ပေးခဲ့ကြကာ သွေးလှူရှင်များအတွက် အာဟာရများ ပြန်လည်ပြည့်ဝစေရေး မြှာရင်(မိသားစု) နှင့် ဇီဝိတဒါန သွေးလှူရှင်အသင်းကြီးတို့က ဖြည့်စွက်အာဟာရများနှင့် အမှတ်တရလက်ဆောင်ပစ္စည်းများ ပေးဝေခဲ့ကြောင်း သိရသည်။ **ခရိုင် (ပြန်/ဆက်)**

## ခရီးသည်များအဆင်ပြေစေရန် ပို့ဆောင်ရေး

**ကျောင်းကုန်း ဧပြီ ၁၃**  
ဧရာဝတီတိုင်းဒေသကြီးအစိုးရအဖွဲ့နှင့် ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး ပို့ဆောင်ရေးနှင့်ဆက်သွယ်ရေးဝန်ကြီးဌာနတို့ ချိတ်ဆက်၍ Y.B.S ကားများဖြင့် သင်္ကြန်အပြန်ခရီးသည်များ အဆင်ပြေစေရေးအတွက် ဧပြီ ၁၂ ရက် နံနက် ၁၀ နာရီခွဲက ကျောင်းကုန်းမြို့သို့ Y.B.S ကားများဖြင့် ပို့ဆောင်ပေးခဲ့ကြောင်း သိရသည်။  
ကျောင်းကုန်းမြို့တွင် စေတနာရှင်များနှင့် မြသရဖူမှန်လုံယာဉ်လိုင်းနှစ်ခုမှ ကျောင်းကုန်း-ရန်ကုန်ပြေးဆွဲပေးနေသော်လည်း အကြိမ်ကလ မိမိဒေသသို့ ပြန်မည်သူများပြားသဖြင့် ယခုလိုဖြည့်စွက်ပြေးဆွဲပေးနေပြီး ယာဉ်စီးခမှာလည်း ပုံမှန်အတိုင်းဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။ **ဝင်းကြိုင်(ပြန်/ဆက်)**

## သန်လျင်မြို့နယ် စစ်မှုထမ်းဟောင်းအဖွဲ့ဝင် ကိုယ်လက်အင်္ဂါစွန့်လွှတ်စစ်သည်များအား ထောက်ပံ့

**ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၃**  
ရန်ကုန်တောင်ပိုင်းခရိုင် သန်လျင်မြို့နယ် စစ်မှုထမ်းဟောင်းအဖွဲ့မှ မြို့နယ်စစ်မှုထမ်းဟောင်းအဖွဲ့ဝင် ကိုယ်လက်အင်္ဂါစွန့်လွှတ်စစ်သည်များအား ထောက်ပံ့ငွေပေးအပ်ပွဲကို ဧပြီ ၁၁ ရက် နံနက် ၉ နာရီက မြို့နယ်စစ်မှုထမ်းဟောင်းအဖွဲ့ရုံးခန်းမ၌ ကျင်းပသည်။  
ထောက်ပံ့ပေးအပ်ပွဲတွင် သန်လျင်မြို့နယ် စစ်မှုထမ်းဟောင်းအဖွဲ့ဥက္ကဋ္ဌ ဗိုလ်မှူးကျော်မိုးကြည် (ငြိမ်း) က မြို့နယ်စစ်မှုထမ်းဟောင်းအဖွဲ့ဝင်များနှင့် အဖွဲ့ဝင်များ၏ သားသမီးများ၊ ကိုယ်လက်အင်္ဂါစွန့်လွှတ်စစ်သည်များအား နှစ်စဉ်ထောက်ပံ့ပစ္စည်းများနှင့် ထောက်ပံ့ငွေများပေးအပ်နိုင်မှုတို့ကို ရှင်းလင်းပြောကြားသည်။  
ထို့နောက် မြို့နယ်စစ်မှုထမ်းဟောင်းအဖွဲ့ဝင်



ကိုယ်လက်အင်္ဂါစွန့်လွှတ်စစ်သည် ၄၅ ဦးတို့အား ထောက်ပံ့ငွေများအား စစ်သည်များထံ ပေးအပ်ခဲ့ကြောင်း သိရသည်။  
မြို့နယ်စစ်မှုထမ်းဟောင်းအဖွဲ့ဥက္ကဋ္ဌ ဗိုလ်မှူးကျော်မိုးကြည် (ငြိမ်း) နှင့် တာဝန်ရှိသူများက **သက်ခိုင် (သန်လျင်)**

## ကိုယ်ပွားသတင်းစာတိုက် (မန္တလေး) ဝန်ထမ်းမိသားစုနှစ်သစ်ကူးအကြံပြုဒါန မုန့်လုံးရေပေါကျွေးမွေး

**မန္တလေး ဧပြီ ၁၃**  
ပြန်ကြားရေးဝန်ကြီးဌာန သတင်းနှင့်စာနယ်ဇင်းလုပ်ငန်း ကိုယ်ပွားသတင်းစာတိုက် (မန္တလေး) ဝန်ထမ်းမိသားစုများက နှစ်သစ်ကူးအကြံပြုဒါနအဖြစ် မုန့်လုံးရေပေါကျွေးမွေးလှူဒါန်းခြင်းကို ဧပြီ ၁၂ ရက် ညနေ ၄ နာရီက အဆိုပါ သတင်းစာတိုက်ရှေ့၌ ကျင်းပသည်။  
ကိုယ်ပွားသတင်းစာတိုက် (မန္တလေး) မှ ဝန်ထမ်းမိသားစုများစုပေါင်း၍ သင်္ကြန်ရိုးရာအစားအစာ မုန့်လုံးရေပေါ စုပေါင်းပြုလုပ်၍ စတုဒိသာကျွေးမွေးလှူဒါန်းပြီး သင်္ကြန်တေးသီချင်းများဖြင့် သီဆိုကခုန်၍ ပျော်ရွှင်စွာ ရေပက်ကစားကာ နှစ်သစ်ကို ကြိုဆိုခဲ့ကြသည်။  
**မင်းထက်အောင်(မန်းကိုယ်ပွား)**



## မီးဘေးသင့်အိမ်ထောင်စုများအား ထောက်ပံ့

**ပေါက် ဧပြီ ၁၃**  
ဘေးအန္တရာယ်ဆိုင်ရာစီမံခန့်ခွဲမှုဦးစီးဌာန ပခုက္ကူခရိုင်ဦးစီးမှူးရုံးမှ တာဝန်ရှိသူများသည် ပေါက်မြို့နယ်အတွင်းရှိ မီးဘေးသင့်အိမ်ထောင်စုများအား ထောက်ပံ့ငွေပေးအပ်ပွဲကို ဧပြီ ၁၁ ရက် မွန်းလွဲပိုင်းက ရေနီကျေးရွာအုပ်ချုပ်ရေးမှူးနေအိမ်၌ ကျင်းပသည်။  
ဧပြီ ၁၁ ရက် နံနက်ပိုင်းက ပေါက်မြို့နယ် နေအိမ်ခြောက်လုံး မီးလောင်ကျွမ်းဆုံးရှုံးခဲ့ရာ မီးဘေးသင့်ဦးရေ ၃၃ ဦးတို့အတွက် အိမ်ထောက်

ပစ္စည်းဖိုးငွေကျပ် ၆၆၉၃၀၀ နှင့် ကယ်ဆယ်ရေးပစ္စည်း ၁၆ မျိုးပါ လေးပုံ၊ ကယ်ဆယ်ရေးပစ္စည်း ၁၄ မျိုး နှစ်ပုံတို့ကို ပခုက္ကူခရိုင် ဘေးအန္တရာယ်ဆိုင်ရာစီမံခန့်ခွဲမှုဦးစီးဌာနမှ လက်ထောက်ညွှန်ကြားရေးမှူး ဦးနေဝင်း၊ ပေါက်မြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဦးကျော်စွာအုန်းနှင့် ပခုက္ကူခရိုင် ပြန်ကြားရေးနှင့်ပြည်သူ့ဆက်ဆံရေးဦးစီးဌာန ဦးစီးအရာရှိ ဦးဇော်ဌေးအောင်တို့က မီးဘေးသင့်ပြည်သူများအားထောက်ပံ့ပေးအပ်ခဲ့ပြီး မီးဘေးသင့်နေအိမ်များသို့ သွားရောက်ကာ အားပေးစကားပြောကြားခဲ့ကြောင်း သိရသည်။  
**ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်(ပေါက်)**



# မြိုင်ကွင်းစုံ၊ အရောင်စုံ မြို့ရွှေမိုင်းယောင်းသင်္ကြန် စည်ကားများပြား

မိုင်းယောင်း ဧပြီ ၁၃

ရှမ်းပြည်နယ်အရှေ့ပိုင်း တာချီလိတ်ခရိုင် မိုင်းယောင်းမြို့နယ်တွင် နှစ်သစ်ကူးသင်္ကြန်ပွဲတော်ပွဲကို ဧပြီ ၁၃ ရက်က မြိုင်ကွင်းစုံ ဆင်နွှဲခဲ့ကြသည်။ အရောင်အသွေးစုံလင်သော သင်္ကြန်အကြံနေ့အတွင်း ရေပက်ခံထွက်သူများ၊ ရေပက်သူများ၊ သင်္ကြန်မဏ္ဍပ်ကြီးများဖြင့် တေးဂီတဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှုများ၊ စတုဒိသာကျွေးမွေးမှုများအပြင် ဈေးရောင်းချသူများဖြင့် စည်ကားခဲ့သည်။

သင်္ကြန်အကြံနေ့တွင် မိုင်းယောင်းမြို့နယ်တစ်ခွင်လုံး၌ အတာရေပက်ကစားကြသူများ၊ ရေပက်ခံထွက်သူများနှင့် သင်္ကြန်ချစ်သူပြည်သူများသည် မြန်မာ့ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုဓလေ့ထုံးတမ်းနှင့်အညီ အစဉ်အလာအမွေအနှစ်ကောင်းများကို ထိန်းသိမ်းကာ ယိမ်းအကာ၊ ရိုးရာအကာ၊ အဆို၊ ဆစ်ဆောင်ပန်းနားအကာ၊ လွယ်လအကာ

ရှမ်းသိုင်းအကအလှတို့ဖြင့် မြူးထူးပျော်ရွှင်စွာ ရေကစားကြရာ ဗလမင်းထင်လမ်းတစ်လျှောက်နှင့် မြို့တွင်းအနံ့သင်္ကြန်ရေကစားမဏ္ဍပ်တို့၌ တိုးပေါက်အောင် စည်ကားလျက်ရှိသည်ကို တွေ့ရသည်။

သင်္ကြန်အကြံနေ့တွင် လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်များ၊ နည်းဗျူဟာမှူး၊ မြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးနှင့် အဖွဲ့ဝင်များသည် မြန်မာ့ရိုးရာ မဟာသင်္ကြန်ဗဟိုမဏ္ဍပ်၌ အတာရေသဘင်ပွဲကို အေးချမ်းပျော်ရွှင်စွာ ပါဝင်ဆင်နွှဲခဲ့ကြသည်။

ထို့နောက် ယိမ်းလှပျိုဖြူများ၊ ရိုးရာအကလှပျိုဖြူများ၊ တေးသံရှင်များ၏ အဆို အကာ၊ အလှများဖြင့် ဖျော်ဖြေမှုကို ကြည့်ရှုအားပေးခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ခိုင်းအောင်ဇော်လင်း



## မော်လမြိုင်ကျွန်းမြို့နယ်တွင် မဟာသင်္ကြန်ပွဲအခမ်းအနား ကျင်းပ

မော်လမြိုင်ကျွန်း ဧပြီ ၁၃

ဧရာဝတီတိုင်းဒေသကြီး မော်လမြိုင်ကျွန်းမြို့နယ်၏ မဟာသင်္ကြန် ဗဟိုမဏ္ဍပ် ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားကို ဧပြီ ၁၃ ရက် (သင်္ကြန်အကြံနေ့) နံနက် ၈ နာရီက မြို့နယ်ဗဟိုမဏ္ဍပ်၌ ကျင်းပသည်။

မြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူးဦးဇင်မင်းဌေးက အဖွင့် အမှာစကားပြောကြားကာ ပြိုင်ပွဲဝင်ယိမ်းအဖွဲ့များက တေးသီချင်းများဖြင့် ကပြဖျော်ဖြေကြသည်။

မြို့ပေါ်ရပ်ကွက်နှင့် ကျေးရွာများမှ ပြိုင်ပွဲဝင် ၁၄ သင်း ယှဉ်ပြိုင်သွားကြမည်ဖြစ်ပြီး သင်္ကြန်အတက်နေ့ညတွင် ဆုပြိုင်ပွဲဝင်အသင်းများအား ဆုများပေးအပ်သွားမည်ဖြစ်သည်။

အောင်အောင်(ပြန်/ဆက်)



## မြိတ်မြို့ မြိတ်တောင်နယ်မြေ ပိတောက်ရွှေစင် မဟာသင်္ကြန်ဆုပေးမဏ္ဍပ် ဖွင့်လှစ်

မြိတ် ဧပြီ ၁၃

တနင်္သာရီတိုင်းဒေသကြီး မြိတ်မြို့တွင် သင်္ကြန်ချစ်သောပြည်သူများမှ သင်္ကြန်ပွဲတော်ကို သင်္ကြန်အကြံနေ့မှစတင်ကာ အေးချမ်းပျော်ရွှင်စွာဖြင့် ရေသဘင်ပွဲကို စတင်ပျော်ကြသည်။

မြိတ်မြို့မြိတ်တောင်နယ်မြေ ဦးမြတ်လေးလမ်းမကြီး အ.ထ.က(၇)ကျောင်း ရှေ့ရှိ ပိတောက်ရွှေစင်မဟာသင်္ကြန် ဆုပေးမဏ္ဍပ်ကို ဧပြီ ၁၃ ရက် နံနက် ၇ နာရီ ၄၅ မိနစ်က သင်္ကြန်ချစ်သူ ပြည်သူများ၊ ယိမ်းအကအဖွဲ့အဝင်များနှင့် တာဝန်ရှိသူများက စည်ကားသိုက်မြိုက်စွာ ဖွင့်လှစ်ခဲ့သည်။

မဟာသင်္ကြန်ဆုပေးမဏ္ဍပ် ဖွင့်လှစ်ရာတွင် ပြည်သူလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဦးစိုးဝိုင်ဌေးက ပြည်သူများအား နှစ်သစ်ကြိဆို နှုတ်ခွန်းဆက်စကားပြောကြားပြီး ယိမ်း အကအဖွဲ့ လှပျိုဖြူများက မြန်မာသင်္ကြန်သီချင်းဖြင့် စုပေါင်းသီဆို ကပြဖျော်ဖြေခဲ့ကြပြီး လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်နှင့် တာဝန်ရှိသူများက သပြေခက်နှင့် အတာရေပက်ဖျန်းကာ သင်္ကြန်ပွဲတော်ကို စတင်ဆင်နွှဲခဲ့ကြသည်။

ပိတောက်ရွှေစင် မဟာသင်္ကြန်ဆုပေးမဏ္ဍပ်တွင် သင်္ကြန်ချစ်သူပြည်သူများ အေးချမ်းပျော်ရွှင်စွာ နှံ့ပျော်နိုင်ရေးအတွက် မြူးမြူးကြွကြွတေးသီချင်းများ၊ သင်္ကြန်တေးသီချင်းများ သီဆိုဖျော်ဖြေခြင်း၊ ယိမ်းအကအဖွဲ့များဖြင့် ဖျော်ဖြေတင်ဆက်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း ပွဲတော်ကျင်းပရေးကော်မတီမှ သိရသည်။

မဟာသင်္ကြန်ဆုပေးမဏ္ဍပ်တွင် ယိမ်းအကအဖွဲ့ ၁၉ ဖွဲ့မှ သင်္ကြန်ယိမ်းအက အလှပြိုင်ပွဲ ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်ကြမည်ဖြစ်ပြီး ပြိုင်ပွဲဝင် ယိမ်းအကအဖွဲ့များအား မဟာသင်္ကြန်အတက်နေ့တွင် ဆုများချီးမြှင့်သွားမည်ဖြစ်သည်။

ခိုင်းထူး(ပြန်/ဆက်)

## ကျိုက်မရောမြို့ မဟာသင်္ကြန်အကြံနေ့ အထူးစည်ကား



ကျိုက်မရော ဧပြီ ၁၃

မဟာသင်္ကြန်အကြံနေ့အစဉ်ပင် ကျိုက်မရောမြို့ဗဟိုမဏ္ဍပ်နှင့် ရပ်ကွက်အတွင်းရှိ လူငယ်များပရိတ်တအဖွဲ့များ၏ ဖျော်ဖြေရေးမဏ္ဍပ်များနှင့် ကလေးငယ်များ၏ ချစ်စရာအနုလက်မဏ္ဍပ်လေးများ၊ စတုဒိသာကျွေးမွေးမည့်မဏ္ဍပ်များတွင် အတာသင်္ကြန်ကို ပျော်ရွှင်စွာ ကြိုဆိုနေကြသည့်မြိုင်ကွင်းများကို ကြည့်နူးစွာဖြင့် တွေ့မြင်နေရသည်။

ကျိုက်မရောမြို့ သမိုင်းဝင်ဆုတောင်းပြည့်ဘုရားကြီးနှင့် စပယ်ဂူ၊ ခရံဂူ၊ ဖားဘောင်ဂူစသည့် သမိုင်းဝင်ဂူများ၊ စေတီပုထိုးများ၌လည်း ဘုရားဖူးသူများ၊ သင်္ကြန်အကြံနေ့ ရေပက်ခံထွက်သူများ၊ ရေပက်ကစားသူများ၊ ရေပက်ခံကားကြီး၊ ကားငယ်၊ ဆိုင်ကယ်များ၊ ကျိုက်မရောမြို့အဝင် ထန်းပင်တန်းတွင်လည်း လမ်းလျှောက်သင်္ကြန်ဆင်နွှဲသူများ၊ အလှဓာတ်ပုံရိုက်သူများဖြင့် မဟာသင်္ကြန်အကြံနေ့၌ပင် တိုးပေါက်အောင် ကြိတ်ကြိတ်တိုးစည်ကားလျက်ရှိသည်။

ချိုမြိတ်မြတ်ထွေး(ကျိုက်မရော)



သင့်စီးပွားရေးအောင်မြင်ဖို့ ကြေးမုံသတင်းစာတွင် ကြော်ငြာဖို့။



မဟာသင်္ကြန်အကြိုနေ့ နံနက်ပိုင်းက မြန်မာ-ထိုင်း နှစ်နိုင်ငံ ဆွမ်းဆန်စိမ်းလောင်းလှူပွဲအား မယ်ဆိုင်မြို့တွင် ကျင်းပစဉ်။

မောင်ယဉ်ကျေး



မဟာသင်္ကြန်အကြိုနေ့ မွန်းလွဲပိုင်းက တာချီလိတ်မြို့မှ အတာသင်္ကြန်ချစ်သူများ ပျော်ရွှင်စွာ ရေကစားနေကြစဉ်။

မောင်ယဉ်ကျေး

### တိုင်းရင်းသားသွေးချင်းများ၏ စုပေါင်းမဟာသင်္ကြန်ပွဲတော် မန္တလေးမြို့ မနော်ရမ္မိကွင်း၌ စည်ကားသိုက်မြိုက်စွာကျင်းပ

မန္တလေး ဧပြီ ၁၃ တိုင်းရင်းသား သွေးချင်းများ၏ စုပေါင်း မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော်ကို မန္တလေးမြို့ ၆၂လမ်း၊ ၄၁ x ၄၂လမ်း ကြားရှိ မနော်ရမ္မိကွင်းအတွင်း၌ ဧပြီ ၁၃ ရက် မဟာသင်္ကြန်အကြိုနေ့ နံနက် ၉ နာရီခွဲတွင် ဖွင့်လှစ်၍ စည်

ကားသိုက်မြိုက်စွာ ကျင်းပလျက်ရှိ သည်။ “တိုင်းရင်းသား သွေးချင်းတွေ စုပေါင်းတဲ့ သင်္ကြန်မှာ တိုင်းရင်းသား တွေရဲ့ ရိုးရာအကအလှတွေ၊ သူတို့ ဝတ်စားဆင်ယင်မှုတွေ မြင်ရတာ အလွန်ကောင်းပါတယ်။ နောက်ပြီး

ဒီမနော်ရမ္မိကွင်းမှာ သံချပ်ပြိုင်ပွဲတွေ၊ ယိမ်းပြိုင်ပွဲတွေ လာရောက်ယှဉ်ပြိုင် မယ်လို့ သိရပါတယ်။ နိုင်ငံကျော် အဆိုတော်တွေရဲ့ သီဆိုဖျော်ဖြေမှု တွေ အပါအဝင်၊ သနပ်ခါးလိမ်းတာ တွေ၊ စတုဒိသာတွေလည်းရှိတော့ အလွန်ပဲ ပျော်စရာကောင်းပါတယ်။”

ဟု မန္တလေးမြို့မှ လာရောက် လည်ပတ်သူတစ်ဦးက ပြောကြား သည်။ အဆိုပါ တိုင်းရင်းသားသွေးချင်း များ၏ စုပေါင်းမဟာသင်္ကြန်မဏ္ဍပ် တွင် မန္တလေးမြို့ အခြေစိုက် တိုင်းရင်းသား လူမျိုးစုများအဖွဲ့တွင် ကချင်၊ ကရင်၊ ချင်း၊ ဗမာ၊ မွန်၊ ရခိုင်၊ ရှမ်း၊ ကယန်း၊ ကိုးကန့်၊ တအာဝံ၊ တောင်ရိုး၊ နာဂ၊ ပအိုဝ်း၊ ရှမ်းနီ၊ အင်းသား၊ ယော၊ လီဆူနှင့်ခနစသည် တိုင်းရင်းသားများ၏ ရိုးရာအကအလှ များဖြင့် ဖျော်ဖြေတင်ဆက်ခြင်း၊ မန်းစည်ပင်ယိမ်းအဖွဲ့နှင့် ရပ်ကွက် ပြိုင်ပွဲဝင်ယိမ်းအဖွဲ့များ၏ ဖျော်ဖြေ တင်ဆက်မှုများ၊ နိုင်ငံကျော် တေးသံရှင်များ၏ သီဆိုဖျော်ဖြေခြင်း များနှင့် ယိမ်းပြိုင်ပွဲများ၊ သံချပ်ပြိုင်ပွဲ များ၊ စတုဒိသာကျွေးမွေးခြင်း များဖြင့် စည်ကားသိုက်မြိုက်စွာ ကျင်းပလျက်ရှိကြောင်း သိရ သည်။

သန်းဇော်မင်း(ပြန်/ဆက်)



### သင်္ကြန်ကာလအတွင်း မှုခင်းကျဆင်းရေး မြဝတီမြို့တွင် ဆောင်ရွက်

မြဝတီ ဧပြီ ၁၃

ကရင်ပြည်နယ် မြဝတီမြို့နယ်အတွင်း သင်္ကြန်ပွဲတော်ကာလအတွင်း မှုခင်း လျော့နည်းကျဆင်းရေးအတွက် မော်တော်ယာဉ်နှင့် ဆိုင်ကယ်များအား ရှောင်တခင်စစ်ဆေးခြင်းနှင့် အသိပညာပေးခြင်းများ ဆောင်ရွက်လျက်ရှိသည်။ မြဝတီခရိုင်ရဲတပ်ဖွဲ့မှူး ဒုတိယရဲမှူးကြီး အောင်နိုင်ထွန်း ဦးဆောင်သည့် ရဲတပ်ဖွဲ့ဝင်များက ဧပြီ ၁၂ ရက် နံနက် ၁၀ နာရီက ခရိုင်ရဲတပ်ဖွဲ့မှူးရုံးရှေ့ တွင် ဘုရင့်နောင်လမ်းမကြီးတစ်လျှောက် မောင်းနှင်နေသည့် မော်တော်ယာဉ် နှင့် ဆိုင်ကယ်များအား စစ်ဆေးလျက်ရှိသည်။ အဆိုပါ ရှောင်တခင်စစ်ဆေးခြင်းများအပြင် သင်္ကြန်ပွဲတော်ကာလအတွင်း မိဘပြည်သူများ ဘေးအန္တရာယ်ကင်းရှင်းစွာဖြင့် ရေကစားနိုင်ရေးအတွက် မြဝတီခရိုင်ရဲတပ်ဖွဲ့အနေဖြင့် ဆောင်ရွက်သွားမည်ဖြစ်ကြောင်း ခရိုင်ရဲတပ်ဖွဲ့မှူး ဒုတိယရဲမှူးကြီး အောင်နိုင်ထွန်းက ပြောကြားသည်။

ထိန်လင်းအောင်(ပြန်/ဆက်)



### မင်းလှမြို့တွင် အတာရေသဘင်ဗဟိုမဏ္ဍပ်ဖွင့်ပွဲကျင်းပ ယိမ်းအဖွဲ့ဝင်များက မြန်နွာသီချင်းဖြင့် ကပြဖျော်ဖြေ

အထက်မင်းလှ ဧပြီ ၁၃ မကွေးတိုင်းဒေသကြီး မင်းလှမြို့တွင် မြန်မာ့ရိုးရာအတာ ရေသဘင် ဗဟိုမဏ္ဍပ်ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားကို ဧပြီ ၁၃ ရက် နံနက် ၇ နာရီခွဲက အဆိုပါ ဗဟိုမဏ္ဍပ်ရှေ့၌ ကျင်းပခဲ့ ကြောင်း သိရသည်။ မြန်မာ့ရိုးရာ အတာရေသဘင်ဗဟိုမဏ္ဍပ်ကိုပြည်သူ လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ်၊ တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ်၊ မြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး၊ မြို့နယ်ရဲတပ်ဖွဲ့မှူး၊ တပ်နယ်မှူးနှင့် သင်္ကြန်ကျင်းပရေးကော်မတီမှ တာဝန်ရှိသူ

များက ဖဲကြိုးဖြတ်ဖွင့်လှစ်ကာ ယိမ်းအကအဖွဲ့ဝင်များက မြန်နွာသီချင်းဖြင့် ကပြဖျော်ဖြေခဲ့ကြသည်။ စတုဒိသာကျွေးမွေး သင်္ကြန်ကာလအတွင်း မြန်မာ့ရိုးရာအတာရေသဘင် ဗဟိုမဏ္ဍပ်တွင် ယိမ်းအကများ၊ ဖျော်ဖြေရေးအဖွဲ့များ၊ ရေ ကစားကြသူများကို ဌာနဆိုင်ရာများက စတုဒိသာကျွေးမွေး ခြင်းများကို သင်္ကြန်အကြိုနေ့မှစတင်၍ သင်္ကြန်အတက်နေ့ အထိ ဧည့်ခံကျွေးမွေးသွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

ဇော(အထက်မင်းလှ)



### ကျိုက်မရောဘုရားကြီးနှင့် ရွှေစင်ကျိုက်စေတီတော်မြတ်ကြီးအား ထီးတော်သစ်တင်လှူပူဇော်မည်

**နေပြည်တော် ဧပြီ ၁၃**  
မွန်ပြည်နယ် ကျိုက်မရောမြို့ရှိ မွန်ဇကရီဘုရင်မကြီး ရှင်စောပု ထပ်မံပြုပြင်တည်ထားကိုးကွယ်ခဲ့သည့် ရှေးဟောင်းသမိုင်းဝင် ကျိုက်မရောဘုရားကြီး၏ ပြာသာဒ်ဘုံအထွတ်ရှိ ဘုံသုံးဆင့် ရွှေထီးတော်၊ ရွှေငှက်မြတ်နားတော်၊ ရတနာစိန်ဖူးတော်

တင်လှူခြင်းအခမ်းအနားကို ဧပြီ ၁၈ ရက် နံနက်ပိုင်းတွင် ပြုလုပ်မည်ဖြစ်သည်။ ထို့အပြင် ဧပြီ ၁၉ ရက် နံနက်ပိုင်းတွင်လည်း မွန်ပြည်နယ် ပေါင်မြို့နယ်ရှိ ရွှေစင်ကျိုက်ဆံတော်ရှင် စေတီတော်မြတ်ကြီး၏ ရတနာစိန်ဖူးတော်၊ ရတနာငှက်မြတ်နားတော် ဆက်ကပ်ခြင်း

မင်္ဂလာအခမ်းအနားကို ပြုလုပ်သွားမည်ဖြစ်သည်။ ကျိုက်မရောဘုရားကြီးနှင့် ရွှေစင်ကျိုက်စေတီတော် ထီးတော်တင်လှူပွဲတွင် နိုင်ငံကျော် အနုပညာရှင်များမှ အကအလှူ အငြိမ့်ပဒေသာကပွဲများဖြင့် ဖျော်ဖြေပေးသွားမည်ဖြစ်သည်။

မင်းမင်း



### ရဝမ်တိုင်းရင်းသားလူမျိုးရေးရာဝန်ကြီးဖလား ဘောလုံးပြိုင်ပွဲ ဆုချီးမြှင့်ပွဲကျင်းပ

**ပူတာအို ဧပြီ ၁၃**  
ကချင်ပြည်နယ် ရဝမ်တိုင်းရင်းသားလူမျိုးရေးရာဝန်ကြီးဖလား ပူတာအို-မချမ်းဘော မြို့နယ် အမျိုးသား ယူ-၂၅ ဘောလုံးပြိုင်ပွဲ ဝိုင်းလှည့်ဆုချီးမြှင့်ခြင်းအခမ်းအနားကို ဧပြီ ၁၂ ရက် ညနေ ၃ နာရီက ပူတာအိုမြို့နယ် ပြည်သူ့အားကစားကွင်း၌ ကျင်းပသည်။



ခရိုင်အားကစားနှင့်ကာယပညာဦးစီးဌာန ဦးစီးမှူး ဦးကိုကိုက ရှေး လယ်၊ နောက်၊ ဝို၊ ပွဲစဉ်တစ်လျှောက် အကောင်းဆုံးကစားသမားဆုကိုလည်းကောင်း၊ ပူတာအိုမြို့နယ် ရဝမ်စာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအသင်းဥက္ကဋ္ဌ ဦးဒိန်းခန့်ဒါဝိက ဝိုင်းသွင်းအများဆုံးဆုနှင့် နည်းပြဆုကိုလည်းကောင်း၊ မြစ်ကြီးနားမြို့နယ် ရဝမ်စာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအသင်းဥက္ကဋ္ဌက အသင်းလိုက် အသန်ရှင်းဆုံးဆုကိုလည်းကောင်း၊ မြန်မာနိုင်ငံ ရဝမ်စာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအသင်းဥက္ကဋ္ဌ ဦးမယ်စိယောရှုက တတိယဆုရ ကောင်ကထောင်အသင်းအား ဆုငွေနှင့် တစ်ဦးချင်းဆုတံဆိပ်ကိုလည်းကောင်း၊ ခရိုင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဦးသန်းဇင်က ဒုတိယဆုရ ဦးအွန်အသင်းအား ဆုငွေ

နှင့် တစ်ဦးချင်းဆုတံဆိပ်များကိုလည်းကောင်း၊ ရဝမ်တိုင်းရင်းသားလူမျိုးရေးရာဝန်ကြီး ဦးရန်နမ်းဖုန် (ခ)ဝိတာက ပထမဆုရ မူလာရီးဒီအသင်းအား ဆုငွေ၊ ဆုလေးနှင့် တစ်ဦးချင်းဆုတံဆိပ်များကိုလည်းကောင်း ချီးမြှင့်သည်။ ရဝမ်တိုင်းရင်းသားလူမျိုးရေးရာဝန်ကြီးဖလားဘောလုံးပြိုင်ပွဲကို ပူတာအို၊ မချမ်းဘောမြို့နယ်ရှိ ရပ်ကွက်၊ ကျေးရွာများမှ အမျိုးသားဘောလုံး

အသင်း ၁၂ သင်း၊ အမျိုးသမီးဘောလုံးအသင်းခြောက်သင်းတို့က မတ် ၁၉ ရက်မှ စတင်ကစားခဲ့ကြပြီး ဧပြီ ၆ ရက်တွင် အမျိုးသမီးအလွတ်တန်းဘောလုံးပြိုင်ပွဲ ဝိုင်းလှည့်ဆုချီးမြှင့်ပွဲကို ဒုတ္တန်ရပ်ကွက်ဘောလုံးအသင်းနှင့် မချမ်းဘောဘောလုံးအသင်းတို့ယှဉ်ပြိုင်ကစားခဲ့ကြရာ ဒုတ္တန်ရပ်ကွက်ဘောလုံးအသင်းက အနိုင်ရရှိလှည့်သွားကြောင်း သိရသည်။

ဇန်နီ(ပူတာအို)

### အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့ရ ဆရာတော်အားဂုဏ်ပြု

**ငါးသရေကံ ဧပြီ ၁၃**  
ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီး ရွှေကျင်မြို့ မဟာပညာဗိမာန်စာသင်တိုက်ကြီး၏ ပဓာနနာယကဆရာတော် ဘဒ္ဒန္တလက္ခဏအား နိုင်ငံတော်မှ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို ဆက်ကပ်ပူဇော်ခံခဲ့ရသဖြင့် ဇာတိမြေ ငါးသရေကံမြို့ကုလားတံကျေးရွာ မြောက်ကျောင်းတိုက်ကြီး ယာယီမင်္ဂလာမဏ္ဍပ်တွင် ဧပြီ ၁၂ ရက် နံနက် ၈ နာရီခွဲတွင် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဂုဏ်ထိပ်ပုထိုးတင်ပွဲကျင်းပခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ညောင်ဦးမြို့နယ် အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဦးအောင်ကိုဝင်းက အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဂုဏ်ပြုပူဇော်ပွဲကျင်းပခြင်း၏ ရည်ရွယ်ချက်များအား လျှောက်ထားတော်မူကာ အမျိုးသားလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဦးကျော်တုတ်၊ တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် အမှတ်(၂) ဦးမြင့်စိန်၊ ငါးသရေကံမြို့ မြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဦးခင်မောင်ဝင်းနှင့် တပည့် ဒါယကာ၊ ဒါယိကာမအပေါင်းတို့က လှူဖွယ်ဝတ္ထုအစုစုတို့ဖြင့် ဆက်ကပ်လှူဒါန်းခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ကိုထိန် (ငါးသရေကံ)



## မဟာသင်္ကြန်ကာလ အပူဒဏ်အန္တရာယ် အထူးသတိပြုဖွယ်

အပူဒဏ်လွန်ကဲခြင်းကြောင့် ပင်ပန်းနွမ်းနယ်ခြင်းနှင့် မူးမေ့ခြင်းတို့ကို ခံစားရနိုင်ပြီး ပိုမိုပြင်းထန်ဆိုးရွားလာပါက သတိလစ်သည်အထိ ဖြစ်ပွားစေနိုင်ပါသည်။

**အပူဒဏ်ကို ကြိုတင်ကာကွယ်ခြင်း**

- ❖ အရိပ်ရသော နေရာများတွင်သာ နေပါ။
- ❖ မိမိ၏အသားကို နေရောင်ခြည်နှင့်တိုက်ရိုက်ထိတွေ့စေရန် လက်၊ လည်ပင်းနှင့် ပခုံးတို့ကို လုံခြုံသော အဝတ်အစားများ ဝတ်ဆင်ပါ။
- ❖ ပူပြင်းသည့်နေရောင်အောက်တွင် ပင်ပန်းစွာအလုပ်လုပ်ခြင်းနှင့် ကိုယ်လက်လှုပ်ရှားမှုပြုလုပ်ခြင်းတို့ကို တတ်နိုင်သမျှရှောင်ကြဉ်ပါ။
- ❖ အရက်သေစာသောက်သုံးခြင်းကြောင့် အပူဒဏ်အန္တရာယ် ပိုမိုခံစားရစေနိုင်သဖြင့် ရှောင်ကြဉ်ပါ။
- ❖ ခန္ဓာကိုယ်အတွင်း ရေနှင့်ဓာတ်ဆားများ ဆုံးရှုံးမှုကိုကာကွယ်ရန် ရေနှင့်ဓာတ်ဆားရည်ကို လုံလောက်အောင် သောက်သုံးပါ။

**အပူဒဏ်လွန်ကဲခြင်းလက္ခဏာများ**

- ❖ ခန္ဓာကိုယ်အပူချိန် အလွန်အကျွံမြင့်တက်ခြင်း၊ အရေပြားပူ၍ ခြောက်သွေ့ခြင်း(သို့) ချွေးအလွန်အကျွံထွက်ခြင်း။

ရှေးဦးပြုစုခြင်းများ ဆောင်ရွက်ပြီးလျှင် နီးစပ်ရာ ဆေးရုံ၊ ဆေးခန်းများကို အမြန်ဆုံးပို့ဆောင်၍ ကုသမှုခံယူပါ။

ကျန်းမာရေးနှင့်အားကစားဝန်ကြီးဌာန

### စူဠဘွဲ့နှင့်သဘင် အခမ်းအနားကျင်းပ

**ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၃**  
မင်္ဂလာတောင်ညွန့်မြို့နယ် ဥယျာဉ်ရပ်ကွက်ဓမ္မာရုံ၌ ဧပြီ ၁၀ ရက် မွန်းလွဲ ၂ နာရီက စူဠဘွဲ့နှင့်သဘင်အခမ်းအနားကျင်းပသည်။ ၂၀၁၈ ခုနှစ် ပါဠိပထမပြန်စာမေးပွဲတွင် ဖြေဆိုအောင်မြင်ခဲ့သော ဓမ္မာစရိယသုံးပါး၊ ပထမကြီးတန်း ၁၅ ပါး၊ ပထမလတ်တန်း ၂၄ ပါး၊ ပထမငယ်တန်း ၄၃ ပါး၊ အခြေပြုမူလတန်း ၂၃ ပါး စုစုပေါင်း ၁၀၈ ပါးတို့အား တိုင်းဒေသကြီးလွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် ဦးလှဌေး၊ မြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဦးအောင်သူနှင့် တာဝန်ရှိသူများက အောင်လက်မှတ်နှင့် အလှူငွေများ ဆက်ကပ်လှူဒါန်းခဲ့ကြောင်း သိရသည်။

ကျော်စိုးမိုး (မင်္ဂလာတောင်ညွန့်)



### မင်္ဂလာဗျူဟာ ဗုဒ္ဓဘာသာယဉ်ကျေးမှု သင်တန်းဆင်း

**နေပြည်တော် ဧပြီ ၁၃**  
နေပြည်တော် တပ်ကုန်းမြို့နယ် ကင်းသာကျေးရွာအတွင်းရှိ ရွှေဟင်္သာဘုန်းတော်ကြီးကျောင်းတွင် မင်္ဂလာဗျူဟာ ဗုဒ္ဓဘာသာယဉ်ကျေးမှု သင်တန်းဆင်းပွဲကို ဧပြီ ၁၁ ရက် နံနက် ၉ နာရီတွင် အဆိုပါဘုန်းတော်ကြီးကျောင်းဓမ္မာရုံ၌ ကျင်းပသည်။ သင်တန်းတွင် ထူးချွန်ဆုရရှိသည့် ကျောင်းသား ကျောင်းသူများကို ရွှေဟင်္သာကျောင်းတိုက်ဆရာတော် ဘဒ္ဒန္တဦးစန္ဒာသီရိနှင့် သင်တန်းဆရာ၊ ဆရာမများက ဆုများအသီးသီးချီးမြှင့်ပေးသည်။ အဆိုပါသင်တန်းကို မတ် ၂၀ ရက်မှ ဧပြီ ၁၀ ရက်ထိ ဖွင့်လှစ်သင်ကြားပေးခဲ့ပြီး ကင်းသာကျေးရွာနှင့် အနီးပတ်ဝန်းကျင်ကျေးရွာများမှ ကျောင်းသားကျောင်းသူ ၂၇၀ တက်ရောက်ကြကြောင်း သိရသည်။ စိုးမိုး(ပြန်/ဆက်)

### မဟာသင်္ကြန်ကာလ ခရမ်းလွန်ရောင်ခြည်အန္တရာယ် အထူးသတိပြုဖွယ်

- ❖ အရိပ်ရသော နေရာများတွင်သာ နေပါ။
- ❖ နံနက် (၁၀)နာရီမှ ညနေ (၄)နာရီခန့်အတွင်းတွင် နေရောင်ခြည်နှင့်တိုက်ရိုက်ထိတွေ့ခြင်းကို တတ်နိုင်သမျှ ရှောင်ကြဉ်ပါ။
- ❖ မိမိ၏အသားကို နေရောင်ခြည်နှင့်တိုက်ရိုက်ထိတွေ့စေရန် လက်၊ လည်ပင်းနှင့် ပခုံးတို့ကို လုံခြုံသော အဝတ်အစားများ ဝတ်ဆင်ပါ။
- ❖ ဦးထုပ်ဆောင်းထားပါ။
- ❖ အနည်းဆုံး SPF 15+ (နေရောင်ကာကွယ်နိုင်စွမ်း ၁၅+) ပါဝင်သော နေရောင်ခံလိမ်းဆေးကို နေရောင်ခြည်ထိမထွက်မီ (၁၅)မိနစ်ခန့် ကြိုလိမ်းပါ။ နောက်ထပ်(၂)နာရီကြာတိုင်း တစ်ကြိမ်ထပ်၍ လိမ်းပါ။
- ❖ ခရမ်းလွန်ရောင်ခြည်ကို ကာကွယ်ပေးနိုင်သည့် နေကာမျက်မှန်ကို ရွေးချယ်အသုံးပြုပါ။

ကျန်းမာရေးနှင့်အားကစားဝန်ကြီးဌာန

ပြည်တွင်းရေးရာ



ကျေးသောင်းမြို့တွင် ယခုရက်ပိုင်းအတွင်း အပူချိန်ပိုမိုမြင့်မား

ကျေးသောင်း ဧပြီ ၁၃

မြန်မာတစ်ပြည်လုံး အပူချိန်မြင့်တက်လာနေမှုကြောင့် ယခုရက်ပိုင်းအတွင်း ကျေးသောင်းမြို့နေပြည်သူများ သိသာစွာ အပူချိန်ပိုမိုမြင့်မားမှုကို ခံစားနေကြကြောင်း သိရသည်။

အာရှတိုက်အတွင်းရှိ နိုင်ငံများတွင် ပိုမိုသိသာစွာ အပူချိန်မြင့်တက်လာမှုကို ခံစားနေကြောင်း အိမ်နီးချင်း ထိုင်းနိုင်ငံ ကျေးလက်ဒေသများတွင် ပူပြင်းခြောက်သွေ့မှုကြောင့် သီးနှံစိုက်ပျိုးရေးခြံများ ထိခိုက်ပျက်စီးမှုများ ရင်ဆိုင်နေကြကြောင်း သိရသည်။

ကျေးသောင်းမြို့တွင်လည်း ရေတွင်းရေကန်များ ခန်းခြောက်စပြုလာနေပြီး ရေရှားပါးပြတ်လပ်မှုအခြေအနေ များ ကြုံတွေ့လျက်ရှိသည့် ကျေးရွာတချို့မှ ကျေးလက်ပြည်သူများအား သောက်သုံးရေများ လိုက်လံဝေငှ နေကြရပြီဖြစ်သည်။

အပူချိန်မြင့်တက်မှုကြောင့် သင်္ကြန်ကာလတွင် ရေကစားကြမည့် မြို့နေပြည်သူများ၊ စားဝတ်နေရေးအတွက် နေရောင်ခြည်အောက်တွင် သွားလာလှုပ်ရှားရသည့် ပြည်သူများ၊ ကလေးသူငယ်များ၊ သက်ကြီးရွယ်အိုများ အပူဒဏ် အန္တရာယ်မှ ကင်းဝေးစေရေး ကျန်းမာရေးဝန်ကြီးဌာနမှ ထုတ်ပြန်ကြေညာထားသည့် သတိပေးချက်များကို ပြည်သူများ အကြား သိရှိလိုက်နာ သတိပြုနေထိုင်ကြရေး ကျန်းမာရေးဦးစီးဌာနနှင့် ဒေသတာဝန်ရှိအဖွဲ့အစည်းများက ထပ်ဆင့် အသိပေးနှိုးဆော်ထားကြောင်း သိရသည်။

ကျော်စိုး (ကျေးသောင်း)

နေရပ်ပြန်သူများအဆင်ပြေစေရန် ယာဉ်အခေါက်ရေများ ထပ်တိုးပြေးဆွဲ

ကျုံပျော် ဧပြီ ၁၃

ဧရာဝတီတိုင်းဒေသကြီး ကျုံပျော်မြို့နယ်မှ ရပ်ဝေး သို့ သွားရောက်အလုပ်လုပ်ကိုင်ကြသည့် ဒေသခံ ပြည်သူများအတာသင်္ကြန်ကာလအတွင်း သွားလာ မှုအဆင်ပြေစေရန် အကြံပြုအထိ မော်တော်ယာဉ် လိုင်းအချို့ ခေါက်ပြန်ထပ်တိုးပြေးဆွဲမှုများ ပြုလုပ် ပေးလျက်ရှိကြောင်း သိရသည်။

ကျုံပျော်-ရန်ကုန် မော်တော်ယာဉ်လိုင်းတစ်ခုမှ တာဝန်ရှိသူတစ်ဦးက “အခုကျွန်တော်တို့ကားတွေ က ကျုံပျော်-ရန်ကုန်ကို အသွားအပြန် ပြေးဆွဲ

ပေးနေပါတယ်။ အခုရက်ပိုင်း ရန်ကုန်ကို သွားတဲ့သူ အလွန်နည်းပါတယ်။ ရန်ကုန်က ဒေသကိုပြန်တဲ့ အဆင်းခရီးသည်များတော့ ဒီကနေ ရန်ကုန်ကို သွားရင် ကားက ခရီးသည်မရသလောက် အခွဲ ချည်းပဲတက်ရတာ များတယ်။ အတတ်မှာ အရုံးခံပြီး ပြေးဆွဲရတယ်။ ဒီရက်ပိုင်းက အဆင်းခရီးသည် ကိုပဲ အားကိုးပြီးဆွဲရတော့ တွက်ခြေကိုက်အောင် ဈေးနှုန်းကို ပိုယူရတာရှိပါတယ်။ ရန်ကုန်ပြန် အဆင်းခရီးသည်တွေ သွားလာရေးအဆင်ပြေ ဖို့လည်း အရင်ပြေးဆွဲနေကျအခေါက်ရေထက် အခု

ရက်ပိုင်းတွေမှာ နှစ်ခေါက်ထပ်တိုး ပြေးဆွဲပေး နေပါတယ်” ဟု ပြောသည်။ အတာသင်္ကြန်ကာလဖြစ်သော အကျ၊ အကြတ် နှင့် အတက်နေ့များတွင် ခရီးသွားများ မရှိ သလောက်နည်းပါးသော်လည်း ကိစ္စကြီးငယ်ရှိက အဆင်ပြေစွာသွားလာနိုင်ရန် တစ်ခေါက်နှုန်းစီဖြင့် အသွားအပြန် ပြေးဆွဲပေးသွားမည်ဖြစ်ကြောင်း၊ လက်ရှိတွင် ကျုံပျော်မြို့နယ်မှ ရန်ကုန်၊ ပုသိမ်နှင့် ဟင်္သာတမြို့များသို့ယာဉ်လိုင်းကိုလည်းဖြင့် ပြေးဆွဲ ပေးလျက်ရှိကြောင်း သိရသည်။ (ပြန်/ဆက်)



သန်လျင်၌ တားမြစ်ဆေးဝါးများ ရောင်းချမှုမရှိစေရေး လိုက်လံစစ်ဆေး

ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၃

ရန်ကုန်(တောင်ပိုင်း)ခရိုင် သန်လျင်မြို့တွင် သင်္ကြန်ကာလအတွင်း တားမြစ် ဆေးနှင့် ကာမစိတ်ကြွဆေးများ ရောင်းချမှုမရှိစေရေး ဧပြီ ၁၂ ရက် နံနက် ၁၁ နာရီက မြို့ပေါ်ရပ်ကွက် အိမ်သုံးဆေးအရောင်းဆိုင်များသို့ ကွင်းဆင်း စစ်ဆေးမှုလုပ်ငန်းများအား မြို့နယ်ပူးပေါင်းအဖွဲ့ဖြင့် လိုက်လံဆောင်ရွက်ခဲ့ကြ သည်။

ကွင်းဆင်းစစ်ဆေးမှုတွင် သန်လျင်မြို့နယ်ရဲတပ်ဖွဲ့၊ မြို့နယ်ရဲတပ်ဖွဲ့မှူး၊ ရဲမှူးထွန်းထွန်းဦးနှင့် မြို့နယ်အဆင့် တာဝန်ရှိသူများပါဝင်သော ပူးပေါင်း အဖွဲ့ဖြင့် မြို့ပေါ်ရပ်ကွက်များအတွင်း ရောင်းချလျက်ရှိသည့် အိမ်သုံးဆေးဆိုင် များသို့ ကွင်းဆင်းကာ သင်္ကြန်ကာလအတွင်း မသမာသူများ၊ ဒုစရိုက်မှု ကျူးလွန်သူများ၊ လူငယ်များအား တားမြစ်ဆေးများ၊ မူးယစ်ဆေးများ၊ ကာမ စိတ်ကြွဆေးများ၊ ခွင့်ပြုချက်မရှိသည့်ဆေးဝါးများ ရောင်းချခြင်းမရှိစေရေးနှင့် ရောင်းချမှုမရှိ မရှိ လိုက်လံစစ်ဆေး အသိပညာပေးဆွေးနွေးခဲ့ကြောင်း သိရ သည်။

သက်စိုင်း (သန်လျင်)

ရိဒ်ရေကန် ရေချိုးဆိပ်ကမ်း ရေတိုက်စားမှုကာကွယ်ရေး ရေထိန်းနံရံတည်ဆောက်



ရိဒ်ရေကန်ကမ်းစပ်ရေချိုးဆိပ်သည် မြို့ရာသီ ရေတက် ချိန်၌ ကန်ရေလှိုင်းခတ်တိုက်စားမှုကြောင့် ကမ်းစပ် မြေအား တစ်စတစ်စဖြင့် အနည်းငယ်ပြိုကျလာခြင်း ဖြစ်ပြီး အဆိုပါရေတိုက်စားမှု ဆက်လက်မဖြစ်ပွား စေရေးအတွက် အလျား မီတာ ၅၀ (၁၆၄ ပေ)၊ နံရံ အမြင့်ကိုပေရီရေထိန်းကျောက်စီနံရံတည်ဆောက်ခြင်း ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။

ရိဒ်ရေကန်သည် ချင်းပြည်နယ်မြောက်ပိုင်း မြန်မာ- အိန္ဒိယနယ်စပ်အနီး ပင်လယ်ရေမျက်နှာပြင်အထက် ၂၉၆၆ ပေရှိ တောင်ကုန်းပေါ်၌ တစ်မူထူးခြားစွာ သဘာဝအတိုင်း တည်ရှိခြင်းဖြစ်ပြီး ရိဒ်ရေကန်သို့ လာရောက်လည်ပတ်ကြည့်ရှုသူ၊ လေ့လာရေးနှင့် အပန်းဖြေခရီး ရောက်ရှိလာသူ ပြည်တွင်း၊ ပြည်ပ ခရီးသွားသူများ နှစ်စဉ်နှင့်အမျှ ပိုမိုများပြားလာသည့် နေရာဒေသတစ်ခု ဖြစ်ကြောင်း၊ ရိဒ်ရေကန်သို့ လာရောက်လည်ပတ်နိုင်သည့် လမ်းကြောင်း များမှာ ဟားခါးဖလမ်း-ရိဒ်ခေါင်ခါးလမ်းကြောင်း ၁၀၈ မိုင်၊ ကလေး-တီးတိန်- ရိဒ်ခေါင်ခါးလမ်းကြောင်း ၈၉ မိုင်၊ ဖလမ်း-ရိဒ်ခေါင်ခါးလမ်းကြောင်း ၆၄ မိုင်နှင့် တီးတိန်-ရိဒ်ခေါင်ခါးလမ်းကြောင်း ၃၂ မိုင်ရှိကြောင်း သိရသည်။

မြို့နယ် (ပြန်/ဆက်)

ရိဒ်ခေါင်ခါး ဧပြီ ၁၃

ချင်းပြည်နယ်၏ အမှတ်သင်္ကေတတစ်ခုနှင့် အထင်ကရနေရာတစ်ခုဖြစ်သည့် ရိဒ်ရေကန်၏ သဘာဝအလှ ပုံပန်းသဏ္ဍာန်မပျက်စေရေး၊ ရေကန်သဘာဝ အလှ ထိန်းသိမ်းကာကွယ်ရေးအတွက် ရိဒ်ရေကန် ရေချိုးဆိပ်ကမ်းစပ် ရေတိုက် စားမှု ကာကွယ်ရေးအတွက် ရေထိန်းကျောက်စီနံရံကို ဧပြီလမှစ၍ ဆောင်ရွက် နေကြောင်း သိရသည်။

ထို့ကြောင့် နံနက် ၆ နာရီမှညနေ ၆ နာရီအတွင်း ဆိုင်ကယ်စီးခြင်း လုံးဝမပြုလုပ်ရန်၊ အဆိုပါ စည်းကမ်းချက်များအား ဖောက်ဖျက်ပါက တည်ဆဲ ဥပဒေအရ အရေးယူဆောင်ရွက်သွားမည်ဖြစ် ကြောင်း သိရသည်။ ရန်ကုန်မြို့တော် စည်ပင်သာယာနယ်နိမိတ် အတွင်းပါဝင်သော ဒလမြို့နယ်တွင် တရားဝင် ဆိုင်ကယ်စီးခွင့်ပြုထားသော်လည်း သင်္ကြန်ပွဲ တော်ကာလအတွင်း ပြည်သူများ ဆိုင်ကယ် စီးခြင်းကြောင့် ယာဉ်မတော်တဆမှုများနှင့်

သင်္ကြန်ပွဲတော်ကာလအတွင်း ဒလမြို့နယ်၌ ဆိုင်ကယ်စီးခွင့် ကန့်သတ်

ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၃

မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော်ကာလအတွင်း ရန်ကုန်တိုင်း ဒေသကြီး ဒလမြို့နယ်၌ ဆိုင်ကယ်စီးခြင်းကို တားမြစ်ကန့်သတ်ထားမည်ဖြစ်ပြီး အများ ပြည်သူများ ပျော်ရွှင်အေးချမ်းစွာ ရေပက်ကစား နိုင်ရန်နှင့် ဘေးအန္တရာယ်ကင်းရှင်းရေးအတွက် ရပ်ကွက်၊ ကျေးရွာအုပ်စုများအတွင်းရှိ ပြည်သူများ အား သိရှိလိုက်နာစေရေး မြို့နယ်အထွေထွေအုပ် ချုပ်ရေးဦးစီးဌာနမှ ဧပြီ ၁၂ ရက်က စည်းကမ်းချက် ၁၀ ချက် ပါဝင်သည့် အမိန့်ထုတ်ပြန်ထားသည်။

အသက်အန္တရာယ်ရှိနိုင်သည့်အတွက် ဒေသခံ ပြည်သူများအား ဆိုင်ကယ်စီးခြင်းကို ကန့်သတ် တားမြစ်ခြင်းဖြစ်သည်။ ဒလမြို့နယ် မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော် ဖျော်ဖြေရေး နှင့် ရေကစားမဏ္ဍပ်ကို ဗိုလ်ချုပ်ကြီးရဲတပ်ကွက် မှန်လုံ ကားဝင်းအတွင်း ကျင်းပပြီး မြို့နယ်အတွင်း ရပ်ကွက်၊ ကျေးရွာများအလိုက် ဖျော်ဖြေရေးယိမ်းအဖွဲ့များ နှင့် ခေတ်ပေါ်သံစုံတီးဝိုင်းများ တီးခတ်၍ တေးသီချင်း များဖြင့် ဒေသခံပြည်သူများအား ဖျော်ဖြေပေး သွားမည်ဖြစ်သည်။ နိုင်လင်းကျော်(ဒလ)



တောင်ဥက္ကလာပမြို့နယ် (၄) ရပ်ကွက် နန္ဒဝန်ဈေးရွာတွင် ဧပြီ ၁၀ ရက်က တောင်ဥက္ကလာပမြို့မရဲစခန်းမှ တပ်ဖွဲ့ဝင်များ မှုခင်း ကျဆင်းရေးယာဉ်ဖြင့် မှုခင်းကျဆင်းရေး အသိပညာပေးဟောပြော ပွဲများဆောင်ရွက်ခြင်း၊ လက်ကမ်းစာစောင်များ ဖြန့်ဝေခြင်းများ ပြုလုပ် ခဲ့ရာ ဒေသခံ ၁၀၀ ခန့် လာရောက်လေ့လာကြစဉ်။

ကိုရဲ



### မန္တလေးမြို့ကျုံးအရှေ့ဘက်ခြမ်းရှိ အပန်းဖြေလျှောက်လမ်းအား မန္တလေးမြို့တော် စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီသို့ လွှဲပြောင်းပေးအပ် ဖွင့်လှစ်ခြင်းအခမ်းအနား ကျင်းပ

မန္တလေး ဧပြီ ၁၃  
တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးချုပ် ဒေါက်တာ သင်္ဂဟဇော်အောင်နှင့်အဖွဲ့တို့သည် မန္တလေးမြို့ တင်ဆောင်ရွက်ပြီးစီးသည့် မန္တလေးမြို့ ကျုံးအရှေ့ဘက်(၆၆ လမ်းရှိ) အပန်းဖြေလျှောက်လမ်းအား မန္တလေးမြို့တော် စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီသို့ လွှဲပြောင်းပေးအပ်ဖွင့်လှစ်ခြင်း အခမ်းအနားကို ယနေ့ နံနက်ပိုင်းက အဆိုပါကျုံးအရှေ့ဘက်ရှိ လျှောက်လမ်းရင်ပြင်၌ကျင်းပခဲ့ရာ မန္တလေး

တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးချုပ် ဒေါက်တာ ဇော်မြင့်မောင် တက်ရောက်ခဲ့သည်။ ထို့နောက် ကျုံးအရှေ့ဘက်ခြမ်း အပန်းဖြေလျှောက်လမ်းနေရာအား တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးချုပ် ဒေါက်တာ ဇော်မြင့်မောင်၊ မန္တလေးမြို့တော်ဝန် ဒေါက်တာရဲလွင်နှင့် အလှူရှင် သင်္ဂဟဇော်အောင်နှင့်အဖွဲ့တို့ ဖြစ်ကြီးဖြတ်ဖွင့်လှစ်ပေးခဲ့ သည်။

အဆိုပါလျှောက်လမ်းအား ပြည်သူများ ကြည့်ရှုအေးချမ်းသာယာစွာ အပန်းဖြေနားနေနိုင်စေရန်၊ ကျန်းမာ ရေးလေ့ကျင့်ခန်းများ ပြုလုပ်နိုင်စေ ရန်နှင့် နန်းတော်မြို့ရိုးနှင့် ကျုံးရေ ပြင်တို့၏ အလှူကို ပိုမိုတင့်တယ်စေရန် ရည်ရွယ်၍ သင်္ဂဟဇော်အောင်က ငွေကျပ်သိန်းပေါင်း နှစ်သောင်းကျော် အကုန်ကျခံ တည်ဆောက်လှူဒါန်းခဲ့ ခြင်းဖြစ်ပြီး လျှောက်လမ်းအရှည် ပေ

၇၃၀၀၊ အကျယ် ၁၆ ပေ ၃ လက်မ၊ ဂရုန်းနိုက် လှေသွားစက် အကျယ် ၁၅၂၂ စတုရန်းပေရှိပြီး ယင်း လျှောက်လမ်း တစ်လျှောက်တွင် ခုံတန်းလျား ၈၅ ခုံ၊ လမ်းမီးတိုင် ၂၂၀၊ အရောင် လေးမျိုးပါ ပုဏ္ဏားရိပ်ပင် ၃၂၀၇၅ ပင်နှင့် ပြန်လည်နေရာချ စိုက်ပျိုးထားသည့် အရိပ်ရအပင်ကြီး ၁၃၆ ပင်တို့ ပါဝင်ကြောင်း သိရသည်။  
အောင်မြိုးကျော်

### ကျေးသောင်းမြို့၌ ပြည်တွင်းခရီးသွား ဧည့်သည်များဖြင့် စည်ကား

ကျေးသောင်း ဧပြီ ၁၃  
ကျေးသောင်းမြို့ မြို့မဆိပ်ကမ်းတံတားတွင် မြန်မာနိုင်ငံတစ်နိုင်ငံလုံးမှ ပင်လယ်ကျွန်းအပန်းဖြေခရီး လာရောက်လည်ပတ်ကြသည့် ပြည်တွင်းခရီးသွား ဧည့်သည်များဖြင့် များပြားစည်ကားလှသည်ကို ယနေ့ နံနက်ပိုင်းက တွေ့မြင် ရသည်။

ယခုနှစ် တနင်္လာရက်တိုင်းဒေသကြီး၏ ခရီးသွားလုပ်ငန်းဖွံ့ဖြိုးတိုးတက် လာမှုနှင့်အတူ မြန်မာနိုင်ငံအရပ်ရပ်မှ ပြည်တွင်းခရီးသွားဧည့်သည်များ ထူးကဲစွာ လာရောက်လည်ပတ်ကြပြီး သာယာလှပတင့်တော်စွာ ကမ်းခြေ သဲသောင်များ၊ အပန်းဖြေဟိုတယ်များရှိရာ အက်ဒမန်ပင်လယ်အတွင်း ပင်လယ်ကျွန်းများဆီသို့ သွားရောက်လည်ပတ်ကြမည့် ပင်လယ်ကျွန်းများရှိ ခရီးသွားလုပ်ငန်းကုမ္ပဏီ၏ ပို့ဆောင်ပေးမည့် Speed Boat များ၊ ခရီးသွားဧည့်သည်များဖြင့် ကျေးသောင်းမြို့၏ မြို့မဆိပ်ကမ်းတံတားတွင် ကြက်ပျံမကျ စည်ကားလှသည်ကို တွေ့မြင်ရသည်။

“သိပ်သာယာလှပတာပဲဗျ။ ကျွန်တော်တို့နိုင်ငံမှာ တကယ်သာဘာဝအလှ တွေ မပျက်ယွင်းသေးတဲ့ ဒီလောက်လှပတဲ့ သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်တွေကို မျက်ဝါးထင်ထင် တွေ့မြင်ခွင့်ရတာ အံ့ဩမဆုံးဘူးဗျ။ ခရီးသွားဝက်ဘ်ဆိုက်နဲ့ သင်္ကြန်မတိုင်မီ နိုင်ငံတော်ထုတ်သတင်းစာတွေမှာ မြန်မာနိုင်ငံတောင်ဘက်စွန်း ကျေးသောင်းမြို့နယ်အတွင်းက သာယာလှပတဲ့ကျွန်းတွေကို လာလည်ဖို့ လှပတဲ့ဓာတ်ပုံတွေ ဝေဝေဆာဆာနဲ့ ဖိတ်ခေါ်တဲ့ဆောင်းပါးတွေဖတ်ရ ကတည်းက သွားချင်နေတာဗျ။ မိသားစုကလည်း ဒီနှစ်တော့ဖြစ်အောင်သွား လည်ကြမယ်လို့ဆန္ဒရှိတော့ အရောက်လာခဲ့တာဗျ” ဟု သင်္ကြန်မတိုင်မီ ကျွန်း အလည်ပတ်ခရီးမှပြန်ရောက်လာသော ခရီးသွားဧည့်သည်တစ်ဦးက ပြောသည်။  
ကျော်စိုး(ကျေးသောင်း)



### ပုသိမ်မြို့၌ မြန်မာ့ရိုးရာသင်္ကြန်ပွဲတော် အလှပြမော်တော်ယာဉ်ပြိုင်ပွဲကျင်းပ



ပုသိမ် ဧပြီ ၁၃  
ဧရာဝတီတိုင်းဒေသကြီး ပုသိမ်မြို့တွင် ၁၃၈၀ ပြည့်နှစ် မြန်မာ့ရိုးရာသင်္ကြန်ပွဲတော် အလှပြမော်တော်ယာဉ်ပြိုင်ပွဲကို ယမန်နေ့ ညနေပိုင်းက ဧရာရွှေဝါခန်းမရှေ့၌ ကျင်းပသည်။  
ရှေးဦးစွာ ပြိုင်ပွဲဝင်နံပါတ်စဉ်အလိုက် အလှပြမော်တော်ယာဉ်များက ပြိုင်ပွဲဝင်မော်တော်ကားများပေါ်တွင်ပြသထားသော အရောင်အဆင်း၊ ပြင်ဆင် ထားရှိမှုနှင့်ပတ်သက်၍ ရည်ရွယ်ချက်နှင့် အဓိပ္ပာယ်များကို အဖွဲ့ခေါင်းဆောင် များက ရှင်းလင်းပြောကြားသည်။  
ထို့နောက် ဒိုင်အဖွဲ့ဝင်များက အလှပြမော်တော်ယာဉ်များကို အသေးစိတ် အကဲဖြတ်ကြသည်။ ယခုနှစ် မြန်မာ့ရိုးရာသင်္ကြန်ပွဲတော်တွင် အလှပြမော်တော် ယာဉ်ရစ်စီး ပါဝင်ယှဉ်ပြိုင်ပြီး သင်္ကြန်ကာလတွင် မဏ္ဍပ်များ၊ ရပ်ကွက် များသို့ ပြည်သူများအား လှည့်လည်ဖျော်ဖြေမည်ဖြစ်သည်။  
ဆုပေးပွဲကို ဧပြီ ၁၆ ရက် (သင်္ကြန်အတတ်နေ့) ညနေပိုင်းတွင် ဗဟိုမဏ္ဍပ်တွင် ကျင်းပသွားမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။  
တိုင်းဒေသကြီး(ပြန်/ဆက်)

### သီပေါမြို့နယ် မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော်ဖွင့်ပွဲ ကျင်းပ

သီပေါ ဧပြီ ၁၃  
ရှမ်းပြည်နယ်(မြောက်ပိုင်း) သီပေါမြို့နယ် ၁၃၈၀ ပြည့်နှစ် မဟာသင်္ကြန် ပွဲတော် ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားကို ဧပြီ ယနေ့ ညနေ မဟာသင်္ကြန်အကြိုနေ့က မိုင်းပွန်လမ်းနှင့် လမ်းမတော်လမ်းဆုံရာ မြို့လယ်ဗဟိုရေကစားမဏ္ဍပ်၌ ဖြစ်ကြီးဖြတ်ဖွင့်လှစ်ပေးပြီး ရပ်ကွက်/ဌာနဆိုင်ရာ/အဖွဲ့အစည်းများက ယိမ်းအကများ၊ တိုင်းရင်းသားရိုးရာယဉ်ကျေးမှုအကများဖြင့် ဖျော်ဖြေကြ သည်။  
စိုင်း(သီပေါ)

### ကွမ်းခြံကုန်းမြို့နယ်ရှိ ဆယ်အိမ်တန်းကမ်းခြေ၌ လာရောက်အပန်းဖြေကြသော ပြည်သူများဖြင့် စည်ကား

ကွမ်းခြံကုန်း ဧပြီ ၁၃  
ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး ကွမ်းခြံကုန်း မြို့နယ် ဆယ်အိမ်တန်းကျေးရွာ

အနီးရှိ ဆယ်အိမ်တန်းကမ်းခြေ၌ ယနေ့(သင်္ကြန်အကြိုနေ့) နံနက်ပိုင်း မှစတင်၍ အနယ်နယ်အရပ်ရပ်မှ ပြည်သူများဖြင့် စည်ကားလှက်ရှိ ကြောင်း သိရသည်။

လာရောက် အပန်းဖြေကြသော ဆယ်အိမ်တန်းကမ်းခြေ၌ အစိုးရ ရုံးပိတ်ရက်များနှင့် နေ့ကြီး အခါကြီး ပိတ်ရက်များအတွင်း လာရောက် အပန်းဖြေသူများ အထူးများပြား စည်ကားပြီး ရန်ကုန်မြို့၏ တစ်ဖက် ကမ်း ဒလဆိပ်ကမ်းမှတစ်ဆင့်

တစ်နာရီကျော်သာ ယာဉ်မောင်းနှင် ရသောကြောင့် နေချင်းပြန်ခရီးသွား နိုင်ကြောင်း သိရသည်။  
ယခုအခါ ဆယ်အိမ်တန်းကမ်း ခြေ၌ လာရောက်လည်ပတ်အပန်းဖြေ ကြမည့် ပြည်သူများအတွက် စားသောက်ဆိုင်ခန်းပေါင်း ၈၀ ကျော်ရှိပြီး နားခိုရန် ဘန်ဂလိုနေအိမ် များရှိနေပြီဖြစ်သောကြောင့် ကမ်းခြေ လာရောက်အပန်းဖြေကြသည့် ပြည် သူများအနေဖြင့် အဆင်ပြေချောမွေ့ မည်ဖြစ်ကြောင်း ဆယ်အိမ်တန်း ကမ်းခြေ သာယာဖွံ့ဖြိုးရေး ကော်မတီဝင် ဦးသန်းထွန်းထံမှ သိရသည်။



သတင်း - ပွင့်သစ္စာ  
ဓာတ်ပုံ - စိုးမြင့်အောင်



# ပျဉ်းမနားလမ်းလျှောက်သင်္ကြန် ဗဟိုမဏ္ဍပ်ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားကျင်းပ

နေပြည်တော် ဧပြီ ၁၃  
မြန်မာသက္ကရာဇ် ၁၃၈၀ ပြည့်နှစ်မှ ၁၃၈၁ ခုနှစ်သို့ ကူးပြောင်းမည့် မြန်မာ့ရိုးရာအတာ သင်္ကြန်ပွဲတော်ဆင်နွှဲရန် ပျဉ်းမနား လမ်းလျှောက်သင်္ကြန် ဗဟိုမဏ္ဍပ်ဖွင့်ပွဲကို ယနေ့ နံနက် ၁၀ နာရီတွင် ပျဉ်းမနားမြို့ ဗိုလ်တောက်ထိန်လမ်းရှိ လမ်းလျှောက် သင်္ကြန် ဗဟိုမဏ္ဍပ်၌ ကျင်းပသည်။

### ဖဲကြိုးဖြတ်ဖွင့်လှစ်

အခမ်းအနားတွင် နေပြည်တော် ကောင်စီဥက္ကဋ္ဌ ဒေါက်တာမျိုးအောင်နှင့် တာဝန်ရှိသူများက ပျဉ်းမနားလမ်းလျှောက် သင်္ကြန်ဗဟိုမဏ္ဍပ်ကို ဖဲကြိုးဖြတ်ဖွင့်လှစ် ပေးကြသည်။

ထို့နောက် ဖွင့်ပွဲအထိမ်းအမှတ်အဖြစ် တေးသံရှင်များနှင့် ယိမ်းအကအဖွဲ့များက အဆို၊ အကများဖြင့် ဖျော်ဖြေတင်ဆက်ကြပြီး နေပြည်တော်ကောင်စီဥက္ကဋ္ဌနှင့် တာဝန်ရှိ



ကျွေးမွေးခြင်းအလှူများ ပြုလုပ်ကြသည်ကို တွေ့ရသည်။

အတာသင်္ကြန်အကြံနေ့ဖြစ်သော်လည်း နေပြည်တော်ကောင်စီနယ်မြေရှိ မြို့နယ်များ နှင့် မြို့ပေါ်ရပ်ကွက်များရှိ မဏ္ဍပ်များတွင် ရေကစားကြသူများဖြင့် စည်ကားလျက်ရှိပြီး ရေပန်းဥယျာဉ်၊ တီရစ္ဆာန်ဥယျာဉ်၊ ဆာဇာရီ ဥယျာဉ်အပါအဝင် အပန်းဖြေစရာနေရာများ တွင် မိသားစုလိုက် လာရောက်အပန်းဖြေ အနားယူကြသူများဖြင့် စည်ကားလျက် ရှိသည်။

### ဥပုသ်သီလ ဆောက်တည်

မြို့ပေါ်ရှိ ဘုရားပုထိုးစေတီများ၊ ဘုန်းတော်ကြီးကျောင်းများနှင့် ဓမ္မရိပ်သာ များတွင်လည်း ဥပုသ်သီလ ဆောက်တည် ကြသူများနှင့် တရားဘာဝနာပွားများကြသူ များဖြင့် နှစ်ကူးအကြို ကောင်းမှုကုသိုလ် ပြုလုပ်ကြသည်ကိုလည်း မြင်တွေ့ရသည်။

သတင်း - မျိုးသွင်  
ဓာတ်ပုံ - ထန်စုန်း၊  
ကျော်ငင်ထိုက်

သူများက ယိမ်းအကအဖွဲ့များကို အတာရေ ဖြင့် ပက်ဖျန်းပေးကြသည်။

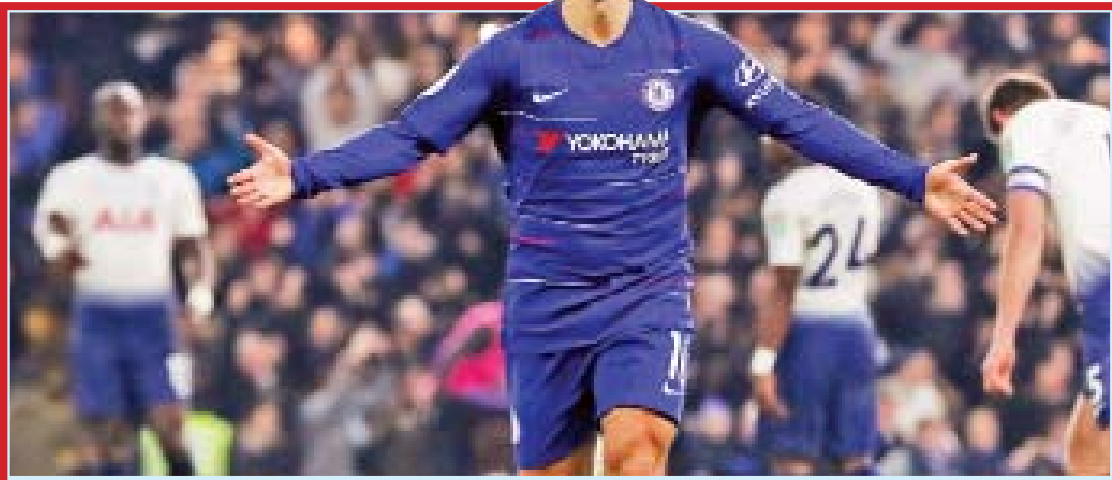
### သနပ်ခါးလိမ်းခြယ်နိုင်

ပျဉ်းမနား လမ်းလျှောက်သင်္ကြန်ကို ဒုတိယအကြိမ် ကျင်းပခြင်းဖြစ်ပြီး လမ်းလျှောက်သင်္ကြန် ကျင်းပသည့် ဗိုလ်တောက်ထိန်လမ်း ရှမ်းကန်အရှေ့ရှိ ရေကစားမဏ္ဍပ်များတွင် သင်္ကြန်ချစ်သူ ရေကစားကြသူများဖြင့် စည်ကားလျက်ရှိရာ လမ်းလျှောက်သင်္ကြန် ရေကစားကြသူများ အပူဒဏ်ကာကွယ်နိုင်ရန်အတွက် မြန်နှာ သနပ်ခါးမိသားစုက သနပ်ခါးလိမ်းခြယ်နိုင်ရန် သနပ်ခါးတုံးများနှင့် ကျောက်ပြင်များကို စီစဉ်လှူဒါန်းပေးထားသည်။

### စတုဒိသာအလှူကျွေးမွေး

ထို့ပြင် ပျဉ်းမနားမြို့ ဗိုလ်ချုပ်လမ်း တစ်လျှောက်နှင့် မြို့ပေါ်ရပ်ကွက်များရှိ ရေကစားမဏ္ဍပ်များတွင် ရေကစားကြသူ များဖြင့် စည်ကားလျက်ရှိပြီး စတုဒိသာ





### ဟာဇက်ဟာ ကမ္ဘာ့အကောင်းဆုံးကစားသမားဖြစ်လာနိုင်ဟု လီဗာပူးအသင်းနည်းပြ ကလော့ ပြောကြား

ချယ်လ်ဆီးအသင်းရဲ့တိုက်စစ်မှူး အေဒင်ဟာဇက်ဟာ ကမ္ဘာ့အကောင်းဆုံးကစားသမားဖြစ်လာနိုင်တယ်လို့ လီဗာပူးအသင်းနည်းပြ ကလော့က ထုတ်ဖော်ပြောကြားလိုက်ပါတယ်။

လီဗာပူးအသင်းဟာ လက်ရှိမှာ လက်ရှိပရီမီယာလိဂ်ချန်ပီယံ မန်စီးစီးအသင်းထက် တစ်ပွဲပိုကစားထားပြီး မန်စီးစီးအသင်းကို နှစ်မှတ်အသာနဲ့ အမှတ်ပေးဇယားကို ဦးဆောင်နေတာလည်းဖြစ်ပါတယ်။

အေဒင်ဟာဇက်အနေနဲ့ ချယ်လ်ဆီးအသင်းက ထွက်ခွာကာ ရီးယဲလ်မက်ဒရစ်အသင်းကို ပြောင်းရွှေ့ကစားဖို့ စီစဉ်နေတာဖြစ်ပြီး ရီးယဲလ်မက်ဒရစ်အသင်းကလည်း ချယ်လ်ဆီးအသင်းရဲ့တောင်းဆိုထားတဲ့ ပြောင်းရွှေ့ကြေးပေါင်သန်း ၁၀၀ ကိုပေးမှာမဟုတ်ဘူးလို့ ဆိုပါတယ်။

ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် ဟာဇက်ကတော့ ချယ်လ်ဆီးအသင်းကနေ ရီးယဲလ်မက်ဒရစ်အသင်းကို ပြောင်းရွှေ့ကစားမယ်လို့ သတင်းတွေ

ထွက်ပေါ်နေပါတယ်။ ချယ်လ်ဆီးအသင်းနည်းပြ ဆာရီအနေနဲ့ သူ့ရဲ့ ယုံကြည်ချက်မှာတော့ ဟာဇက်ဟာ အသင်းအတွက်အားထားရတဲ့ ကစားသမားတစ်ဦးဖြစ်တာမို့ အသင်းကနေ ထွက်ခွာခွင့်ပြုမှာမဟုတ်ဘူးလို့ ဆိုပါတယ်။

ဟာဇက်ဟာ ယခုနှစ်ဘောလုံးရာသီ ပရီမီယာလိဂ်ပြိုင်ပွဲရဲ့ ဂိုးအများဆုံးသွင်းယူထားတဲ့ ကစားသမားစာရင်းမှာ ထိပ်ဆုံးက ဦးဆောင်နေတဲ့ မန်စီးစီးတိုက်စစ်မှူး အဂူရီရိုနောက်မှာ သွင်းဂိုး ၁၆ ဂိုးသွင်းယူထားကာ သုံးဂိုးအကွာအနေအထားနဲ့ အဆင့်မြောက်နေရာမှာရပ်တည်နေတာလည်းဖြစ်ပါတယ်။

လီဗာပူးအသင်းနဲ့ ချယ်လ်ဆီးအသင်းတို့ဟာ ဧပြီ ၁၄ ရက်မှာ ပရီမီယာလိဂ်ပွဲစဉ်ယှဉ်ပြိုင်ကစားရဖို့ရှိနေပြီး အဲဒီပွဲစဉ်မှာ စောင့်ကြည့်ရမယ့် ချယ်လ်ဆီးကစားသမားတွေထဲမှာ ဟာဇက်ဟာ ထိပ်ဆုံးက ရပ်တည်နေတယ်လို့ လီဗာပူးအသင်းနည်းပြ ကလော့က ပြောခဲ့ပါတယ်။

### ခရစ္စတယ်ပဲလေးနောက်ခံလူ တွမ်ကင် ဒဏ်ရာကြောင့် ရာသီကုန်အထိ နားရမည်

ခရစ္စတယ်ပဲလေးနောက်တန်းကစားသမား တွမ်ကင်ဟာ ပေါင်ဒဏ်ရာပြဿနာကြောင့် ယခုနှစ်ဘောလုံးရာသီကုန်အထိ အနားယူရတော့မှာဖြစ်တယ်လို့ သိရပါတယ်။

တွမ်ကင်ဟာ ယခုနှစ်ဘောလုံးရာသီမှာ ခရစ္စတယ်ပဲလေးအသင်းနဲ့အတူ ၂၈ ပွဲအထိ ပါဝင်ကစားပေးထားတာဖြစ်ပြီး ပြီးခဲ့တဲ့ တစ်ပတ်က စိန်ဂျိမ်းစ်ပက်မှာ နယူးကာဆယ်အသင်းကို တစ်ဂိုးဂိုးမရှိနဲ့ အနိုင်ရရှိခဲ့တဲ့ ပရီမီယာလိဂ်ပွဲစဉ်မှာ ဒဏ်ရာရရှိခဲ့တာဖြစ်ပါတယ်။

“နယူးကာဆယ်နဲ့ ပွဲစဉ်မှာ ဒဏ်ရာရရှိခဲ့လို့ အသင်းအတွက် အားထားရတဲ့ တွမ်ကင်ကို ဆုံးရှုံးရတော့မှာ ဖြစ်ပါတယ်။ တွမ်ကင်ဟာ အသင်းနဲ့အတူ ရာသီကုန်အထိ ပွဲထွက်ကစားနိုင်ဖို့ အခြေအနေမရှိပါဘူး။ တွမ်ကင်ဟာဒဏ်ရာရရှိခဲ့တဲ့အတွက် လာမယ့် တနင်္ဂနွေနေ့မှာ ကစားမယ့်မန်စီးစီးအသင်းနဲ့ ပွဲစဉ်မှာ ဆာ့ကိုကို ထည့်သွင်းကစားဖို့ စီစဉ်သွားမှာဖြစ်ပါတယ်” လို့ ခရစ္စတယ်ပဲလေးအသင်းနည်းပြ ရှိုင်းဟော့ဆန်က ပြောခဲ့ပါတယ်။

ခရစ္စတယ်ပဲလေးအသင်းဟာ ဒီဇင်ဘာလအတွင်းက မန်စီးစီးအသင်းနဲ့ ယှဉ်ပြိုင်ကစားခဲ့ရာမှာ မန်စီးစီးအသင်းကို သုံးဂိုးနှစ်ဂိုးနဲ့ အနိုင်ရရှိခဲ့တာဖြစ်ပြီး ၁၉၇၂-၁၉၇၃ ခုနှစ်နောက်ပိုင်း မန်စီးစီးအသင်းကို နှစ်ကျော်စလုံး အနိုင်ရရှိဖို့ စိတ်အားထက်သန်နေတာဖြစ်ပါတယ်။



### လာမည့်ဘောလုံးရာသီတွင် ဆဲလ်တစ်နည်းပြဖြစ်လာရန် မာတီနက်ဇ်နှင့် ဝီလာဘိုအာစ် ရေပန်းစားနေ

ရောဘတ်တိုမာတီနက်ဇ်နဲ့ ဝီလာဘိုအာစ်တို့ဟာ လာမယ့်ဘောလုံးရာသီမှာ ဆဲလ်တစ်အသင်းနည်းပြဖြစ်လာဖို့ ရေပန်းစားနေပါတယ်။

နည်းပြဘရန်ဒန်ရော့ဂျာဟာ လက်စတာစီးစီးအသင်းကို ပြောင်းရွှေ့တာဝန်ထမ်းဆောင်ခဲ့တာကြောင့် လစ်လပ်သွားတဲ့ နည်းပြနေရာကို နေးလ်နွန်နဲ့ ဆဲလ်တစ်အသင်းနည်းပြအဖြစ် အစားထိုးတာဝန်ယူခဲ့တာဖြစ်ပြီး လက်ရှိတွင် ဆဲလ်တစ်အသင်းနည်းပြဖြစ်လာရန် မာတီနက်ဇ်နဲ့ ဝီလာဘိုအာစ်တို့က ရေပန်းစားနေတာဖြစ်ပါတယ်။

နေးလ်နွန်ဟာ ဆဲလ်တစ်အသင်းကို တာဝန်ယူကိုင်တွယ်ခဲ့ရာမှာ ဆဲလ်တစ်အသင်းကို စကော့တလန်ဇလားဆီမီးဖိုင်နယ် အဆင့်အထိ တက်လှမ်းနိုင်အောင် ကူညီပေးနိုင်ခဲ့တာဖြစ်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် နေးလ်နွန်နဲ့နေရာမှာ အစားထိုးဖို့အတွက် ဆဲလ်တစ်အသင်းကပြင်ဆင်နေပြီး နည်းပြသစ်နေရာအတွက် မာတီနက်ဇ်၊ ဝီလာဘိုအာစ်၊ ဘင်နီတက်ဇ်၊ ဒေးဗစ်မိုယကစ်နဲ့ အိုနေးလ်တို့ကို ချိတ်ဆက်မှုတွေပြုလုပ်နေတာဖြစ်ပါတယ်။

ငွေကြယ် - ရေးသားသည်

### အဲဗာတန်မှာ အငှားသွားကစားနေတဲ့ ဘာစီလိုနာကွင်းလယ်လူဂိုမက်စ်ကို စပါးအသင်းက ပြောင်းရွှေ့ကြေးပေါင်သန်း ၃၀ ပေး၍ ခေါ်ယူမည်

စပါးအသင်းဟာ အဲဗာတန်အသင်းမှာ အငှားနဲ့ သွားရောက်ကစားနေတဲ့ ဘာစီလိုနာအသင်းရဲ့ဗဟိုကွင်းလယ်ကစားသမားအန်ဒရီဂိုမက်စ်အား ခေါ်ယူဖို့စိတ်ဝင်စားနေတယ်လို့ ဆိုပါတယ်။

စပါးအသင်းအနေနဲ့ အန်ဒရီဂိုမက်စ်ကို ရရှိမယ်ဆိုရင် ပြောင်းရွှေ့ကြေးပေါင်သန်း ၃၀ ပေးပြီးခေါ်ယူမယ်လို့လည်း သိရပါတယ်။

ကွင်းလယ်ကစားသမား အန်ဒရီဂိုမက်စ်ဟာ အဲဗာတန်အသင်းမှာ တစ်ရာသီအငှားစာချုပ်နဲ့ လာရောက်ကစားနေတာဖြစ်ပြီး အဲဗာတန်အသင်းနည်းပြ မာကိုဆေးလ်ဗားလက်ထက်မှာ ပုံမှန်ပွဲထွက်ကစားခွင့်ရရှိနေသူလည်းဖြစ်ပါတယ်။

ဘာစီလိုနာအသင်းက အန်ဒရီဂိုမက်စ်ကို ၂၀၁၆ ခုနှစ်အတွင်းက ပြောင်းရွှေ့ကြေးပေါင်သန်း ၅၀ နဲ့ခေါ်ယူခဲ့တာဖြစ်ပြီး ယခုနှစ်ဘောလုံးရာသီကုန်မှာ အန်ဒရီဂိုမက်စ်ရဲ့ စာချုပ်သက်တမ်းဟာ ကုန်ဆုံးမှာဖြစ်ပါတယ်။



အဲဒါကြောင့် စပါးအသင်းနည်းပြ ပိုချက်တီနီက အန်ဒရီဂိုမက်စ်ကို ခေါ်ယူဖို့ ပစ်မှတ်ထားနေတာဖြစ်ပြီး နည်းပြပိုချက်တီနီအနေနဲ့ ၎င်းဖွဲ့စည်းထားတဲ့ကစားသမားအချို့ဟာလည်း အသင်းကနေ ဆုံးရှုံးရဖို့ရှိနေတယ်လို့ သိရပါတယ်။ အယ်လ်ဒါပီးလ်နဲ့ အဲရစ်ဆင်တို့ကို ဆုံးရှုံးရဖွယ်ရှိနေတာဖြစ်ပါတယ်။

#### ဘောလုံးလောက သတင်းတိုများ

- ❖ ရီးယဲလ်မက်ဒရစ်အသင်းသည် လီဗာပူးအသင်းမှ ဆီနီဂေါတိုက်စစ်မှူး ဆာဒီယိုမာနေးအား ခေါ်ယူရန် စိတ်ဝင်စားလျက်ရှိကြောင်း သိရသည်။
- ❖ ရီးယဲလ်မက်ဒရစ်အသင်းသည် မန်ယူကွင်းလယ်ကစားသမား ပေါ့ဘာနှင့် စပါးအသင်းကွင်းလယ်ကစားသမား အဲရစ်ဆင်တို့အား ခေါ်ယူရန် စိတ်ဝင်စားလျက်ရှိကြောင်း သိရသည်။
- ❖ မန်ယူအသင်းသည် အသင်းမှ ထွက်ခွာရန် ဆန္ဒရှိနေသည့် ကွင်းလယ်ကစားသမား အန်ဒါဟာရ်ဗားအား လက်ရှိလုပ်ခလစာထက် နှစ်ဆတိုး၍ စာချုပ်သစ်ချုပ်ဆိုမည်ဖြစ်ကြောင်း သိရသည်။
- ❖ ရီးယဲလ်မက်ဒရစ်က ပစ်မှတ်ထားလျက်ရှိသည့် နေမာနှင့် အမ်ဘတ်တီတို့မှာ ပီအက်စ်ဂျီတွင် ဆက်ရှိနေမည်ဟု ဒရက်ဇ်လာက မျှော်လင့်ထားသည်။







**အထူးဝမ်းနည်းကြေကွဲခြင်း  
ဒေါ်မြင့်မြင့်ခင်  
အသက် (၈၃) နှစ်**

ကျေးဇူးရှင် မြတ်ဆရာဖြစ်သော သစ်တောရေးရာ ဝန်ကြီးဌာန၊ ဝန်ကြီး(ငြိမ်း) ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီး ချစ်ဆွေ၏ ချစ်လှစွာသောဇနီးဖြစ်သူ ကျေးဇူးရှင် ဒေါ်မြင့်မြင့်ခင်သည် ၁၂-၄-၂၀၁၉ ရက် ညနေပိုင်းတွင် ကွယ်လွန်သွားကြောင်း ကြားသိရပါသဖြင့် မိသားစုနှင့်ထပ်တူထပ်မျှ အထူးဝမ်းနည်း ကြေကွဲရပါသည်။

**ဦးဝင်းထွန်းနှင့် ဇနီး ဒေါ်ဆွေဆွေချစ်**

**အထူးဝမ်းနည်းကြေကွဲခြင်း**

**ဘုရား ရဟန်း သိမ်၊ ကျောင်း ဒါယကာကြီး**

**ဦးတင်ဋွေ (ခ) ဦးပုလေး  
အသက် (၇၆) နှစ်**

ရန်ကုန်မြို့၊ မင်္ဂလာတောင်ညွန့်မြို့နယ်၊ သပြေကုန်းရပ်ကွက်၊ ဦးအောင်မြတ် လမ်း၊ အမှတ် (၂၃) အခန်း (၅/E) နေ ဒေါက်တာဒေါ်စန်းစန်းနွယ် (ဘဏ္ဍာရေးဝန်ကြီး၊ ငြိမ်း) ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီးအစိုးရအဖွဲ့၊ ဗဟိုအတွင်းရေးမှူး၊ ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီဌာနချုပ်၏ ကျေးဇူးရှင်ဖခင်ကြီး ဦးတင်ဋွေ (ခ) ဦးပုလေးသည် ၁၃-၄-၂၀၁၉ (စနေနေ့) တွင် ကွယ်လွန်သွားကြောင်း သိရှိရပါသဖြင့် မိသားစုနှင့် ထပ်တူထပ်မျှ ဝမ်းနည်းကြေကွဲရပါသည်။

**ဝဏ္ဏကျော်ထင် ဦးသန်းဌေးနှင့် ဇနီးဒေါ်စိုးဝတ်ရည် ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီဌာနချုပ်**

**အထူးဝမ်းနည်းကြေကွဲခြင်း**

**ဘုရား ရဟန်း သိမ်၊ ကျောင်း ဒါယကာကြီး**

**ဦးတင်ဋွေ (ခ) ဦးပုလေး  
အသက် (၇၆) နှစ်**

ရန်ကုန်မြို့၊ မင်္ဂလာတောင်ညွန့်မြို့နယ်၊ သပြေကုန်းရပ်ကွက်၊ ဦးအောင် မြတ်လမ်း၊ အမှတ် (၂၃) အခန်း (၅/E) နေ ဒေါက်တာဒေါ်စန်းစန်းနွယ် (ဘဏ္ဍာရေးဝန်ကြီး၊ ငြိမ်း) ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီးအစိုးရအဖွဲ့၊ ဗဟိုအတွင်း ရေးမှူး၊ ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီဌာနချုပ်၏ ကျေးဇူးရှင် ဖခင်ကြီး ဦးတင်ဋွေ (ခ) ဦးပုလေးသည် ၁၃-၄-၂၀၁၉ (စနေနေ့) တွင် ကွယ်လွန် သွားကြောင်း သိရှိရပါသဖြင့် မိသားစုနှင့် ထပ်တူထပ်မျှ ဝမ်းနည်းကြေကွဲရ ပါသည်။

**သီရိပုရီဦးခင်မောင်စိုး(ပြည်ထောင်စုဝန်ကြီးငြိမ်း)နှင့် ဇနီးဒေါ်နီနီ မိသားစု**

**ဘုရား ရဟန်း သိမ်၊ ကျောင်း ဒါယကာကြီး**

**တရားပြဆရာကြီး ဦးစိုးမြင့်**

**အသက် (၈၄) နှစ်**

**ဌာနမှူး(ငြိမ်း) မြန်မာ့လှုပ်ရှားရေးအသင်း၊ ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး**  
ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး၊ ဒလမြို့နယ်၊ သပြေကုန်းကျေးရွာ၊ ကွင်းကျောင်း ဆရာတော် ဦးပုလူတို့၊ ကျွတ်ပါဆရာတော်ကြီး ဦးပုညတို့၏ညီ၊ ဒလမြို့နယ်၊ မြို့မ (၂) ရပ်ကွက်၊ နိုင်ငံရွာလမ်း၊ အမှတ် (၂၂) နေ (ဦးဘသန်း-ဒေါ်ပုတင်) တို့၏ သားကြီး၊ (ဦးထွန်းမောင်-ဒေါ်ကျင့်မြင့်) တို့၏ သားသမက်၊ ဒေါ်ခင်စိန်၏ ခင်ပွန်း၊ ဦးသိန်းလွင် (ဒေါ်လှစိန်) တို့၏ အစ်ကို၊ ဦးစော်မြင့်-ဒေါ်အေးအေးသန်း၊ ဦးစိုးဝင်းမောင်၊ ဦးနေဝင်း မောင်၊ ဦးမျိုးနိုင်-ဒေါ်ဝါဝါမြင့်တို့၏ မွေးသမီးကျေးဇူးရှင်၊ ကိုမြိုင်မောင်မောင်ဇော်-မပြည့်ဖြိုးဝေ၊ ကိုမျိုးမြင့်အောင်-မအိသိရီဇော်၊ မသက်ကလျာဇော်၊ မဟာသာမျိုးနိုင်၊ မသုသူမျိုးနိုင်တို့၏ ဘိုးဘိုးကြီး၊ (ဦးကိုကိုနိုင်)-ဒေါ်အေးသန်းဦး၊ ဦးစိုးသွင်-ဒေါ်အေး အေးသိန်းတို့၏ ဘကြီးသည် ၁၂-၄-၂၀၁၉ (သောကြာနေ့) နံနက် ၁၀ နာရီတွင် ကွယ်လွန်သွားပါသဖြင့် ၁၄-၄-၂၀၁၉ (တနင်္ဂနွေနေ့) မွန်းလွဲ ၂ နာရီတွင် ဓနိတော သုသာန်သို့ ပို့ဆောင်မီးသင်္ဂြိုဟ်မည်ဖြစ်ပါသည်။ [ကွယ်လွန်သွားရမည့်စာရင်း ၁၆-၄-၂၀၁၉ (အင်္ဂါနေ့) နံနက် ၇ နာရီတွင် ဒလမြို့နယ်၊ မြို့မ (၂) ရပ်ကွက်၊ နိုင်ငံရွာလမ်း၊ အမှတ် (၂၂) နေ (ဦးစိုးမြင့်)-ဒေါ်ခင်စိန်တို့၏ နေအိမ်သို့ ရက်လည်ဆွမ်းကျွေးတရား တော်နာကြွရောက်ပါရန် ဖိတ်ကြားအားပါသည်။ ကျန်ရစ်သူမိသားစု

**ဦးစံဝ (ပန်းတနော်)**

**အသက် (၈၂) နှစ်**

ဧရာဝတီတိုင်းဒေသကြီး၊ ပန်းတနော်မြို့နယ် (ဦးကြင်စိုး-ဒေါ်ကြင်စံ) တို့၏ သား၊ (ဦးရန်စိန်-ဒေါ်ကြင်မြ) တို့၏ သားသမက်၊ ရန်ကုန်မြို့၊ လမ်းမတော်မြို့နယ်၊ (၈) လမ်း၊ အမှတ် (၈၇) နေ (ဒေါ်မြင့်မြင့်အေး) ၏ ခင်ပွန်း၊ မဆန်းဆန်းဝင်း (B.E, Mech:) မမော်မော်သိန်း၊ မောင်သန်းလှိုင်ဝင်း (B.Sc Physics, USA)-ဒေါက်တာ နွယ်ပင်(USA) တို့၏ ဖခင်၊ မောင်စိုးပြည့်စုံဝင်း (Eddy) ၏ အဘိုးသည် ၁၂-၄-၂၀၁၉ ရက် ညနေ ၃း၅၅ နာရီတွင် ကွယ်လွန်သွားပါသဖြင့် ၁၄-၄-၂၀၁၉ (တနင်္ဂနွေနေ့) နံနက် ၁၀:၃၀ နာရီတွင် ရန်ကုန်ပြည်သူ့ဆေးရုံကြီးအအေးတိုက်မှ ရေဝေးသုသာန်သို့ ပို့ဆောင်မီးသင်္ဂြိုဟ်မည်ဖြစ်ပါသည်။ (နေအိမ်နှင့် ရန်ကုန်ပြည်သူ့ဆေးရုံကြီးမှ ကားများ နံနက် ၁၀ နာရီတွင် ထွက်ပါမည်။) [ကွယ်လွန်သွားရမည့်စာရင်း ၁၆-၄-၂၀၁၉ (အင်္ဂါနေ့) နံနက် ၇ နာရီတွင် ရက်လည်ဆွမ်းကျွေးတရားတော်နာကြွရောက်ပါရန် ဖိတ်ကြား အပ်ပါသည်။ ကျန်ရစ်သူမိသားစု

**ဘုရား ကျောင်း၊ ဓမ္မာရုံ ဒါယကာကြီး**

**ဦးလှထွန်း (ကာပွဲစား)**

၈၆/၁၀၀၁၈

**(တပ်မတော်လေ၊ တောလုံးသမားဟောင်း)**

**အသက် (၇၆) နှစ်**

ရန်ကင်းမြို့နယ်၊ ယခင်အမှတ် (၂၇/၂၉) အဝေရာလမ်း၊ တောင်တော် (၁၅) ရပ်ကွက်နေ ဇာတိကိုဗိုလ်ကြီး ဦးမောင်မောင်ထွန်း-ဒေါ်တင်မြင့် (ခ) ထိပ်တင်ပျံ တို့၏ သား၊ ဦးမြင့်သိန်း (ပြည်သူ့ရန် ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီ၊ ရှေးစင်ဘောလုံးသမားဟောင်း-ဒေါ်မြင့်မြင့်အေး) တို့၏ ညီ/မောင်၊ (၂၂)၊ သခင်ခင်လမ်း၊ ၂၉/မြောက်ဒုတိယ ဦးစိန်ထွန်း (ကာပွဲစား)-ဒေါ်ခင်မိုးအေးတို့၏ အစ်ကို၊ (ဦးသန်းထွန်း (အင်းစိန် ရဲတပ်ဖွဲ့၊ ငြိမ်း)) (ဦးအေးထွန်း) ဒေါ်ချိုမြင့်၊ ဒေါ်ခင်စန်းစန်းမြင့် ရုပ်ရှင်အိမ်ကွက်တာ (မောင်မောင် သက်ခိုင်)-ဒေါက်တာရည်ထွန်းတို့၏အစ်ကို၊ ဒါရိုက်တာ ဦးအောင်မြင့်ဦး-ဒေါ်ခင်စိန်ထွေး တို့၏ ဘကြီး၊ (ဒေါ်မြင့်သိန်း) ၏ ခင်ပွန်းသည် ၁၂-၄-၂၀၁၉ ရက် မွန်းလွဲ ၁:၁၅ နာရီတွင် အမှတ်(၂၄၁)၊ ဥက္ခန္ဓာ(၁) လမ်း၊ ၈/ ရပ်ကွက်၊ မြောက်ဥက္ခလာပ နေအိမ်၌ ကွယ်လွန် သွားပါသဖြင့် ၁၄-၄-၂၀၁၉ ရက် နံနက် ၁၁ နာရီတွင် ရေဝေးသုသာန်၌ မီးသင်္ဂြိုဟ်မည် ဖြစ်ပါသဖြင့် ရပ်ဝေးရပ်နီးဆွေမျိုးများအား အသိပေးအကြောင်းကြားအပ်ပါသည်။ ကျန်ရစ်သူမိသားစု

**ဘုရား ရဟန်း သိမ်၊ ကျောင်း ဒါယကာမကြီး**

**ဒေါ်မြင့်မြင့်ခင် (အောင်လံ)**

**အသက် (၈၃) နှစ်**

အောင်လံမြို့နယ် (ဦးအုန်းဖေ-ဒေါ်ခင်ကြည်) တို့၏ သမီး၊ ရန်ကုန်မြို့၊ ဗဟန်းမြို့နယ်၊ ရွှေတောင်ကြား (၁) ရပ်ကွက်၊ ငွေဝတ်မုံရိပ်သာ၊ အမှတ် (၇၀/ဘ) နေ ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီး ချစ်ဆွေ (ငြိမ်း) ၏ ဇနီး၊ (ဦးကိုကိုကြီး)၊ ဦးအောင်မွန်-ဒေါ်မြင့်မြင့်သန်း၊ ဦးအေးကို (ဦးသန်းထွန်း)-ဒေါ်ဝင်းမင်းမေ၊ ဦးညွန့်ဝေ-ဒေါ်ခင်စန်းမြင့် (ဦးမြင့်သိန်း)-ဒေါ်ဖြူဖြူဝင်း၊ ဦးညွန့်မောင်ဝင်း တို့၏အစ်မ၊ ၇၇/၇၈ ၁၂ ယောက်တို့၏ အဘိမာမိသည် ၁၂-၄-၂၀၁၉ (သောကြာ နေ့) ညနေ ၆:၅၅ နာရီတွင် အောင်ရတနာဆေးရုံ၌ ကွယ်လွန်သွားပါသဖြင့် ၁၄-၄-၂၀၁၉ (တနင်္ဂနွေနေ့) နံနက် ၉ နာရီတွင် ရေဝေးအအေးတိုက်မှ ရေဝေးသုသာန်သို့ ပို့ဆောင်မီးသင်္ဂြိုဟ်မည်ဖြစ်ပါကြောင်း ရပ်ဝေးရပ်နီး ဆွေမျိုးမိတ်သင်္ဂဟအပေါင်းတို့အား အသိပေးအကြောင်းကြားအပ်ပါသည်။ (နေအိမ်မှ ကားများ နံနက် ၈ နာရီတွင် ထွက်ပါမည်။) ကျန်ရစ်သူမိသားစု

**ဘုရား ရဟန်း သိမ်၊ ကျောင်း ဒါယကာကြီး**

**ဦးတင်ဋွေ (ခ) ဦးပုလေး**

**အသက် (၇၆) နှစ်**

ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး၊ လှည်းကူးမြို့နယ်၊ ဘားလားကျေးရွာနေ (ဦးထွန်းချ-ဒေါ်လှမြင့်) တို့၏ သား (ဦးသန်းမောင်-ဒေါ်တင်လှ) တို့၏ သားသမက်၊ တိုက် (၂၃) အခန်း (၅/E)၊ ဦးအောင်မြတ်လမ်း၊ သပြေကုန်း ရပ်ကွက်၊ မင်္ဂလာတောင်ညွန့်မြို့နယ်နေ ဒေါ်ခင်ကြည်၏ ချစ်လှစွာသော ခင်ပွန်း (ဦးဝင်းဌေး) (ဦးပေါ်ထွေး)-ဒေါ်ခင်စိန်၊ ဒေါက်တာဒေါ်စန်းစန်းနွယ် [ဘဏ္ဍာရေးဝန်ကြီး (ငြိမ်း) ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီးအစိုးရအဖွဲ့] ဗဟိုအတွင်း ရေးမှူး၊ ပြည်ထောင်စုကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေးပါတီဌာနချုပ်၊ ဦးလှိုင်ဝင်း-ဒေါ်အေးအေးမျိုး၊ ဦးထွန်းအောင်ကျော်-ဒေါ်စန်းစန်းထွေးတို့၏ မွေးသမီးမောင် ကျေးဇူးရှင်၊ ကိုသန်းထက်အောင်-မအိအိမျိုး၊ မငြိမ်းချမ်းဝေ၊ မောင်စည်သူထွေး၊ မောင်ကျော်ဇော်ဟန်၊ မယမင်းရွှေခင်၊ မောင်အောင်ကောင်းမြတ်၊ မောင်မင်း၊ ဂေါင်ကျော်၊ မောင်ဘုန်းသီဟကျော်တို့၏ အဘိုးသည် ၁၃-၄-၂၀၁၉ (စနေနေ့) နံနက် ၇:၂၀ နာရီတွင် ကွယ်လွန်သွားပါသဖြင့် ၁၅-၄-၂၀၁၉ ရက် နံနက် ၁၁ နာရီတွင် ရေဝေးသုသာန်အခန်း (၁/က) ၌ မီးသင်္ဂြိုဟ်မည်ဖြစ်ပါသည်။ (နေအိမ်မှ ကားများ နံနက် ၉ နာရီတွင် ထွက်ပါမည်။) ကျန်ရစ်သူမျိုးသားစု

**ရေစိတော်၌ အိပ်ပျော်ခြင်း**

**ဦးစိုးနိုင် (ခ) Donald Dewar**

**အသက် (၅၈) နှစ်**

ရန်ကုန်မြို့၊ ဒဂုံမြို့သစ် (တောင်ပိုင်း) မြို့နယ်၊ (၁၈/K) ရပ်ကွက်၊ နတ်မောက် (၁) လမ်း၊ အမှတ် (၁၅/က) နေ (ဦးချစ်ဆွေ-ဒေါ်ရွှေ) တို့၏ သား၊ (ဦးမြတ်မောင်- ဒေါ်ခင်စိန်) တို့၏ သားသမက်၊ ဒေါ်ခင်သက်လှိုင်၊ ဒေါ်ခင်သက်ဆွေ၊ ဦးဝင်းမြင့်၊ ဒေါ်ဘေဘေ၊ ဒေါ်ဖြူဖြူဝင်း၊ ဒေါ်ရွှေရွှေသက်တို့၏ ညီ/မောင်၊ Stephen Dewar (Australia) ဒေါ်ဝါဝါရွှေတို့၏ အစ်ကို၊ ဒေါ်စန်းစန်းစိန်၏ ချစ်လှစွာသောခင်ပွန်း၊ မမေ သက်ဝေ၊ မသိမ့်သက်ဝေစမ်း၊ သရုပ်ဆောင် မောင်ကျော်သက်ဝေ (ခ) Lucas Dewar တို့၏ မွေးသမီးမောင်ကျေးဇူးရှင်သည် ၁၃-၄-၂၀၁၉ (စနေနေ့) နံနက် ၈:၃၀ နာရီတွင် ရေစိတော်၌ အိပ်ပျော်သွားပါသဖြင့် ၁၅-၄-၂၀၁၉ (တနင်္ဂနွေနေ့) နံနက် ၁၀ နာရီတွင် ရေဝေးသုသာန်၌ ဝတ်ပြုထားကွယ်ပြီး ကွယ်လွန်ပါမည်ဖြစ်ပါသည်။ (နေအိမ်မှ ကားများ နံနက် ၈:၃၀ နာရီတွင် ထွက်ပါမည်။) [၁၇-၄-၂၀၁၉ (ပုဒ်မနေ့) နံနက် ၈:၃၀ နာရီမှ မွန်းလွဲ ၁၂ နာရီအထိ အောက်မေ့စွာဝတ်ပြုဆွတ်တောင်း အခမ်းအနားကို ပြုလုပ်မည်ဖြစ်ပါသဖြင့် အထက်ပါ ဒဂုံမြို့သစ် (တောင်ပိုင်း) နေအိမ်သို့ ကြွရောက် ပါရန် ဖိတ်ကြားအပ်ပါသည်။ ကျန်ရစ်သူမိသားစု

**ဒေါ်ဆွေဆွေဦး**

**လတ်ကုန်း (ငြိမ်း)**

**အသက် (၅၆) နှစ်**

ရန်ကုန်မြို့၊ ကမာရွတ်မြို့နယ်၊ (၄) ရပ်ကွက်၊ ဟံသာရိပ်မွန်အိမ်ရာ တိုက်(၉) အခန်း (၃၀၁) နေ (ဦးအုန်းမောင်)-ဒေါ်အုန်းကျင်တို့၏ သမီး၊ ဦးတင်ထွန်း ၏ ဇနီး၊ ဦးတင်အောင်ချို (ဦးစိုးအရာရှိ၊ လဝက)-ဒေါ်ဆွေဆွေဝင်း၊ ဦးအောင်လှိုင်မိုး-ဒေါ်စိမ်းကလျာအောင် (အထက-၃၊ ကမာရွတ်) လယ်/ပြ) တို့၏ အစ်မ၊ ဒေါက်တာ ကျော်စွာထွန်း-မအိမြတ်မွန်၊ မမေမြတ်မွန် (Myanmar Orchard Preschool) တို့၏ ချစ်လှစွာသောမိခင်၊ မောင်မြိုး သူရကျော် (တတိယနှစ်၊ ရုက္ခဗေဒ၊ အဝေးသင်၊ Info Myanmar Collage) မသင်းနန္ဒီစိုး (ဒသမတန်း) ရန်ကုန်ပညာရေးတက္ကသိုလ်လေ့ကျင့်ရေးအထက် တန်းကျောင်း၊ ကမာရွတ်မြို့နယ်)၊ မောင်လင်းမြတ်အောင် (ဆွေမတန်း၊ ရန်ကုန်ပညာရေးတက္ကသိုလ် လေ့ကျင့်ရေးအထက်တန်းကျောင်း၊ ကမာရွတ် မြို့နယ်) တို့၏ အဒေါ်၊ မောင်ဘုန်းအုတ်၏ အဘွားသည် ၁၃-၄-၂၀၁၉ (စနေနေ့) မွန်းလွဲ ၂ နာရီတွင် နေအိမ်၌ ကွယ်လွန်သွားပါသဖြင့် ၁၅-၄-၂၀၁၉ (တနင်္ဂနွေနေ့) မွန်းလွဲ ၂ နာရီတွင် ထိန်ပင်သုသာန်သို့ ပို့ဆောင်မီးသင်္ဂြိုဟ် မည်ဖြစ်ပါကြောင်း၊ [ကွယ်လွန်သွားရမည့်စာရင်း ၁၅-၄-၂၀၁၉ (သောကြာနေ့) နံနက် ၇:၃၀ နာရီတွင် အထက်ပါနေအိမ်သို့ ရက်လည်ဆွမ်းကျွေးတရားတော် ကြွရောက်ပါရန် ရပ်နီးရပ်ဝေး ဆွေမျိုးမိတ်သင်္ဂဟများအား ဖိတ်ကြားအပ်ပါ သည်။ ကျန်ရစ်သူမိသားစု

**အထူးဝမ်းနည်းကြေကွဲခြင်း**

**ဘုရား ရဟန်း သိမ်၊ ကျောင်း ဒါယကာမကြီး**

**ဒေါ်မြင့်မြင့်ခင် (အောင်လံ)**

**အသက် (၈၃) နှစ်**

သူငယ်ချင်း သိန်းတန်ဆွေ (ကိုတာ) ၏မိခင် ဒုတိယ ဗိုလ်ချုပ်ကြီးချစ်ဆွေ (ငြိမ်း) ၏ဇနီး ဒေါ်မြင့်မြင့်ခင်သည် ၁၂-၄-၂၀၁၉ (သောကြာနေ့) ညနေ ၆ : ၅၅ နာရီတွင် အောင်ရတနာ ဆေးရုံ၌ ကွယ်လွန်သွားကြောင်း သိရှိရပါသဖြင့် သူငယ်ချင်း မိသားစုနှင့်အတူ ဝမ်းနည်းကြေကွဲရပါသည်။ ကောင်းရာသုဂတိ လားပါစေ။

**၁၉၈၃/၈၄ ဇင်းကျိုက်ဆောင် ကျောင်းသားဟောင်းများအဖွဲ့၊ မော်လမြိုင်ဒီဂရီကောလိပ်**

**ဘုရား ရဟန်း သိမ်၊ ကျောင်း ဒါယကာမကြီး**

**ဒေါ်မြင့်မြင့်ခင် (အောင်လံ)**

**အသက် (၈၃) နှစ်**

ရန်ကုန်မြို့၊ ဗဟန်းမြို့နယ်၊ ရွှေတောင်ကြား (၁) ရပ်ကွက်၊ ငွေဝတ်မုံရိပ်သာ၊ အမှတ် (၇၀/ဘ) နေ ဒုတိယဗိုလ်ချုပ်ကြီး ချစ်ဆွေ (ငြိမ်း) ၏ ဇနီး၊ (ဗိုလ်ကြီးမောင်ဇော်-ဒေါ်ခင်ဆွေဦး)၊ ဦးဇော်မင်းဆွေ- ဒေါ်မာမာချို၊ ဦးစိုးနိုင်ဆွေ-ဒေါ်တင်တင်အေး၊ ဦးသိန်းတန်ဆွေ-ဒေါ်ဝါဝါတင်ရိန်၊ ဒေါ်ခင်မာဆွေ၊ ဗိုလ်မှူးချုပ် သန်းအောင်-ဒေါ်စန္ဒာဆွေတို့၏ ကျေးဇူးရှင် မိခင်ကြီး၊ ကိုဖြိုးဝေဇော်၊ ကိုရန်နိုင်မင်း-မပွင့်ဝင့်ဇော်၊ မချစ်စုဇော်၊ ကိုဇာနည်ဇော်-မနှင်းနှင်းအေး၊ မခိုင်သန့်ဇင်အောင်၊ ကိုငြိမ်းသူအောင်-မပွင့်မွန်ရည်၊ ကိုမင်းဗလချစ်ဆွေ၊ ကိုပြည့်ညွန့်ပိုင်-မခိုင်သစ္စာအောင်၊ မမေသူကျော်၊ ကိုသူတ(ခ) သီဟသွေး၊ မသံသာဇော်၊ မနှေးနှေးသီရိ၊ မနီနီသီရိတို့၏ ချစ်လှစွာသောအဘွား၊ မဂင်္ဂါမေ၊ မောင်စစ်သွေးဇော်၊ မကျော့အိန္ဒြေဇော်တို့၏ ချစ်လှစွာ သောအဘွား ဒေါ်မြင့်မြင့်ခင်သည် ၁၂-၄-၂၀၁၉ (သောကြာနေ့) ညနေ ၆:၅၅ နာရီတွင် အောင်ရတနာဆေးရုံ၌ ကွယ်လွန်သွားပါသဖြင့် ၁၄-၄-၂၀၁၉ (တနင်္ဂနွေနေ့) နံနက် ၉ နာရီတွင် ရေဝေးအအေးတိုက်မှ ရေဝေး သုသာန်သို့ ပို့ဆောင်မီးသင်္ဂြိုဟ်မည်ဖြစ်ပါကြောင်း ဆွေးမျိုးမိတ်သင်္ဂဟများအား အသိပေးအကြောင်း ကြားအပ်ပါသည်။ (နေအိမ်မှ ကားများ နံနက် ၈ နာရီတွင် ထွက်ပါမည်။) [ကွယ်လွန်သွားရမည့်စာရင်း ၁၆-၄-၂၀၁၉ (အင်္ဂါနေ့) နံနက် ၇ နာရီမှ ၁၁ နာရီအထိ အထက်ပါနေအိမ်သို့ ရက်လည်ဆွမ်းကျွေးတရားတော်နာ ကြွရောက်ပါရန် ဖိတ်ကြားအပ်ပါသည်။ ကျန်ရစ်သူမိသားစု

**ဗိုလ်မှူးလှအောင် (ငြိမ်း)**

**အသက် (၇၉) နှစ်**

**ကြည်း -၁၁၁၁၃၊ OTS အပတ်စဉ်(၃၆)**

**ညွှန်ကြားရေးမှူး(ငြိမ်း)၊ (အကြံပေးပုဂ္ဂိုလ်-ငြိမ်း)**

**မြန်မာ့ကျောက်မျက်ရတနာရောင်းဝယ်ရေးလုပ်ငန်း**

ပဲခူးမြို့နေ (ဦးချစ်မောင်-ဒေါ်ငွေကြည်) တို့၏ သားလတ်၊ (ဦးဘိုးထိုက်-ဒေါ်ခင်ညွန့်) တို့၏ သားသမက်၊ ရန်ကုန်မြို့၊ အမှတ်(၁)၊ ဂန္ဓမာလမ်း၊ (၃၀) ရပ်ကွက်၊ သုဝဏ္ဏမြို့ဦးစေတီအနီး၊ သယံဇာတကျွန်းမြို့နယ်နေ (ဒေါ်ခင်သန်းထိုက်) ၏ ချစ်လှစွာသောခင်ပွန်း၊ (ဒုဗိုလ်မှူးကြီး တင်လေးအောင်)-ဒေါ်တင်တင်မြင့်တို့၏ မောင်၊ (ဗိုလ်မှူးမင်းဒင်)-ဒေါ်သန်းသန်းထူးတို့၏ အစ်ကို၊ ဦးအောင်ဟိန်းထိုက်-ဒေါ်မြတ်မြတ်မင်း၊ ဦးအောင် ဇော်ထိုက်-ဒေါ်ဝါဝါမြင့်၊ ဦးအောင်ရဲထိုက်-ဒေါ်အိအိဇင်တို့၏ ချစ်လှစွာသောဖခင်၊ မောင်ကောင်းစည်သူ၊ မမံမံမြတ်မင်း၊ မောင်အောင်ကောင်းမြတ်တို့၏ အဘိုးသည် ၁၂-၄-၂၀၁၉ (သောကြာနေ့) ညနေ ၆:၃၀ နာရီတွင် သုဝဏ္ဏမြို့ဆေးရုံ၌ ကွယ်လွန်သွားပါသဖြင့် ၁၄-၄-၂၀၁၉ (တနင်္ဂနွေနေ့) မွန်းလွဲ ၁၂ နာရီတွင် ရေဝေးသုသာန်၌ မီးသင်္ဂြိုဟ်မည်ဖြစ်ပါကြောင်း ရပ်ဝေးရပ်နီးမှ ဆွေမျိုးမိတ်သင်္ဂဟများအား အကြောင်းကြား အပ်ပါသည်။ (နေအိမ်မှ ကားများ နံနက် ၁၀ နာရီတွင် ထွက်ပါမည်။) [ကွယ်လွန်သွားရမည့်စာရင်း ၁၈-၄-၂၀၁၉ (ကြာသပတေးနေ့) နံနက် ၇ နာရီမှ ၁၁ နာရီအထိ ရက်လည်ဆွမ်းကျွေးတရားတော်နာ ကြွရောက် ကြပါရန် ဖိတ်ကြားအပ်ပါသည်။ ကျန်ရစ်သူမိသားစု



**ဦးမြသိန်း**

**အသက် (၆၄) နှစ်**

**စိန်ကာပုရွှေညိုလမ်းမကြီး၊ ရွှေတောင်ရပ်ကွက်၊ စစ်တွေမြို့**

ရန်ကုန်မြို့၊ မရမ်းကုန်းမြို့နယ်၊ (၃) ရပ်ကွက်၊ အောင်သိန္နိလမ်း၊ အမှတ် (၂၃) ဦးမောင်စိန်-ဒေါ်ချိုထွန်းတို့၏ သား၊ ဦးသိန်းဦး- ဟွန်းယုံချင်တို့၏ညီ၊ ဒေါ်ရွှေမြ တင်၊ ဒေါ်ရွှေမြသိန်း၊ ဦးလှသိန်း၊ ဒေါ်ဦးခင် စောတို့၏ အစ်ကို၊ ဒေါက်တာ ဘုန်းကြွယ်၊ ဒေါက်တာစောမြစန္ဒာတို့၏ဖခင်၊ ဒေါက်တာ စမ်းစမ်းကြည်၏ခင်ပွန်း၊ ဦးမြသိန်းသည် ၁၁-၄-၂၀၁၉ (ကြာသပတေးနေ့) နံနက် ၁၀:၂၀ နာရီတွင် ကွယ်လွန်သွားပါသဖြင့် ၁၂-၄-၂၀၁၉ (သောကြာနေ့) နံနက် ၁၀ နာရီတွင် ရေဝေးသုသာန်၌ မီးသင်္ဂြိုဟ်ပြီး ဖြစ်ပါကြောင်း ရပ်နီးရပ်ဝေးမှ ဆွေမျိုး မိတ်သင်္ဂဟများအား အကြောင်းကြားအပ် ပါသည်။ [ကွန်လွန်သွားရမည့်စာရင်း ၁၆-၄-၂၀၁၉ (အင်္ဂါနေ့) တွင် အထက်ပါနေအိမ် သို့ ရက်လည်ဆွမ်းကျွေးတရားတော်နာ ကြွရောက်ကြပါရန် ဖိတ်ကြားအပ်ပါသည်။ ကျန်ရစ်သူမိသားစု

**ဦးတင်ထွန်း**

**မြန်မာ့လေကြောင်း(ငြိမ်း)**

**အသက်(၆၄) နှစ်**

**စစ်တွေ**

ရန်ကုန်မြို့၊ ဒဂုံမြို့သစ် (မြောက်ပိုင်း) မြို့နယ်၊ (၄၃) ရပ်ကွက်၊ အေးရိပ်သာ (၄) လမ်း၊ အမှတ် (၇၃) နေ (ဦးထွန်းအောင် ကျော်-ဒေါ်သိန်းလှ) တို့၏ သား (ဦးမိုး အောင်)-ဒေါ်စောယုဉ်တို့၏ သားသမက်၊ (ဒေါ်စောသာ) ၏ ခင်ပွန်း၊ မောင်ကျော် ငြိမ်းထွန်း (MNA)၊ မဝေဝေထွန်း (ဘ.ဓ.ရ)၊ မဝါဝါထွန်း (မြန်မာ့ဆိပ်ကမ်း အာဏာပိုင်)၊ မောင်ဇင်မင်းသီဟ (ဆည် မြောင်း)-မအေးအေးအောင် (MNA) တို့၏ဖခင်၊ မအိမ်ကျယ်သူ၏အဘိုးသည် ၁၃-၄-၂၀၁၉ (စနေနေ့) နံနက် ၄:၄၅ နာရီ တွင် မြောက်ဥက္ခလာပဆေးရုံကြီး၌ ကွယ်လွန်သွားပါသဖြင့် ၁၅-၄-၂၀၁၉ ရက် ညနေ ၄ နာရီတွင် ရေဝေးအအေးတိုက်မှ ရေဝေးသုသာန်သို့ ပို့ဆောင်မီးသင်္ဂြိုဟ် မည်ဖြစ်ပါကြောင်း ရပ်နီးရပ်ဝေးမှ ဆွေမျိုး မိတ်သင်္ဂဟအပေါင်းတို့အား အသိပေးအပ် ပါသည်။ (နေအိမ်မှ ကားများ မွန်းလွဲ ၂:၃၀ နာရီတွင် ထွက်ပါမည်။) ကျန်ရစ်သူမိသားစု

**ဒေါ်ရင်ရင်သိန်း @ Bote Bote @ Rosemary Thain Moung Diplomatic School, Yangon (ငြိမ်း) အသက် (၇၄) နှစ်**

ရန်ကုန်မြို့၊ မြောက်ဥက္ခလာမြို့နယ်၊ အမှတ် (၆၄)၊ ရွှေလမ်း၊ ရတနာ ကျွန်းရိပ်သာနေ (ဦးသိန်းမောင်-ဒေါ်မေဆက်) တို့၏ သမီး၊ (ဦးစိန်ဝင်း-ဒေါ်သောင်းမေ) တို့၏ သမီး-ဈေးမှ၊ ဗိုလ်မှူးကြီးကျော်မောင်ဝင်း(ငြိမ်း) ၏ ချစ်လှစွာသောဇနီး၊ ဦးတင်အောင်ကျော် (Diplomatic School, Yangon) ဒေါ်ထက်ထက်မင်း၊ ဦးရဲမွန် (Myanmar Airways International) ဒေါ်ခင်လှဝင်း (Coca-Cola Pinya Beverages Myanmar Ltd.) တို့၏ မွေးသမီးမောင်ကျေးဇူးရှင်၊ မနင်းလွှာထွေးမင်း (First Year Chemistry RC-2) ၏ အဘွားသည် ၁၂-၄-၂၀၁၉ (သောကြာနေ့) ည ၁:၁၀ နာရီတွင် ကွယ်လွန်သွားပါသဖြင့် ၁၄-၄-၂၀၁၉ (စနေနေ့) မွန်းလွဲ ၁ နာရီတွင် ရေဝေးသုသာန်၌ သင်္ဂြိုဟ်ပြီးစီးပါကြောင်း ရပ်နီးရပ်ဝေးမှ ဆွေမျိုး မိတ်သင်္ဂဟအပေါင်းတို့အား အသိပေး အကြောင်းကြားအပ်ပါသည်။ [ကွယ်လွန်သွားရမည့်စာရင်း ၁၆-၄-၂၀၁၉ (အင်္ဂါနေ့) တွင် အထက်ပါနေအိမ်သို့ ရက်လည်ဆွမ်းကျွေး တရားတော်နာ ဖိတ်ကြားအပ်ပါသည်။ ကျန်ရစ်သူမိသားစု

**ရဟန်း သိမ်၊ ကျောင်း ဒါယကာကြီး ဦးထွန်းကြည် (ကျောက်တံခါး)**

**အသက် (၇၃) နှစ်**

ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီး၊ ကျောက်တံခါးမြို့နယ် (ဦးစောဟု-ဒေါ်ဝါဝါ) တို့၏ သားကြီး၊ ရန်ကုန်မြို့၊ တာမွေမြို့နယ်၊ အမှတ် (၁၄)၊ သုလျာ (ဒု-ထပ်)၊ (၁၆၅) လမ်းနေ ဒေါ်သန်းသန်းညွန့်၏ ချစ်လှစွာသောခင်ပွ

# အမျိုးသားလွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌနှင့် ဇနီး မြဝတီမြို့ နှစ်သစ်ကူးမဟာသင်္ကြန်ပွဲတော်အခမ်းအနား တက်ရောက်



မြဝတီ ဧပြီ ၁၃  
ကရင်ပြည်နယ် မြဝတီမြို့၏ ၁၃၈၀ ပြည့်နှစ် မြန်မာ့ရိုးရာမဟာသင်္ကြန်ပွဲတော်အခမ်းအနားကို မြဝတီမြို့ အမှတ်(၄)ရပ်ကွက် သောင်ရင်းခန်းမအနီးဗဟိုမဏ္ဍပ်၌ ယနေ့ညနေ ၅ နာရီတွင် ကျင်းပရာ အမျိုးသားလွှတ်တော်ဥက္ကဋ္ဌ မန်းဝင်းခိုင်သန်းနှင့် ဇနီး နန်းကြင်ကြည်တို့ တက်ရောက်ချီးမြှင့်သည်။

ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားသို့ ပြည်သူ့လွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ်များ၊ ပြည်နယ်လွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ်များ၊ တစ်ဖက်အိမ်နီးချင်း ထိုင်းနိုင်ငံမှ တာ(မ်)ခရိုင် အုပ်ချုပ်ရေးမှူးနှင့် ဇနီး အပါအဝင် တာဝန်ရှိသူများ တက်ရောက် အားပေးသည်။

**နှုတ်ခွန်းဆက်စကား ပြောကြား**  
ရှေးဦးစွာ အခမ်းအနားတွင် မြဝတီခရိုင် မြဝတီမဟာသင်္ကြန်မြှုပ်မြှော်ရေးကော်မတီ ဥက္ကဋ္ဌ ခရိုင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဦးတေဇာအောင် က မြို့မှောင်ဝကင်းသီချင်းဖြင့် ဖျော်ဖြေပြီး ဆက်လက်၍ နှစ်သစ်ကူးနှုတ်ခွန်းဆက်စကား ပြောကြားသည်။

ထို့နောက် မြဝတီမြို့၏မြန်မာ့ရိုးရာ ယဉ်ကျေးမှု နှစ်သစ်ကူးမဟာသင်္ကြန်ပွဲတော်

ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားအား အမျိုးသားလွှတ်တော် ဥက္ကဋ္ဌ မန်းဝင်းခိုင်သန်း၊ ပြည်သူ့လွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ် ဦးစိန်ဗိုလ်၊ နယ်မြေခံတပ်နယ်မှ ဗိုလ်မှူးချုပ်ကျော်ဇေယျ၊ ပြည်နယ်လွှတ်တော် ကိုယ်စားလှယ် ဦးသန်းဇင်အောင်၊ ပြည်နယ် လွှတ်တော်ကိုယ်စားလှယ် အိုက်ကျန်ခမ်း၊ မြဝတီခရိုင်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဦးတေဇာအောင်၊ အိမ်နီးချင်းထိုင်းနိုင်ငံမှ တာ(မ်)ခရိုင်အုပ်ချုပ် ရေးမှူး ကျလိန်းလစ် စဋ္ဌာန်စတင်၊ သယ်နန်း ညီနောင်တပ်နယ်မှ စစ်ဗျူဟာမှူး ဗိုလ်မှူးကြီး နိုင်အောင်၊ မြို့နယ်အုပ်ချုပ်ရေးမှူး ဦးဖြိုးဇော် ကိုကိုနှင့် မြို့နယ်စည်ပင်သာယာရေးကော်မတီ မှ အဖွဲ့ဝင် ဦးစိန်သောင်းတို့က ဖဲကြိုးဖြတ် ဖွင့်လှစ်ပေးသည်။

စာမျက်နှာ ၉ ကော်လံ ၁ သို့ \*

## ရန်ကုန်မြို့တော် ဗဟိုမဏ္ဍပ် မဟာသင်္ကြန်ရေသဘင်ပွဲတော် ဖွင့်ပွဲကျင်းပ အကြံ့နေ့ညနေပိုင်းမှ စတင်ကာ ရေကစားသူများဖြင့် စည်ကား



ရန်ကုန်မြို့တော် မဟာသင်္ကြန်ပွဲတော်အခမ်းအနားကျင်းပစဉ်။ ဓာတ်ပုံ-စောသိန်းဝင်း

**ရန်ကုန် ဧပြီ ၁၃**  
၁၃၈၀ ပြည့်နှစ် ရန်ကုန်မြို့တော် ဗဟိုမဏ္ဍပ်မဟာသင်္ကြန်ရေသဘင်ပွဲတော် ဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားကို ယနေ့ နံနက် ၇ နာရီခွဲတွင် ရန်ကုန်မြို့ မြို့တော်ခန်းမရှေ့ရှိ ရန်ကုန်မြို့တော် ဗဟိုမဏ္ဍပ်၌ ကျင်းပရာ ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးချုပ် ဦးဖြိုးမင်းသိန်း တက်ရောက်ဖွင့်လှစ်သည်။  
အခမ်းအနားတွင် တိုင်းဒေသကြီးဝန်ကြီးချုပ် ဦးဖြိုးမင်းသိန်းက

နှစ်သစ်ကူးနှုတ်ခွန်းဆက်စကားပြောကြားပြီး အခမ်းအနားကို ဖဲကြိုးဖြတ် ဖွင့်လှစ်ပေးသည်။  
**ဖျော်ဖြေတင်ဆက်**  
ယင်းနောက် အနုပညာရှင်များက တေးဂီတများဖြင့်ဖျော်ဖြေကြပြီး ယိမ်း အဖွဲ့များနှင့် တိုင်းရင်းသားယဉ်ကျေးမှုအဖွဲ့များက အကအလှများဖြင့် ဖျော်ဖြေ တင်ဆက်ကြသည်။

ယနေ့ ရန်ကုန်မဟာသင်္ကြန်ရေသဘင်ပွဲတော်အကြံ့နေ့ည ညနေပိုင်းမှ စတင်ကာ မြို့တော်ခန်းမအနီး မဟာပန္နက်လှေပန်းခြံရွှေတောင် လမ်းလျှောက် အတာသင်္ကြန်ပွဲတော် ကျင်းပလျက်ရှိရာ လာရောက်ရေကစားသူများဖြင့် စည်ကားလျက်ရှိသည့်အပြင် နိုင်ငံခြားသားများလည်း ဝါဝင်ဆင်နွှဲလျက်ရှိသည်။  
ထို့အတူ လသာမြို့နယ် ၁၉ လမ်းရှိ SKY NET ရေကစားမဏ္ဍပ်၊ ကျောက်တံတားမြို့နယ်  
စာမျက်နှာ ၉ ကော်လံ ၁ သို့ ○

## သင်္ကြန်ကာလအတွင်း ဥပုသ်သီလဆောက်တည်သူများဖြင့် စည်ကား

### အောင်ကြည်မိုး(စစ်တွေ)

ရေလောင်းမဏ္ဍပ်ထဲတွင် လှေထည့်ထားပြီး ရေဖြည့်ကာ အမျိုးသားနှင့် အမျိုးသမီးတို့ တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက် အပြန်အလှန်ရေလောင်းကြသော ရခိုင်ရိုးရာ သင်္ကြန်ကို မြန်မာနိုင်ငံတွင် လူသိများသည်။ ရခိုင်ဒေသတွင် သင်္ကြန်မကျမီ သင်္ကြန်အကြံပွဲကို တခမ်းတနား ပြုလုပ်ကြသည်။ တစ်နည်းပြောရလျှင် နံ့သာသွေးပွဲနှင့် ဘုရားရေချိုး(ရေသပွယ်ပွဲ)ဖြစ်သည်။ ဘုရားရေချိုး(ရေသပွယ်ပွဲ)ကို သင်္ကြန်အကျရောက်မှ ကျင်းပလေ့ရှိသည်။ ရခိုင်တို့က ဘုရားရေသပွယ်သည်ကို ဘုရားရေချိုးသည်ဟု သုံးနှုန်းပြောဆိုကြသည်။ သင်္ကြန်အကြံပွဲက သွေးယူထားသော နံ့သာရည်များကို နံ့သာခွက်ကလေးများတွင်ထည့်၍ မိန်းမငယ်များက ကိုယ်စီကိုင်၍ စီတန်းလျှောက်ကြသည်။ မိန်းမကြီး၊ မိန်းမလတ်၊ မင်းကျွန်မ (အိမ်ထောင်ကျပြီးသူ)များက ဆွမ်းအုပ်များ ကိုယ်စီခေါင်းပေါ်တွင်ပင့်ချီရင်း ဘုရားရေချိုးမည့် ဘုန်းတော်ကြီးကျောင်းသို့ လိုက်ပါစီတန်းလျှောက်ကြသည်။ မင်းကျွန်မ (အိမ်ထောင်ကျပြီးသူ)များက အလှူပစ္စည်းများ၊ တံခွန်ကုက္ကားများကိုင်၍ ဘုရားရေချိုးရန် သွားကြသည်မှာ အလွန်ကြည်နူးဖွယ်ကောင်းသော မြင်ကွင်းတစ်ခု ဖြစ်နေသည်။ ကာလသားလူငယ်များက မရိုးနိုင်သော ရခိုင်ရိုးရာ သင်္ကြန်သီချင်းများ၊ သံချပ်များကို ဆိုတီးကခုန်လိုက်ပါကြသည်။ သင်္ကြန်ကာလ အပျို၊ လူပျိုများအဖို့ သင်္ကြန်မဏ္ဍပ်၌ ရေလောင်းရင်း ဖူးစာဖက်ဆုံတတ်ကြ၍



အတက်ကြွဆုံး၊ အမြူးကြွဆုံး၊ အပျော်ဆုံးကာလတစ်ခု ဖြစ်သည်။ ရခိုင်ဒေသတွင် ဘုရားရေချိုး (ရေသပွယ်)ပြီးမှသာ ရေပက်ကစားကြပြီး မေယုဒေသရှိ မောင်တောမြို့က ရခိုင်ရိုးရာသင်္ကြန်ပွဲသည် အထူးစည်ကားသည်။ ရခိုင်

ပြည်နယ်ရှိ မောင်တောမြို့သည် မြန်မာနိုင်ငံ၏ အနောက်ဘက်အကျဆုံးနေရာတစ်ခုဖြစ်နေသောကြောင့် အနောက်တံခါးပေါက်ဟု တင်စားခေါ်ဆိုနေကြခြင်းဖြစ်သည်။ မေယုဒေသရှိ ဘူးသီးတောင်၊ မောင်တောမြို့များ၌ သင်္ကြန်ကာလအတွင်း သင်္ကြန်ရေမကစားကြဘဲ ဥပုသ်သီလဆောက်

တည်ကြသည်။ ဥပုသ်သီလဆောက်တည်ကြရာတွင်လည်း ယောဝီများအားလုံး အထက်အောက် စင်ကြယ်သော အဖြူရောင် အဝတ်အထည်များကိုသာ ဝတ်ဆင်တတ်ကြသည်။ သင်္ကြန်ပွဲတော်ကို ဧပြီ ၁၇ ရက်ရောက်မှ စတင်ဆင်နွှဲကြသည်။ **အထူးကဏ္ဍ [ ၈ ] သို့ >>**

## ပလောင် ဝေဿန္တရာပွဲ

### နိုင်သောင်းထွဋ်

ပလောင်ဝေဿန္တရာပွဲကို ဝါတွင်းသုံးလတွင် ကျင်းပလေ့ရှိပါသည်။ ပွဲတော်ရက်ကို လပြည့်၊ လကွယ် အစိတ်ရက်များတွင်သာ ပြုလုပ်လေ့ရှိပါသည်။ ဝေဿန္တရာပွဲပြုလုပ်တော့မည်ဆိုလျှင် ဆင်အရုပ် တစ်ထောင်၊ လူအရုပ်တစ်ထောင်၊ နွားအရုပ်တစ်ထောင်၊ ကျွဲအရုပ်တစ်ထောင်၊ မြင်းအရုပ်တစ်ထောင်နှင့် ဆင်ဖြူတော်အရုပ်ကြီးတစ်ခုတို့ကို ပြုလုပ်ကြရပါသည်။ အရုပ်တစ်မျိုးလျှင် တစ်ထောင်ပြုလုပ်ရာ တစ်ခုစီသီးသန့် မဟုတ်မူဘဲ ဆင်၊ လူ၊ မြင်း၊ ကျွဲ၊ နွား စသည်ဖြင့် ထက်အောက်စီစဉ်ကာ ရေးဆွဲပြီးစက္ကူ(သို့မဟုတ်) ပလတ်စတစ်အလွှာပေါ်တွင် တစ်ပုံစံတည်းရအောင် ကတ်ကြေးဖြင့် လည်းကောင်း၊ ဆောက်ဖြင့်လည်းကောင်း ကိုက်ညှပ်ပုံဖော်ယူကြရပါသည်။ ကုက္ကားပန်းကို ပုံဖော်နည်းနှင့် ဆင်ပါသည်။ အရုပ်လုပ်ရာတွင် တတ်ကျွမ်းသူတစ်ဦးက ခေါင်းဆောင်၊ ရုပ်ရွာမှ ဝိုင်းဝန်းလုပ်ဆောင်ကြရပါသည်။ အရုပ်အားလုံးပြီးရန် ခုနစ်ရက်၊ ရှစ်ရက်ကြာတတ်ပါသည်။ ပွဲတော်ရက်အတွင်း အရုပ်အားလုံး ရေမျှော်လိုက်ရပါသည်။ ဆင်ရုပ်ကိုမူ ဝါးနှင့်ဆင်ရုပ်သဏ္ဍာန်ဖော်ယူရသည်။ ဝါးနီးဖြင့် ဆင်ရုပ်လုံး

ဖော်ရက်ပြီးသော် ရောင်စုံစက္ကူ၊ ရှမ်းစက္ကူဖြင့် တန်ဆာဆင်ရပါသည်။ အများအားဖြင့် ဆင်ဖြူတော်အမြင်မှာ လေးပေခန့်ရှိပြီး အရှည်မှာလည်း လေးပေခန့်ရှိတတ်ပါသည်။ ဆင်ဖြူတော်ပြုလုပ်ခ ပေးရပါသည်။ ဆင်ဖြူတော်၏အမြင်ကို မူတည်၍ ဈေးပြောရသည်။ တစ်ပေလျှင် ကျပ် ၁၀၀ နှုန်းယူသဖြင့် လေးပေမြင့်လျှင် ကျပ် ၄၀၀ ပေးရပါသည်။ ဆင်ဖြူတော်ရုပ်လုပ်သူများမှာ ရွာဟောင်းမှ ဦးစံကို (၅၀) နှစ်၊ ရွာမမှ ကိုလှိုင် (၃၄)နှစ်၊ ယမ်းတွင်ရွာမှ ကိုမိုး(၃၄)နှစ်တို့ ဖြစ်သည်။ ဆင်ဖြူတော်ပြုလုပ်နည်းကို သင်ကြားပေးသောဆရာရှိသည်။ သင်ခဟူ၍ အဖိုးအခပေးစရာမလိုပါ။ ဝေဿန္တရာအလှူပွဲကို ပြုလုပ်တတ်သူနှင့် ပူးတွဲဆင်ဖြူတော်ကို ဒါယကာလုပ်ရင်း ဆင်ဖြူတော်ပြုလုပ်နည်းပညာကို ပေးခြင်းဖြင့် ရယူကြပါသည်။ ဆင်ဖြူတော်ဗိသုကာဆရာများမှာ အနောက်ဘက်ရွက်ဘက်မှ ဖြစ်ပါသည်။ ထိုနယ်ဘက်တွင် ဝေဿန္တရာပွဲလုပ်ပါက ကူညီလုပ်ကိုင်ရင်းလည်း ပညာယူကြပါသည်။ ဆင်ဖြူတော်ကို ပြုလုပ်လျှင် ရွာထဲတွင် မလုပ်ရပါ။ တောထဲတွင် လုပ်ရပါသည်။ တောတွင်လုပ်မှ မြင့်မြတ်သည်ဟု ယူဆကြပါသည်။ ဆင်ဖြူတော် ပြုလုပ်ပြီးစီးသော် ရွာရှိလူကုန် တောသို့သွား၍ ဆင်ဖြူတော်ကို ပင့်ဖိတ်သယ်ဆောင်ရတော့သည်။ ဤသို့ပင့်ဖိတ်ရာတွင် ဝေဿန္တရာဇာတ်တော်

ရေးထားသော ပုရပိုက်ဖြူပါရသည်။ ပုဏ္ဏားအဝတ် ဝတ်ထားသော ပုဏ္ဏားခြောက်ယောက်လည်း ပါရသည်။ ဆင်ဖြူတော်တင်ရန် ဝေါကို လူလေးယောက်ကထမ်းလာ၍ အမျိုးသမီးများက ဗန်းထက်တွင် ပန်းပေါက်ပေါက် ထည့်ကာ လိုက်ရသည်။ ငွေစက္ကူများကပ်ထားသော ပဒေသာပင်များကို အမျိုးသမီးများက ကိုင်ရပြီး အမျိုးသားများက ပလောင်အိုးစည် အတီးအမှုတ်နှင့် လိုက်ရပါသည်။ ဆင်ဖြူတော်ရှိရာသို့ ရောက်ကြသော် ဆင်ဖြူတော်ကို ဝေါပေါ်တင်ရ၏။ ဆင်ဖြူတော်၏ ကျောဘက်တွင် ပလောင်စာနှင့် ရေးသားထားသော “ဝေဿန္တရာဇာတ်” ကိုတင်၍ အတီးအမှုတ်ဖြင့် ရွာထဲသို့ ပြန်ဝင်ကာ ကျောင်းသို့သွားရပါသည်။ အမျိုးသမီးများက ပန်းပေါက်ပေါက်ကြွကာ လိုက်ရပါ၏။ ဤသို့ ဆင်ဖြူတော်ကို ပင့်ဆောင်ရာတွင် ရွာရှိလူကုန် လိုက်ရပါသည်။ သွားရောက်ကြိုဆိုကြသည်ကိုကြည့်ရမှ ကျေနပ်ကြသည်။ ဆင်ဖြူတော်ကို သွားကြိုရသောအချိန်မှာ အလှူနေ့ဝင်စ နံနက် ၈ နာရီတွင် ဖြစ်ပါသည်။ ဘုန်းကြီးကျောင်းကိုရောက်သည်နှင့် ကျောင်းကိုသုံးပတ်ပတ်ရပါသည်။ မုခ်လေးပါး ပုဏ္ဏားခြောက်ယောက်၊ ဆင်ဖြူတော်ရုပ်၊ ပဒေသာပင်များ၊ ပရိက္ခရာ ရှစ်ပါးကို ပွေဖက်ထားသော အမျိုးသမီးများ၊ ထိုနောက်မှ ပလောင်မောင်း၊ ဆိုင်း၊ အတီး၊ အမှုတ်တို့ လိုက်ပါကြရပါသည်။ ပလောင် မောင်းဆိုင်းနှင့် တွဲဖက်ဆိုင်းကလည်း ကရင်းလိုက်ပါလေ့ရှိကြပါသည်။ ကျောင်းကို သုံးပတ်ပတ်ပြီးသော် ဆင်ဖြူတော်ရုပ်ကို ကျောင်းပေါ်သို့ ပင့်ဆောင်ရပါသည်။ ဆင်ဖြူတော်ရုပ်ကို ဘုရားရှေ့တွင်ချကာ စပါး၊ ကြံ၊ ငှက်ပျောသီး၊ မုန့်အမျိုးမျိုးကို လင်ပန်းတွင်ထည့်ကာ ကျွေးမွေးပူဇော်ရသည်။ ကျွေးမွေးပူဇော်ပြီး အောက်ပါအတိုင်းပြောရ၏။ “အသင့်ကို ပင့်ဖိတ်လာပါသည်။ ယခုသင့်အား ကျွေးမွေးပါသည်။ ယခုကဲ့သို့ ကျွေးမွေးရပါသောကြောင့် မိုးလေဝသ၊ ရာသီဥတုကောင်းပါစေရန် ကူညီပါ။” ဤသို့ ကျွေးမွေးပူဇော်ပြီးသည်နှင့် ဝေဿန္တရာဇာတ်က အမေးအဖြေကို ပြုရပါတော့သည်။ တရားဟောပလ္လင်ထက်တွင် ရဟန်းတစ်ပါး(ဝါ)နှစ်ပါး ထိုင်တော်မူရသည်။ ပလောင်အောက်တွင် လူပရိသတ်နှင့် ဝေဿန္တရာဇာတ်ကို အပြန်အလှန်မေးရမည့် ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ဦးရှိနေရပါသည်။ ထိုသူသည် စာဟောဆရာ ဖြစ်ရပါတော့သည်။ စာဟောဆရာက အောက်ပါအတိုင်း မေးရပါသည်။ **အထူးကဏ္ဍ [ ၈ ] သို့ >>**

**ဆင်အရုပ် တစ်ထောင်၊ လူအရုပ်တစ်ထောင်၊ နွားအရုပ်တစ်ထောင်၊ ကျွဲအရုပ်တစ်ထောင်၊ မြင်းအရုပ် တစ်ထောင်နှင့် ဆင်ဖြူတော်အရုပ်ကြီးတစ်ခုတို့ကို ပြုလုပ်ကြရပါသည်။ အရုပ်တစ်မျိုးလျှင် တစ်ထောင် ပြုလုပ်ရာ တစ်ခုစီသီးသန့် မဟုတ်မူဘဲ ဆင်၊ လူ၊ မြင်း၊ ကျွဲ၊ နွား စသည်ဖြင့် ထက်အောက်စီစဉ်ကာ ရေးဆွဲပြီး စက္ကူ(သို့မဟုတ်)ပလတ်စတစ်အလွှာပေါ်တွင် တစ်ပုံစံတည်းရအောင် ကတ်ကြေးဖြင့် လည်းကောင်း၊ ဆောက်ဖြင့် လည်းကောင်း ကိုက်ညှပ်ပုံဖော်ယူကြရ**



### »» အထူးကဏ္ဍ [ က ] မှ

အဘယ့်ကြောင့် ဆင်ဖြူတော်ကို ပင့်ဆောင်လာရပါသနည်း အရှင်ဘုရား၊ ထိုအမေးကို တရားဟောပလ္လင်ပေါ်က ရဟန်းက ဝေဿန္တရာဇာတက ပုရပိုက်ဖြူကိုကြည့်၍ ဆင်ဖြူတော်မရှိမီက မိုးလေဝသ ခေါင်းပါးကြောင်း၊ ဆင်ဖြူတော်ရောက်ရှိလာသောကြောင့် မိုးလေဝသ ကောင်းလာရကြောင်း၊ မိုးလေဝသကောင်းလာသဖြင့် စိုက်ပျိုးရေး ကောင်းမွန်ကာ ကောင်းမှုဒါနပြုလုပ်နိုင်ကြောင်း စသည်တို့ကြောင့် ဝေဿန္တရာဇာတကို ဟောရပါသည်။ ဇာတ်ကဆုံးသော် လူထုပရိသတ်အားလုံး သာဓုခေါ်ကြရပါသည်။ ဇာတ်တော်ကို ဖတ်ကြားခြင်းအား “စာဟော” ညည်ဟု ခေါ်ကြပါသည်။

စာဟောအမေးအမြန်းပြုလုပ်ပြီးနောက် ကျောင်းပေါ်တွင် ပလောင်မောင်းဆိုင်းကိုတီး၍ ကကြပါသည်။ သီချင်းလည်း ဆိုကြပါသည်။ ပလောင်မောင်းဆိုင်းတွင် လင်းကွင်းကြီး တစ်ခု၊ မောင်းကြီးတစ်ခုနှင့် မောင်းငယ်နှစ်ခုသာ ပါဝင်ပါသည်။ တီးခတ်ကြစဉ် ယောက်ျားများက ပိုင်းကြီးပတ်ကာ ဓမ္မတေးများသီဆိုပြီး ကကြပါသည်။

အလှူရှင်အတွက်လည်း ဆုတောင်းကြပါသည်။ သီဆိုသော ဓမ္မတေးမှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်၏။

“ဝေဿန္တရာပွဲလုပ်ပါတယ်၊ စိတ်လည်း ချမ်းသာပါတယ်၊ ဝေဿန္တရာပွဲလုပ်ရာတွင် ကျွန်တော်တို့ရဲ့ ကုသိုလ်စေတနာတို့ကြောင့် တောင်ယာများမှ အသီးအနှံများများ ထွက်ပါစေ၊ စပါးကျိများ ရွှေကျီ၊ ငွေကျီဖြစ်ပါစေ၊ ကုသိုလ်ဒါနကြောင့် နိဗ္ဗာန်ကိုလည်း ရောက်ရှိလိုပါတယ်” ယခုကဲ့သို့ တီးလျက် ကခုန်သီဆိုခြင်းအတွက် ကုသိုလ်ရသည်ဟု ယုံကြည်ကြ၏။ အလှူရှင်ကိုလည်း နိဗ္ဗာန်ရောက်ပါစေ၊ ပွဲဒါယကာ၊ ဒါယိကာမတို့ နောင်တွင် ယခုထက်ပို၍ လှူနိုင်ပါစေဟု ဆုတောင်းပေးကြသည်။ စာဟောနေစဉ်အတွင်း ကျောင်းပေါ်တွင် မတီးရသော်လည်း ရွာထဲတွင် တီးကြ၊ ကနိုင်ကြပါသည်။

ဝေဿန္တရာပွဲသက်သက်လည်းလုပ်၍ ဝေဿန္တရာပွဲနှင့်တွဲကာ ရှင်ပြုရဟန်းခံပွဲလည်း ပြုလုပ်ကြသော ဓလေ့ရှိ၏။ အလှူဒါယကာ၊ ဒါယိကာမတို့မှာ တစ်ဦးတည်းလည်း ဖြစ်နိုင်၏။ တစ်ဦးထက်ပိုပြီး အခြားရွာမှ အလှူရှင်နှင့်လည်း ပူးပေါင်း၍လုပ်နိုင်၏။ ပွဲဒါယကာထံ ကိုရင်၊ ဦးပွဲစားတို့ကို သိက္ခာတင်ပေးရန် အပ်ရသည်။ ပရိက္ခရာ ရှစ်ပါးစလုံးကို အလှူရှင်က တာဝန်ယူရပါသည်။ ပွဲရက်သည် ခုနစ်ရက်၊ ခုနစ်လီကြာပါသည်။ ကြိုတင်ပြင်ဆင်သော ရက်သည် လေးရက်၊ ပွဲတော်ကြီးရက်သည် သုံးရက်ဖြစ်ပြီး အဖိတ်နေ့၊ လကွယ်နေ့၊ လဆန်း ၁ရက်နေ့များကို ယူတတ်ပါသည်။ နောက်ဆုံးရက်တွင် တရားနာယူကြပါ

သည်။ ကောင်းလိုကျေးရွာအုပ်စု ရွာမဘုန်းတော်ကြီးကျောင်းတွင် ဝေဿန္တရာပွဲ ပြုလုပ်ခြင်းဖြစ်၍ အခြားရွာမှ အလှူရှင်များက ရွာမနှင့် အတန်ငယ်လှမ်းလျှင် မိမိရွာတွင် ကြိုတင်၍ သုံးရက်ခန့်က ရွာသားများကို ကျွေးမွေးလှူဒါန်းရပါသည်။ ပွဲကြီးရက်ရောက်မှ ရွာမတွင် ထပ်မံကျွေးရပြန်သည်။ ပွဲမဝင်မီနစ်ရက်က “မိုးလုံးဟိန်း နတ်စင်” (တောင်ပိုင်နယ်ပိုင်) ကို နယ်ထိန်းဆရာက သွားရောက်ကာ တင်ပူဇော် တောင်းပန်သမှုပြုရပါသည်။

## အဖိတ်ခံရသောရွာများက မိမိရွာက အိုးစည်တူရိယာများကို ယူလာကြရ၍ အပြိုင်တီးကြရပါသည်။ ပွဲပြီးလျှင် အိုးစည်အဖွဲ့များကို အလှူရှင်ကငွေကျပ် ၅၀၊ ငွေကျပ် ၆၀ စသည်ဖြင့် ဆုချရပါသည်။ အကောင်းဆုံးအိုးစည်ပိုင်းကို အသိအမှတ်ပြု ချီးကျူးဖော်ထုတ်သည်။ သို့သော်ဆုငွေများ အရေအတွက် အတူတူပင်ဖြစ်သည်။ ပလောင်ဝေဿန္တရာပွဲတော်သည် ညီညွတ်သည်။ စည်းကမ်းရှိသည်။ ရွာသားအချင်းချင်းရောရွာအလိုက်ပါ စုပေါင်းညီညွတ်မှုရှိသည်။ အကွက်စေသည်။ အပေးအယူမှုသည်။ ထက်သန်သော စေတနာနှင့် ငွေအတော်အသင့်ရှိမှုသာလျှင် လုပ်နိုင်သောပွဲများလည်းဖြစ်

ဝေဿန္တရာပွဲကျင်းပစဉ်တွင် ပွဲတွင်းပြသနာများ မပေါ်စေရန် “ပွဲထိန်း” ထားရှိရသည်။ ပွဲတော်တွင် သမီးရည်းစားစကား မပြောရ၊ မကောင်းသောစကား မပြောရ၊ ဘာသာရေးကောင်းမှုလုပ်နေစဉ် မကောင်းမှု မပြုရ စသည်တို့ကို ညှဉ်းစမ်းတွင် ပွဲထိန်းက ရွာထဲသို့ လှည့်၍ ပြောရသည်။ အကယ်၍ သမီးရည်းစားစကား ပြောသူတွေ့လျှင် တုတ်ဖြင့် ရိုက်ပိုင်ခွင့်ရှိသည်။ ငွေဒဏ် ၂၀ ကျပ်၊ ၃၀ ကျပ်၊ ၁၀၀ ကျပ် စသည်ဖြင့် ပွဲထိန်းက အော်ရိုက်နိုင်သည်။ အရက်သောက်သည့်လူဟူ၍ တစ်ယောက်မျှပင် မရှိအောင် စည်းကမ်းလိုက်နာကြပါသည်။

ဖိတ်ထားသူ ဧည့်ပရိသတ်ကို ထမင်းတစ်နေ့ သုံးကြိမ်ဖြင့် ကိုးရက်လုံးလုံး အလှူဒါနပွဲကြီး ကျင်းပသည်မှာ ရှာမှရှားသောပွဲများပင် ဖြစ်ပါသည်။ ထမင်းချက်၊ လက်ဖက်ရည်တိုက်၊ ဟင်းချက်စသည့် တာဝန်များကို ရွာအလိုက် တာဝန်ယူကြပါသည်။ ထမင်းပေါင်းအလုပ်ကို ပွဲကျင်းပသည့် ရွာမ၊ ဟင်းချက်ရသောတာဝန်ကို ယမ်းတွင်းရွာ၊ ကျေးမွေးရေးတာဝန်ကို ကျောက်တောရွာ၊ နောင်ပိုင်းရွာ စသည်တို့မှ လူဦးရေဆယ်ယောက် ဆယ့်ငါး

ယောက်ဖြစ်စေ စုပေါင်းတာဝန်ယူကြသည်လည်း ရှိသည်။ ရွာအလိုက် သီးသန့်တာဝန်ယူသည်လည်း ရှိသည်။ အလှူပွဲက ကြီးကျယ်ခမ်းနားလျှင် ရွာများသို့ စာဖြင့် ဖိတ်ကြားကြသည်။ သာမန်ဆိုလျှင် လက်ဖက်ခြောက်နှင့် နှင့်သာ ပင့်ဖိတ်ခြင်း ကိစ္စပြီးမည်။ ရွာတစ်ရွာသို့ ပင့်ဖိတ်မည်ဆိုလျှင် တစ်ရွာလုံးကို လက်ဖက်ခြောက် တစ်အိမ်စီ ကမ်းစရာမလို ရွာလူကြီးအိမ်သို့ ဖိတ်လိုက်လျှင် တစ်ရွာလုံးကို ဖိတ်သည်နှင့် အတူတူပင်ဖြစ်သည်။

တစ်ခါတစ်ရံ ရွေး၍ဖိတ်ကြမှသာလျှင် လူဦးရေနှင့် လက်ဖက်ခြောက်အထုပ် အကန့်အသတ်ပြုလုပ်ကာ ဖိတ်ကြသည်။ များသောအားဖြင့် ရွာလုံးကျွတ် ဖိတ်ကြသည်သာ များသည်။ သက်ဆိုင်ရာရွာရှိ ဘုန်းတော်ကြီးကို ပင့်ဖိတ်လိုပါက စိတ်အပ်သောစာ၊ လက်ဖက်ခြောက်၊ ကန်တော့ပွဲနှင့် သွားရောက်ပင့်ဖိတ်ရသည်။

အဖိတ်ခံရသောရွာများက မိမိရွာက အိုးစည်တူရိယာများကို ယူလာကြရ၍ အပြိုင်တီးကြရပါသည်။ ပွဲပြီးလျှင် အိုးစည်အဖွဲ့များကို အလှူရှင်ကငွေကျပ် ၅၀၊ ငွေကျပ် ၆၀ စသည်ဖြင့် ဆုချရပါသည်။ အကောင်းဆုံးအိုးစည်ပိုင်းကို အသိအမှတ်ပြု ချီးကျူးဖော်ထုတ်သည်။ သို့သော်ဆုငွေများ အရေအတွက်မှာ အတူတူပင်ဖြစ်သည်။ ပလောင်ဝေဿန္တရာပွဲတော်သည် ညီညွတ်သည်။ စည်းကမ်းရှိသည်။ ရွာသားအချင်းချင်းရော ရွာအလိုက်ပါ စုပေါင်းညီညွတ်မှုရှိသည်။ အကွက်စေသည်။ အပေးအယူမှုသည်။ ထက်သန်သော စေတနာနှင့် ငွေအတော်အသင့်ရှိမှုသာလျှင် လုပ်နိုင်သောပွဲများလည်း ဖြစ်သည်။ မြဲမြံကြည်လျှင် ညီညွတ်မှု စည်းကမ်းရှိမှုကြောင့်သာ ဖြစ်ပေသည်။ ။  
ရည်ညွှန်း - အမှတ်စဉ်(၂) တိုင်းရင်းသားရေးရာ

## နောင်အင်းလေးရဲ့ ပန်းချီကား

- ◆ ရှမ်းပြည်တောင်ပိုင်း မြို့တွေဆိုင်း ဝေမိုင်းလှသေး နောင်အင်းလေး။
  - ◆ တောင်ပြာညိုမှိုင်း ပတ်ကာပိုင်း ရှုတိုင်းလှသေး နောင်အင်းလေး။
  - ◆ အင်းရေနဲ့ပြိုင် အလှမြိုင် တိမ်စိုင့်တွေဖွေး နောင်အင်းလေး။
  - ◆ ရေပြင်ပေါ်တွင် တိမ်ရိပ်ထင် ပြာလွင်နီသွေး နောင်အင်းလေး။
  - ◆ လှိုင်းစီးလို့နော် ငှက်စင်ရော် ရွှင်ပျော်ပျံသေး နောင်အင်းလေး။
  - ◆ လှေကလေးလှော် ခြေနဲ့နော် ရေပေါ်ရုပ်ပြေး နောင်အင်းလေး။
  - ◆ ကျွန်းမျောစိုက်ခင်း သီးမှည့်ဝင်း မြင်ကွင်းထူးသေး နောင်အင်းလေး။
  - ◆ ရေပြင်ဝဲယာ အိမ်ဆောက်ကာ စည်ဖြာဝေသေး နောင်အင်းလေး။
  - ◆ အင်းသားအင်းသူ မနောဖြူ ရှေးမွယဉ်ကျေး နောင်အင်းလေး။
  - ◆ အင်းပြင်ပေါ်မှာ ဈေးရောင်းကာ ပျူငှာဟစ်ကြွေး နောင်အင်းလေး။
  - ◆ ဖောင်တော်ဦးဘုရား လူသိများ ထင်ရှားရှိသေး နောင်အင်းလေး။
  - ◆ အလှဝေစည် စာပန်းချီ မှုန်းသီခြယ်ရေး နောင်အင်းလေး။
- ကိုကျော်စွာ(ကျိုက်ပိ)

### »» အထူးကဏ္ဍ [ က ] မှ

မြန်မာတစ်နိုင်ငံလုံး ဧပြီ ၁၃ ရက်မှစပြီး သင်္ကြန်ပွဲတော်ကို စတင်ဆင်ယင် ကျင်းပနေကြသော်လည်း မောင်တောမြို့၌ ဧပြီ ၁၇ ရက်ရောက်မှသာ သင်္ကြန်ပွဲကို စတင်ဆင်ယင် ကျင်းပကြသဖြင့် မောင်တောမြို့က သင်္ကြန်ပွဲတစ်ခုထူးခြားနေသည်ဟု ဆိုရပါမည်။ မောင်တောမြို့၌ ရခိုင် ရိုးရာသင်္ကြန်ကို နှစ်စဉ်နှစ်တိုင်း ဧပြီ ၁၇ ရက်မှ ဧပြီ ၂၀ ရက်အထိ ကျင်းပကြသည်။

ယခုအချိန်တွင် ရခိုင်ဒေသ၌ ကွန်ကရစ်ကားလမ်းများ ရှိလာနေပြီဖြစ်၍ ရေချမ်းပြင်-အငူမော်-မောင်တောကားလမ်းနှင့် ပုဏ္ဏားကျွန်း-ရသေ့တောင်-ဘူးသီးတောင် ကားလမ်းတို့မှ တစ်ဆင့် အခြားမြို့များမှ ဘူးသီးတောင်၊ မောင်တောမြို့များသို့ ကားများဖြင့် သွားလာနိုင်ပြီ ဖြစ်သည်။

ယနေ့အချိန်ကာလတွင် မေယုဒေသ ဘူးသီးတောင်၊ မောင်တောမြို့များသို့ ကားများဖြင့် နေချင်းပြန် သွားရောက်နိုင်ပြီ ဖြစ်၍ မောင်တောသင်္ကြန် စည်ကားလာခဲ့သည်။

နောက်တစ်ခုက ရခိုင်ပြည်နယ်ရှိ အခြားမြို့များ၌ သင်္ကြန်

ပွဲတော်ပြီးဆုံးချိန် မေယုဒေသ ဘူးသီးတောင်၊ မောင်တောမြို့များ၌ ရခိုင်ရိုးရာသင်္ကြန်ပွဲအစဖြစ်နေ၍ စည်ကားခြင်းဖြစ်၏။ ကားလမ်းပေါက်နေပြီဖြစ်၍ ရခိုင်ပြည်နယ်တစ်ခုလုံးမှ မေယုဒေသရှိ ရခိုင်ရိုးရာသင်္ကြန်ကို တကူးတကလာရောက်ပြီး ဆင်နွှဲကြခြင်းဖြစ်သည်။ မေယုဒေသရှိ ရခိုင်တိုင်းရင်းသားများနှင့် ရခိုင်မျိုးနွယ်စုဝင်များသည် မိမိတို့၏ ရိုးရာဓလေ့ထုံးတမ်းများ ဖော်ထုတ်ကာ ပွဲတော်များကို စည်ကားစွာကျင်းပနေကြသည်။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ အနောက်တံခါး မေယုဒေသသည် ရိုးရာ၊ ယဉ်ကျေးမှုကို ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်နေသော ဒေသတစ်ခုဖြစ်ပြီး သင်္ကြန်ပွဲတော် စည်ကားနေသောဒေသတစ်ခုလည်း ဖြစ်သဖြင့် မောင်တောမြို့သင်္ကြန်ရက်များ၌ ရခိုင်ပြည်သူများအဖို့ ပျော်ပျော်ပါးပါး ဆင်နွှဲခဲ့ကြပုံများ လွမ်းမောဖွယ် ကျန်ရစ်နေတတ်သည်။ သင်္ကြန်နီးလာချိန် သင်္ကြန်တေးသီချင်းများကို ကြားလာနေရပြီဖြစ်၍ ကျွန်တော်အနေနှင့် စစ်တွေမြို့ကနေ မောင်တောမြို့က ရခိုင်ရိုးရာသင်္ကြန်ပွဲသို့ သွားရောက်ပြီး ဆင်နွှဲဖို့ အားအင်သစ်တို့ နုပျိုလန်းဆန်းနေသလို ခံစားမိပါသည်။ ။



## ဖိတ်ခေါ်ပါသည်

ပြည်ထောင်စုမြန်မာနိုင်ငံအတွင်း မှီတင်းနေထိုင်ကြသော တိုင်းရင်းသားတို့၏ အထင်ကရနေရာများ၊ စာပေယဉ်ကျေးမှုများ၊ ဘာသာစကား၊ ပုံပြင်၊ ရိုးရာဓလေ့၊ အသုံးအဆောင်၊ ရိုးရာအစားအစာ စသည်ဖြင့် တိုင်းရင်းသားတို့နှင့် စပ်ဆိုင်သောအကြောင်းအရာများကို ကြေးမုံသတင်းစာတွင် တိုင်းရင်းသားရေးရာကဏ္ဍအနေဖြင့် အပတ်စဉ်ဖော်ပြသွားမည်ဖြစ်ရာ ဆောင်းပါး၊ သတင်းဓာတ်ပုံများ၊ စာမူများကို [mirrormyosathit@gmail.com](mailto:mirrormyosathit@gmail.com) သို့ ပေးပို့နိုင်ပါရန် [စာတည်း]

»» အထူးကဏ္ဍ [ ဃ ] မှ

ဆက်သွယ်ရေးများနှင့် လွှမ်းမောဖွယ်ရာ ဆွေချမ်းသာ မြိုင်ခြေလမ်းမြိုင်တန်းပါတကား။ နွေစပါးစိုက်ခင်းများ ကလည်း ရွှေဝါရောင် ဝင်းမှည့်လျက်။

စာပေနှင့်ယဉ်ကျေးမှု ကရင်စာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှု ဆရာဖြစ် မွမ်းမံသင်တန်း၏ ရည်ရွယ်ချက်မှာ ကရင်စာပေနှင့်ယဉ်ကျေးမှု အခွင့်အလမ်းတို့နှင့်မြဲ ပြန်ပွားစေရန်နှင့် ကျေးရွာအသီးသီးတွင် ဖွင့်လှစ်မည့် ဆင့်ပွားသင်တန်းများအတွက် အရည်အသွေးပြည့်စီမံသည့် ဆရာများ ပေါ်ထွန်းရေးပင်ဖြစ်သည်။ ပိုးကရင်စာပေနှင့် စကောကရင်စာပေဆိုင်ရာ ရိုးရာယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာများကို သင်ကြားရာတွင် ပိုးကရင်စာပေကို ဒုတိယတန်းနှင့် စကောကရင်စာပေကို ပထမတန်းအောင်မြင်သူ အသက် ၁၇ နှစ် ပြည့်ပြီးသူများဖြစ်ကြသည်။ သင်တန်းသား ကရင်သွေးချင်းလူငယ်မောင်မယ်တို့မှာ ကရင်ပြည်နယ် ဘားအံ၊ လှိုင်းဘွဲ့၊ ကော့ကရိတ်၊ ကြာအင်းဆိပ်ကြီး၊ မြဝတီ၊ ဖာပွန်မြို့နယ်များမှဖြစ်ကြပြီး မွန်ပြည်နယ် ကျိုက်ထို၊ ဘီးလင်း၊ သထုံ၊ ပေါင်း၊ ကျိုက်မရော၊ ရေးမြို့နယ်နှင့် တနင်္သာရီတိုင်းဒေသကြီး သရက်ချောင်း၊ ထားဝယ်၊ ပုလော မြို့နယ်များမှလည်း ပါဝင်ကာ စုစုပေါင်းသင်တန်းသား (ကျား ၁၅၇၊ မ ၃၃၄) ၄၉၁ ဦးဖြစ်ပါသည်။ စာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှုကော်မတီဝင်များ၊ သင်တန်း ဆရာ/ ဆရာမ များ၊ အုပ်ချုပ်မှုဆိုင်ရာများမှ ၁၄၀ စုစုပေါင်း ၆၃၁ ဦး ပါဝင်ခဲ့ကြသည်။ သင်ကြားရေး၊ နေထိုင်စားသောက်ရေး တာဝန်များမှာ အလွန်ကြီးမားများပြားလှ၏။ ဒေသခံ စေတနာရှင်များကလည်း ကိုယ့်စာပေ၊ ကိုယ့်ယဉ်ကျေးမှု အတွက် စေတနာ၊ သဒ္ဓါတရားထက်သန်စွာဖြင့် ရွှင်လန်း ဝမ်းမြောက်စွာဖြင့် လှူဒါန်းကြသည်မှာလည်း အားရ ကြည်နူးဖွယ်ရာတွေ့မြင်ရ၏။ နီးကြားတက်ကြွလျက် ရှိကြသော မျိုးဆက်သစ် သွေးချင်းကရင်လူငယ်မောင်မယ် တို့သည် သင်တန်းတွင် စုစုပေါင်းဆုံကြလျက် သွေးစည်း ညီညွတ်မှုကို ပြနေကြပေသည်။ ကိုယ့်လူမျိုး၏စာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှုကို ချစ်ခင်မြတ်နိုးတန်ဖိုးထားကာ ဆက်လက် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ကြရမည့် အမျိုးသားရေး တာဝန်ကြီးကို ကျေပွန်စွာ ထမ်းရွက်လျက်ရှိနေကြပါ၏။ ကရင်စာပေနှင့်ယဉ်ကျေးမှု တိုးတက်ပြန်ပွားရေးဆိုင်ရာ တိုင်းရင်းသားစာပေသင်ကြားရေး အခန်းကဏ္ဍနှင့် သဘာဝပတ်ဝန်းကျင် ထိန်းသိမ်းရေးဆိုင်ရာ၊ ရိုးရာ ယဉ်ကျေးမှုဆိုင်ရာ၊ ယဉ်ကျေးမှုလိမ္မော်ရေးဆိုင်ရာ၊ ငြိမ်းချမ်းရေး ဒေသဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးဆိုင်ရာတို့ကို ဟောပြောဆွေးနွေးသင်ကြားပေးကြသည်မှာ အနာဂတ် အတွက် အားတက်စရာကောင်းလှသည်။ ပြင်ပဗဟုသုတ ရရှိစေရန်လည်း မူးယစ်ဆေးဝါးအန္တရာယ် အသိပညာပေး နှင့် ယာဉ်စည်းကမ်း လမ်းစည်းကမ်းဆိုင်ရာ အသိပညာပေး ဟောပြောမှုကို မြန်မာနိုင်ငံရဲတပ်ဖွဲ့က လည်းကောင်း၊ ကျန်းမာရေးဆိုင်ရာ အသိပညာပေးဟောပြောမှုကို ကျန်းမာရေးဦးစီးဌာနကလည်းကောင်း အသီးသီး လာရောက်၍ ဟောပြောကြသဖြင့် အသိဉာဏ်ရည်ဖွံ့ဖြိုး တိုးတက်မှုကိုလည်း ရရှိခဲ့ကြသည်။ ရိုးရာထိန်းသိမ်း စာပေနှင့်ယဉ်ကျေးမှု သင်တန်းဖြစ်သည်နှင့်အညီ သင်တန်းဆိုင်ရာ ကျင့်ဝတ်စည်းကမ်းများကလည်း ပြည့်စုံ ကောင်းမွန်လှပါသည်။ အမျိုးသားသင်တန်းသားများသည်

ယဉ်ကျေးမှုဒုံးကသည်အခါ ပေါင်းသည့် ခေါင်းပေါင်းပုံစံ အတိုင်း ခေါင်းပေါင်းကိုဖွဲ့နှောင်ရမည်။ သင်တိုင်းအကျိုး သည် အမျိုးသားဝတ်အဆင်နှင့်အညီ ဖြစ်ရမည်။ ရိုးရာ ခေါင်းပေါင်းအောက်ခံ ရှုပ်အကျိုးလက်ရှည်အဖြူ၊ ရိုးရာ သင်တိုင်း၊ ရိုးရာပုဆိုးတို့ကို လိုက်ဖက်သော အရောင်နှင့် သပ်သပ်ရပ်ရပ်ဝတ်ဆင်ရမည်။ ရှေးရိုးကျောက်ထုံး ထုံးသူမှ အပ ဆံပင်ကို နှစ်လက်မထက်ပို၍ အရှည်မထားရ။ မူလဆံပင်အရောင်မှအပ အရောင်ဆိုးသောဆံပင်မဖြစ်ရ ဟူ၍ သတ်မှတ်ထားသည်။ အမျိုးသမီးသင်တန်းသူများ သည် ယဉ်ကျေးမှုဒုံးကသည်အခါ ပေါင်းသည့်ခေါင်းပေါင်း ပုံစံအတိုင်း ခေါင်းပေါင်းကို ဖွဲ့နှောင်ရမည်။ ရိုးရာသင်တိုင်း အကျိုးသည် အမျိုးသမီးဝတ်အဆင်နှင့်အညီ ဖြစ်ရမည်။ ခါးတို၊ ခါးပြတ်မော်ဒယ်ဒီဇိုင်းထွင်ထားသော ပုံစံမဖြစ်ရ။ ကိုယ်ကျပ်ကိုယ်လုံးပေါ်ပုံစံ မဖြစ်ရ။ ရိုးရာထဘီကိုသာ

သင်တိုင်းအကျိုးသည် အမျိုးသားဝတ်အဆင်နှင့်အညီ ဖြစ်ရမည်။ ရိုးရာ ခေါင်းပေါင်းအောက်ခံရှုပ်အကျိုးလက်ရှည်အဖြူ၊ ရိုးရာသင်တိုင်း၊ ရိုးရာပုဆိုး တို့ကို လိုက်ဖက်သောအရောင်နှင့် သပ်သပ်ရပ်ရပ်ဝတ်ဆင်ရမည်။ ရှေးရိုး ကျောက်ထုံး ထုံးသူမှအပ ဆံပင်ကို နှစ်လက်မထက်ပို၍ အရှည်မထားရ။ မူလဆံပင်အရောင်မှအပ အရောင်ဆိုးသော ဆံပင်မဖြစ်ရဟူ၍ သတ်မှတ် ထားသည်။ အမျိုးသမီးသင်တန်းသူများသည် ယဉ်ကျေးမှုဒုံးကသည်အခါ ပေါင်းသည့်ခေါင်းပေါင်းပုံစံအတိုင်း ခေါင်းပေါင်းကို ဖွဲ့နှောင်ရမည်။ ရိုးရာထဘီကိုသာ

ဝတ်ဆင်ရမည်။ ဖိစကတ်၊ ထဘီစကတ်များ မဝတ်ဆင်ရ။ မူလဆံပင်အရောင်မှအပ အရောင်ဆိုးသော ဆံပင် မဖြစ်စေရ။ ဆံပင်ကို သပ်ရပ်သေချာစွာ ထုံးဖွဲ့နှောင်ရမည် ဟူ၍ သတ်မှတ်ထားပေသည်။ ယဉ်ကျေးမှုလေထုံးစံများ ကို စည်းကမ်းအဖြစ် သတ်မှတ်ထားသည်မှာ အခြားသော တိုင်းရင်းသားသွေးချင်းများ အတူယူစရာကောင်းပါသည်။ တန်ဖိုးထားကြဖို့ ကောင်းပါသည်။ ဆခိုင်လောင် သင်တန်းအိပ်ရာထချိန် နံနက် ၅ နာရီမှစ၍ ည ၁၁နာရီ အိပ်ရာဝင်ချိန်အထိမှာ ဆက်တိုက် လှုပ်ရှားနေရသည်။ စာပေသင်ကြားချိန်၊ ယဉ်ကျေးမှု သင်ကြားချိန်၊ အပြောစွမ်းရည်မြှင့်တင်ခြင်း အစီအစဉ် အဖြစ် ပုံပြောပြိုင်ပွဲ၊ ကျမ်းဂန်ပြောပြိုင်ပွဲ၊ စကားရည် လှပွဲများကလည်း မြိုင်မြိုင်ဆိုင်ဆိုင်ရှိလှသည်။ သင်တန်းသားများ အပန်းပြေစေရန်အတွက် ဖျော်ဖြေရေး အစီအစဉ်အဖြစ် ကရင်တိုင်းရင်းသားရိုးရာတေးသီဆိုမှု နှင့် ရိုးရာအကများ၊ အဖွဲ့လိုက်ဖျော်ဖြေတင်ဆက်မှုများ၊ တိုင်းရင်းသားတေးသံရှင်များ၏ ခေတ်ပေါ်တေးသီပွဲများနှင့် ပျော်ရွှင်ချမ်းမြေ့စရာများကလည်း စုံလင်လှသည်။ အချိန်တိုင်း “ရွှေ”ပါတကား။ သင်တန်း၏တစ်နေ့တာ ကျွေးမွေးကုန်ကျစရိတ်မှာ မသေးလှ။ အကုန်အကျ စရိတ်များသော်လည်း ကုန်ကျပြီးနောက်ပိုမို။ တန်ဖိုးမဖြတ် နိုင်သော စာပေနှင့်ယဉ်ကျေးမှု၊ စည်းလုံးညီညွတ်မှုတို့ကို မျိုးဆက်သစ်လူငယ်မောင်မယ်တို့သည် ထိုက်ထိုက် တန်တန်ရရှိပေပြီ။ သင်တန်းကာလတစ်လျှောက်လုံး နေ့စဉ် နံနက် ၆ နာရီသည် ကျက်သရေမင်္ဂလာအပေါင်းနှင့်

ပြည့်စုံသည့်အချိန်၊ ကရင်အမျိုးသားအလံတော်ကို လွှင့်တင်၍ သင်တန်းသားလူငယ်မောင်မယ်တို့ ဦးညွတ် အလေးပြုကြသည်။ ဆက်လက်၍ ကရင်စာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှု အခွင့်အလမ်းတို့နှင့်မြဲအောင် ထိန်းသိမ်း စောင့်ရှောက်ကြပါမည်ဟု ကတိသစ္စာဆိုကြသည်။ တိုင်ထိပ်တွင် တလူလူလွင့်နေသော အလံတော်သည် နံနက်ဖူးသစ်စနေခြည်ဦးဝယ် အားမာန်တဝင့်ဝင့်။ ထို့နောက်တွင်မူ ငါးရာနီးပါးရှိသော ကရင်သွေးချင်း လူငယ်မောင်မယ် သင်တန်းသား သင်တန်းသူတို့သည် ရိုးရာတေးသီချင်းကို သံပြိုင်သီကျုံးလျက် ပဝါလေးတွေကို ဝှေ့ယမ်းလျက် စည်းချက်ဝါးချက်ညီညီ ဒုံးသံနှင့်အတူ တက်ကြွမြူးရွှင်စွာ ကခုန်နေကြသည်မှာ လေတွင်ပျံနေ သော ပန်းဝတ်မှုန်ဝတ်ဆံလေးများကဲ့သို့ ရောင်စုံပြုံးပြက် နေလေတော့၏။ ဆခိုင်လောင် (တေးသီပွဲ)ကို ရောက်ရှိ

နေသည့်အလား ခံစားရပေသည်။ ဥယျာဉ်မှူးများ ကိုယ့်လူမျိုး ကိုယ်ပိုင်စာပေနှင့်ယဉ်ကျေးမှုကို ထိန်းသိမ်း စောင့်ရှောက်၍ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ပြန်ပွားအောင် အကျိုးတော် ဆောင်ပေးကြသော ကရင်စာပေနှင့်ယဉ်ကျေးမှု တိုးတက် ပြန်ပွားရေးအသင်းဥက္ကဋ္ဌ ဦးစောအေးမြ၊ အတွင်းရေးမှူး ဒေါ်နန်းမြင့်တင်နှင့် အဖွဲ့ဝင်ဥယျာဉ်မှူးကြီးများ၏ စေတနာ မေတ္တာနှင့်တကွ သွေးချင်းမောင်မယ်တို့၏ ကြိုးပမ်း ဆောင်ရွက်မှုများသည် အနာဂတ်အိမ်ပြည်ထောင်စု မြန်မာနိုင်ငံတော်ကြီးအတွက် အားတက်ဝမ်းမြောက် ဖွယ်ရာ ဖြစ်ပါသည်။ နွေဦးကာလ မတ် ၂၉ ရက်မှ ဧပြီ ၁၁ရက်အထိ သင်တန်းကာလလေးသည် အဖိုးမဖြတ်နိုင် သော အချိန်ဖြစ်ခဲ့လေပြီ။ သင်တန်းမှူးဆရာ စောသန်းဇင် (အထပြု နောင်ကမြိုင် အထက)နှင့် သင်တန်းဆရာ၊ ဆရာမများသည် ပျိုးပင်လေးများကို တယုတယ စိုက်ပျိုးကြလျက် စိမ်းမြေ့အုပ်ဆိုင်သော စာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှု တောအုပ်ကြီးတစ်ခုကို ဖန်တီးပေးရုံမျှမကဘဲ အနာဂတ်မျိုးစေ့များကိုလည်း စေတနာအပြည့်နှင့် ကြံချ ပေးခဲ့ကြလေသည်။ အို မြတ်ဆရာများပါတကား။ သင်တန်းဆိုင်ရာများကို နွေးထွေးဖော်ရွေမှုအပြည့်နှင့် ရှင်းပြပေးပါသော လက်ထောက်သင်တန်းမှူး၊ ဆရာ စောစံသိန်းသည် ဘားအံမြို့နယ် လှာကပြင်ကျေးရွာအုပ်စု သာနန်းကျေးရွာဇာတိ ကရင်ဆွေမျိုးပေါက်ဖော်တစ်ဦး ဖြစ်ပြီး ယခုလက်ရှိတွင် ကျောင်းသား ကျောင်းသူ စာသင်သားလူငယ်များကို ဦးဆောင်လမ်းပြနေသူ ဘားအံ မြို့နယ် ပေါ့ထော်ကျေးရွာ အထက(ခွဲ)၏ ကျောင်းအုပ်

ဆရာကြီးအဖြစ် ပညာရေးဝန်ထမ်းဆောင်ရွက်နေသူ ဖြစ်သည်။ ဇွဲကပင်တောင်တော်ထက်ဆီက အစွမ်းကုန် ပွင့်လန်းနေကြသော နွေဦးသစ်စ ပန်းလှလှတို့၏ မွှေးရနံ့ အစုစုတို့သည် ပြည်ထောင်စုကြီးတစ်ဝန်း သင်းပျံ့မွှေးကြိုင် စွာ ပျံ့လွင့်လျက်ရှိနေလိမ့်မည်ဟု ကျွန်တော်ယုံကြည် ပါသည်။

အလှတွင်အယဉ်ဆင့် ၁၉၉၆ ခုနှစ်၏ “ဇွဲကပင် နွေဦး” သို့ ကျွန်တော်ရောက်ရှိခဲ့ပြီး ဇွဲကပင်၏ရင့်ခွင်တွင် တစ်နှစ်တာခိုလှုံခွင့်ရ၏။ ကမမောင်နှင့် ဖာပွန်သွား လမ်းဟောင်းကြီးထဲ နစ်မြုပ်နေသော သွေးချွေးအသက် များကိုဖယ်လှန်ကာ လမ်းသစ်ထွင်၍ ဖောက်လုပ်ခဲ့ကြစဉ် က ကရင်အမျိုးသားစာရေးဆရာကြီး မန်းသင့်နောင် (ကော့ကရိတ်)နှင့် ဆုံတွေ့ခဲ့ပြီး ရင်းနှီးချစ်ခင်ခဲ့ဖူးပါသည်။ ဆရာက သူရေးထားသည့် “ကရင်ပြည်နယ်အလှ” ဆို သည့်စာအုပ်ကို စာပေလက်ဆောင်အဖြစ် ကျွန်တော်ကို ပေးပါသည်။ ကရင်ပြည်နယ်အတွင်းရှိ မြို့နယ်များဖြစ်ကြ သော ဘားအံ၊ လှိုင်းဘွဲ့၊ ကော့ကရိတ်၊ မြဝတီ၊ ဖာပွန်၊ သံတောင်ကြီးနှင့် ကြာအင်းဆိပ်ကြီးမြို့နယ်တို့၏ ဒေသခံ မျိုးနွယ်များအကြောင်း၊ လူမှုစီးပွားဘဝများ၊ တောတောင် ရေမြေ သီးပင်စားပင်အကြောင်းများနှင့် ကရင်ပြည်နယ်၏ အလှကို ခြယ်မှုန်းထား၏။ ဆရာကြီးသာ သက်ရှိထင်ရှား ရှိနေသေးလျှင် ကရင်စာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှုသင်တန်းနှင့် သွေးချင်းကရင်လူငယ်လေးများ၏အလှကို တဝကြီးရေးဖွဲ့ မည်မှာ အသေအချာပင်။ အလှတွင် အယဉ်ဆင့်နေ ပေလိမ့်မည်ထင်။ ကျိုက်သရဲထောင်းထော့လားဆိုင် လက်နက်နှင့် ငြိမ်းချမ်းရေးကို စွန့်ခွာရယူစွမ်းရည်ပြည့်ဝ သော ကရင်မျိုးချစ်ကြီး ဦးစောသမုတ်ကို ကျွန်တော် လွမ်းဆွတ်မိသည်။ ၁၉၉၅ ခုနှစ်ခန့်က ကြာအင်းဆိပ်ကြီး မြို့နယ်၊ အင်းနှင့် ကျိုက်ဒုံဒေသ ငြိမ်းချမ်းရေးတေးသံ သည် ဘဝင်သို့လှုံခဲ့၏။ မင်္ဂလာရှိသော ငြိမ်းချမ်းရေး ကျွဲချိုမှုတ်သံများသည် ဟောင်သရောဒေသတွင်သာမက ကရင်ပြည်နယ်အနှံ့နှင့် ပြည်ထောင်စုကြီးတစ်ခုလုံးဆီသို့ လွှမ်းပတ်သွားခဲ့သည်။ ငြိမ်းချမ်းရေးဓာတ် တရားမြတ် လွှမ်းပတ်ကမ္ဘာတည်စေခဲ့သည်လေ။ ဦးစောသမုတ် ကြီးသာ သက်ရှိထင်ရှားရှိနေသေးပါလျှင် ရှေ့တန်း ပထမတန်းမှ မားမားရပ်လျက် မျက်မှောက်နိုင်ငံတော်၏ ငြိမ်းချမ်းရေးလုပ်ငန်းစဉ်တွင် အားတက်သရော ရိုးသား ပွင့်လင်းစွာဖြင့် ပါဝင်ဆွေးနွေးမည်ပုံရိပ်ကို မြင်ယောင်နေမိ ပါသည်။ ထို့ပြင် ဒေါ်နောင်တန်းတစ်ဦး သံလွင်မြစ်ဝှမ်း ရင်ပြင်ဝယ် ကရင်စာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှုသင်တန်းမှ ဖူးပွင့် ဝေဆာလာမည့် ငြိမ်းအေးချမ်းမြေ့သော ပွင့်သောပန်း၊ လှသောပန်း၊ မွှေးသောပန်းတို့၏ ငြိမ်းချမ်းရေးရနံ့များ အကြောင်းကိုလည်း အားကောင်းမောင်းသန်နှင့် ဂုဏ်ယူ ဝင့်ကြားစွာ ပြောဆိုနေလိမ့်မည်ကိုလည်း တွေးမြင်မိပြန် သည်။ “ဒို့ရွာတွေမှာ ရန်သူမရှိ၊ မိတ်ဆွေတွေသာရှိ” “ဒို့ရွာမြေမှာ လက်နက်ဆန်းတွေမရှိ၊ ပွင့်တဲ့ပန်းတွေဝေ နေ၏။” လို့များ စွန့်ဦးငြိမ်းချမ်းရေး သူရဲကောင်းကြီးသည် ရဲရဲရင့်ရင့် ကျူးရင့်ဥဒါန်းတွင်စေလိမ့်မည်လား။ ကရင် ပြည်နယ်ငြိမ်းချမ်းရေး ဥယျာဉ်ကြီးအတွင်းမှ မောင်မယ် ပန်းပျိုးလက်များအားလုံး (ဆခုံးဆတာ ဒိုးမာလော။) ကျေးဇူးကြီးလှပါပေ၏။ ကြိုးပမ်းသင်ယူမှုများကို သမိုင်း တင်ပါ၏။ “ကျိုက်သရဲထောင်းထော့လားဆိုင်” ကျက်သရေတိုးတက်မြင့်မားကြပါစေကုန်သတည်း။ ။

**ခါသကြံနံ့မှန် သရုပ်ရယ်နဲ့**

- ◆ ဘေးဘယာ ဝေးကွာစေကြောင်း၊ နှစ်သစ်ကြို တေးသံမြူး ကြည့်နူးဖွယ်ကောင်း။
- ◆ သည်မြို့ရွာ သည်ဒေသ သည်အလှ ချိုရိပ်ကြည်၊ ပိတောက်တွေ ရွှေရည်လူး ဖူးပွင့်ဝေစည်။
- ◆ ရွက်နုသစ် ဖူးတံချို လရာသီ သုတ်လေမြူး၊ သည်ဝန်းကျင် သည်အလေ့ ကြည်မွေဖွယ်ထူး။
- ◆ ရှေးစဉ်လာ မူမပျောက် မူမပျောက် ခါသကြံနံ့၊ နွဲ့ကြအမှန်။
- ◆ အုန်းလက်ကာ အုန်းလက်မိုးပါလို့
- ◆ မဏ္ဍပ်ထိုး ရိုးရာဟန် မြေဗိုဟန် နွယ်အလား၊ သက်ကြီးအို ဘွားအဘိုးကိုလ ရေချိုးကာ ခေါင်းလျှော်ပေးပါလို့ ကုသိုလ်ရေး ထက်သဒ္ဓါရယ်နဲ့ စတုဒိသာ ဒါနပန်း ဆင်မြန်းလို့ ကြား။
- ◆ သီလယူ ဒါနလုပ် ကုသိုလ်ထုပ် ထည်ထည်ပါ။
- ◆ ပြုကြသူငါ။ ကြည့်စမ်းပါ ဆွေသဟာ သည်မြို့ရွာသာစမြို့ မြထိပ်မူ လှစိတ်ဖြူ ပျော်အပြုံးတွေနဲ့ မော်မဆုံး အရိုးခံပါပဲ ခါသကြံနံ့ မှန်သရုပ်ရယ်နဲ့ (အလိုကွယ်) စွဲလှုပ်တဲ့ပွဲ။ ဖိုလေးလုံးကောင်းကိုကို

ဧပြီ ၁၄၊ ၂၀၁၉ (တနင်္ဂနွေနေ့)

တောင်တွင်းမောင်သင်းကျော်

အောဆွန်းလားဆိုင် ပင်ယံထက်ဆီက ဆွတ်ဆွတ်မြမြ ငှက်ရွှေ့ပြုအိတ်ကုန်းကျားသံ သည် ဖူးသစ်စန္ဒေဦးဝယ် လွမ်းမောဖွယ်ရာ ရင်ကိုအေးချမ်းနေသကဲ့သို့ ထနောင်းပင် ပျိုစိမ်းစို အကိုင်းအခက်များကြားမှ သီကြွေး တေးဆိုနေသော ချိုဖုတ်ငယ်၏ ငြိမ်းချမ်းရေး ဝိတသံကလည်း မြန်မာ့နှစ်ဦး မြေဖူးကို ကြိုဆိုနှုတ်ခွန်းဆက်နေသည့်အလား။ နေပူပူ နွေဆူဆူကိုပင် မေ့မေ့ပျောက်ပျောက်ရှိ၏။ နွေနေ့ရောင်ခြည်ကား ဝိုးဝိုးဝင်းဝင်းထွန်းလင်း လျက်။ ကျွန်တော်တို့၏အမျိုးအဆွေ ကရင် တိုင်းရင်းသားသွေးချင်းတွေကတော့ “ဇွဲကပင် နွေဦး” ရောက်ဖို့ အမျှော်လင့်ကြီး မျှော်နေကြ သည်။ အို ဇွဲကပင် “အောဆွန်းလားဆိုင်” ကျန်းမာရွှင်လန်းပါစေ။ ကရင်ပြည်နယ်၏ မြို့တော် ဘားအံမြို့ ဇွဲကပင်ခန်းမ၏တည်ငြိမ် ခံညားမှုနှင့် ကန်သာယာရေပြင်ကြီး၏ ကြည်လင်အေးမြမှုကို ကြည့်ရှုခံစားရင်း “ဗန္ဓဝဂီရီ” ဇွဲကပင်တောင်အထွတ်ဆီမှ ဆံတော်ရှင်မြတ်ဘုရားဆီသို့ အာရုံ ညွတ်နူးကာ ဦးခိုက်ပူဇော် ဖူးမြော်လိုက်ပါ၏။ ကြီးမြတ်လှပါသော တောင်တော်ဇွဲကပင်။ ဇွဲကပင်နွေဦးကို ဖက်လဲတကင်း ကမ်းလင့် ကြိုဆိုလျက်ရှိကြသော သွေးချင်းကရင်လူငယ် မောင်မယ်တို့သည် ဘားအံမြို့တော်၏ သီရိ ကွင်းတစ်ဝိုက် ဝိမန္တပွင့်ပန်းများကို တရိုက် မက်မက် နမ်းကြွမြွေမြလျက်။ ဇာတိရပ်ရွာ မြေသင်းခဲများကို တွယ်ဖက်လို မြေသင်းရနံ့ များကို ရှုရှိုက်ရင်ခွန်လျက်။ ဘားအံမြို့ပေါ် ရွှေယဉ်မျှော်စေတီတော်နှင့်တကွ အားလုံး သော စေတီပုထိုးများ၊ ဆဒ္ဒန်ဂူ၊ ကော့ဝွန်းဂူ၊



ဘုရင့်ညီနောင်ဂူ စသည် ဂူဘုရားအဆူဆူတို့၏ ခေါင်းလောင်းသံ၊ ဆည်းလည်းသံများ၊ မြို့ပြ နှင့် ကျေးလက်များဆီက ချမ်းမြေ့ချိုလွင်သော ဓမ္မခေါင်းလောင်းသံများသည် သီရိကွင်း၏ မြေယံနှင့် ကောင်းကင်ယံထက်ဝယ် ကြည့်နူး စဖွယ် ညိုညိုညည်ညည် လွင့်ပျံ့လျက်ရှိနေ၏။ ယင်းသို့ ကောင်းချီးမင်္ဂလာအခြာဖြာနှင့်

ပြည့်စုံ ချမ်းသာနေကြရခြင်း အကြောင်းရင်း မှာ မူကား ဆွေချမ်းသာမြိုင်စခန်း ခုံးသံ၊ ကျွဲချို မူတ်သံ၊ ခုံးယိမ်းကခုန်ဟန်များနှင့် ထုံမွမ်းနေ သော ပုံရိပ်တစ်ခုကြောင့်ဟု ညွှန်းဆိုရမည် ဖြစ်ပေ၏။ နှစ်စဉ် နွေဦးဆွတ်မြသည်နှင့် ကရင်စာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှု တိုးတက်ပြန့်ပွား ရေးအသင်းက ကြီးပျားဖွင့်လှစ်သည့် ကရင်

စာပေနှင့် ယဉ်ကျေးမှုဆရာဖြစ် ဖွမ်းမံသင်တန်း ကြောင့်ပင် ဖြစ်ပေသည်။ ယခု ၂၀၁၉ ခုနှစ် မတ် ၂၉ရက်မှ ၅၂၁၁ ရက်အထိ ဖွင့်လှစ်သော သင်တန်းသည် (၄၉)ကြိမ်တိုင်ခဲ့ပြီ။ ပျိုရွယ် သစ်လွင်နိုးကြားလျက်ရှိသော ကရင်ရင်သွေး ငယ်လေးများ၏ ပုံရိပ်လွှာများကို ကြည့်မဆုံး ဖြစ်လျက် ဆေးတံ ပါးစောင်မှာခံထားကြသော ဖထီးတို့၊ ကွမ်းယာတံမြုံမြုံပါးနေကြသော အမိုးတို့၏အပြုံးပန်းများသည် ငြိမ်းချမ်း၍ စိမ်းလန်းအေးမြနေပါသည်။ အသကာဏ်ဒီ သံလွင်မြစ်မင်းကား တည်ငြိမ်ရင့်ကျက်နေတိ သို့ စီးမြစ်လျက်။ မြစ်ပြင်ကျယ်၏ ရေပြင် ထက်ဝယ် စုန်ဆန်သွားလာကူးလူးနေကြသော လှေသမ္ဗန်၊ မော်တော်သင်္ဘောတချို့ကို ဆွတ်ပျံ့ကြည့်လင်စွာပင် မြင်တွေ့နေရသည်။ ဗန္ဓဝဂီရီ ဇွဲကပင်တောင်တော်သည် မြူခြည် တိမ်ရိပ်များကင်းစင်လျှင် ကြည်လင်သော

မိုးကောင်ကင်ပြာပြာကြီး၏အောက်တွင် ကြံ့ခိုင်တင့်တယ်လှချေ၏။ ဟိုး အရှေ့ဝေးဝေး လှမ်းလှမ်းဆီတွင်မူကား ဒေါနတောင်တန်းကြီး၏ ရင်ငွေကို ထွေးဖက်ထားသော မဟာဗျူဟာ အာရှလမ်းမကြီးအား လမ်းနှင့်ပန်းနှင့် သာသာယာယာ ကျေးရွာဝါဒပြောင်းလဲခဲ့ ကြပြီလေ။ သံလွင်မြစ်ဝှမ်းမှ သွေးချင်းကရင် ကျေးရွာများ၊ ကျောက်တောင်ထွတ် တောင်စွယ်များ၊ စိုစိုစိမ်းမြနေသော တောတောင်မိုးမောက်မောက်များ၊ ဒေသ ပေါက်ရောက် သစ်ပင်များ၊ ခင်တန်းလေးများ၊ မျိုးထွေစုံလင်သော သီးပင်စားပင်နှင့် နှစ်ရှည် ရော်ဘာပင်များ၊ ချောင်းငယ်မြောင်းငယ်၊ အင်းအိုင်ကျယ်လေးများ၊ အရှေ့အနောက် တောင်မြောက်ဝဲယာသို့ နေ့ညမရွေး ဆက်သွယ်သွားလာနိုင်သော လမ်းပန်း

အထူးကဏ္ဍ [ ၀ ] သို့ >>>

ကရင်ပြည်နယ်၏မြို့တော် ဘားအံမြို့ ဇွဲကပင်ခန်းမ၏ တည်ငြိမ်ခံညားမှုနှင့် ကန်သာယာရေပြင်ကြီး၏ ကြည်လင်အေးမြမှုကို ကြည့်ရှုခံစားရင်း “ဗန္ဓဝဂီရီ” ဇွဲကပင် တောင် အထွတ်ဆီမှ ဆံတော်ရှင်မြတ်ဘုရားဆီသို့ အာရုံညွတ်နူးကာ ဦးခိုက်ပူဇော် ဖူးမြော် လိုက်ပါ၏။ ကြီးမြတ်လှပါသော တောင်တော်ဇွဲကပင်။ ဇွဲကပင်နွေဦးကို ဖက်လဲတကင်း ကမ်းလင့်ကြိုဆိုလျက်

ခရမ်းသီးဆူးထိုး ရခိုင်ချက်

ခရမ်းသီးလိုဆိုရာမှာ ခရမ်းသီး၊ ခရမ်း ခေါင်းသီး၊ ခရမ်းကြွပ်သီး၊ ခရမ်းကစော့သီးနဲ့ ဆင်ခရမ်းသီးရယ်လို့ ခရမ်းသီးနဲ့ဆက်နွယ် တဲ့ အမျိုးအစားအများအပြားရှိတာကို တွေ့ရ ပါတယ်။ ခရမ်းသီးမျိုးစိတ်ထဲမှာပဲ ခရမ်းရောင် ရှိတဲ့ ခရမ်းရှည်(Brinjal)နဲ့ အစိမ်းရောင် ထောပတ်ခရမ်းဆိုပြီး ခွဲခြားထားပါသေးတယ်။ ခရမ်းသီးကို ဟင်းလျာအဖြစ်ချက်ပြုတ် ရာမှာ သူ့ချည်းသက်သက်နှပ်စား၊ ကြော်စား၊ မီးဖုတ်ပြီး သုပ်စားကြတဲ့အပြင် အချိုဒေသ တွေမှာ ခရမ်းသီးသနပ်လုပ်စားကြပါတယ်။ အရောအနှောအဖြစ် ချက်ပြုတ်ရာမှာလည်း အသားတစ်မျိုးမျိုးနဲ့ ရောနှောချက်ပြုတ်ကြ ပြီး ငါးခြောက်ငါးခြမ်းနဲ့ တွဲဖက်ချက်ပြုတ်ရတဲ့ သီးစုံဟင်းတွေမှာ ခရမ်းသီးဟာ မပါမဖြစ်တဲ့ သီးနှံတစ်မျိုးဖြစ်ပါတယ်။ ခရမ်းသီးရဲ့ဂုဏ်ကို ဥတုဘောဇနသင်္ဂဟ ဆေးကျမ်းမှာ ခရမ်းသီး သည် လေသလိပ်ကိုနိုင်၏။ သွေးသည်ခြေကို ကြည်လင်စေတတ်၏လို့ ဖော်ပြထားပါတယ်။ ခရမ်းကြွပ်သီးနဲ့ ခရမ်းကစော့ခါးသီး

ကတော့ ဟင်းလျာအဖြစ်ချက်ပြုတ်စားသုံး တာနည်းပြီး အတို့အမြှုပ်အဖြစ် အကြိုက်များ ကြပါတယ်။ ခရမ်းသီးမှာ အဓိကပါဝင်တဲ့ အာဟာရဓာတ်ကတော့ ရေငွေဓာတ်နဲ့ ကစီ ဓာတ်များဖြစ်ပါတယ်။ ရခိုင်ဘက်မှာချက်လေ့ ရှိတဲ့ ခရမ်းသီးဆူးထိုးဟင်းမှာ အသုံးပြုတဲ့ ခရမ်းသီးက ဆင်စွယ်ရောင်ခရမ်းကြွပ်သီးလေး တွေ ဖြစ်ပါတယ်။ ဟင်းချက်တော့မယ်ဆိုရင် အဲဒီခရမ်းသီး လေးတွေရဲ့ပတ်ပတ်လည်ကို အပေါက်ကလေး တွေဖြစ်အောင် ဆူးချွန်တစ်မျိုးမျိုးနဲ့ အနံ့ အပြားဖောက်ပြီး အသီးတွေကို ရေစိမ်ထား ပါတယ်။ (ထမင်းစားခက်ရင်းနဲ့လည်း အလွယ် တကူ ထိုးဖောက်လို့ရပါတယ်။) ပြီးရင် ငရုတ်သီးအခြောက်တောင်ကို ထောင်းကာ အရည်ဖျော်ပြီး ခရမ်းသီးမြှုပ်အောင်ထည့်။ မျှင်ငါးပိအနေတော်နဲ့ ဆား၊ နနွင်း၊ ဆီ နည်းနည်းထပ်ထည့်။ ကြက်သွန်ဖြူ/နီကို ထောင်းထည့်ပြီး မီးဖိုမှာတည်ပါ။ ဟင်းအိုး ဆူလာရင် အပေါ့အငန်မြည်း။ အသီးနူးအိ



လာအောင်ထားပြီး ရေစပ်စပ်လေးနဲ့ ချက်ရ ပါတယ်။ နံနံပင်လေးအုပ်ပြီး မီးဖိုမှချပါ။ ခရမ်းသီးဆူးထိုးဟင်းက အသီးထဲကို အရသာဝင်ပြီး ချိုချိုစပ်စပ်နံ့ နံနံပင်နံ့လေး

မွှေးနေလို့ မထင်မှတ်လောက်အောင် အရသာ ထူးခြားပါတယ်။ ချွေတာရေးလည်းကျ အထူး အဆန်းအနေနဲ့ မျက်နှာပန်းလည်းလှတာမို့ အိမ်ရှင်မများလက်မလွှတ်တမ်း စမ်းချက်

ကြည့်သင့်လှတဲ့ ရိုးရာဟင်းတစ်ခုဖြစ် ကြောင်း လက်တို့လိုက်ရပါတယ်ဗျာ။ ခံလွင်(ငါးဦးစီး)



# မျိုးဆက်အစဉ်အဆက်



ဧပြီ ၁၄၊ ၂၀၁၉ (တနင်္ဂနွေနေ့)

ဝတ္ထုတို

## ဆူးကြယ်စင်

“ဘာလိုလို့နဲ့ သင်္ကြန်တောင် ရောက်တော့မယ်”

“ဟုတ်ပါ့၊ ဒီနှစ်လည်း ပိတောက်ပန်းတွေက သင်္ကြန်အမိ မပွင့်ဘူးနဲ့တူတယ်။ အခုထိ ရွက်နုတောင်မထိုးသေးဘူး” ဖလားထဲက ချိုချိုအထုပ်လေးတွေကို လက်နဲ့ထိုးဖွရင်း သူငယ်ချင်းတွေ ပြောသမျှ နားထောင်နေ ဖြစ်တယ်။ သူတို့ပြောမှ သင်္ကြန်ရောက်ဖို့ ဘယ်လောက်မှမလိုတော့တာ အမှတ်ရလိုက် တယ်။

ဒီနှစ်သင်္ကြန်လည်း အခါတိုင်းနှစ်တွေလိုပဲ ဘာမှထူးခြားမယ်မထင်ပါဘူး။ ခေတ်ရှေ့ပဲ ပြေးလွန်းတာလား၊ ခေတ်နောက်ကျလွန်း တာလားတော့ မပြောတတ်ဘူး။ သေချာတာ တစ်ခုကတော့ သူတို့သမီးကို တခြားလူတွေလို လွတ်လပ်စွာ နေထိုင်ခွင့်မပေးချင်ကြတာ အမှန်ပဲ။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ဒီနှစ်တော့ အခါတိုင်း နှစ်တွေလို ရေငုံနှုတ်ပိတ်ပြီး မနေနိုင်တော့ဘူး။ ဘာကြောင့် အခုလိုလုပ်ရတယ်။ ဘာအတွက် အခုလို တားမြစ်ရတယ်ဆိုတဲ့ အဖြေကို သိအောင် မေးကြည့်ရမယ်။ အဖေက ဒေါသကြီးတတ်ပေမယ့် အမေကတော့ ပြန်ဖြေလောက်မယ် ထင်ပါတယ်။

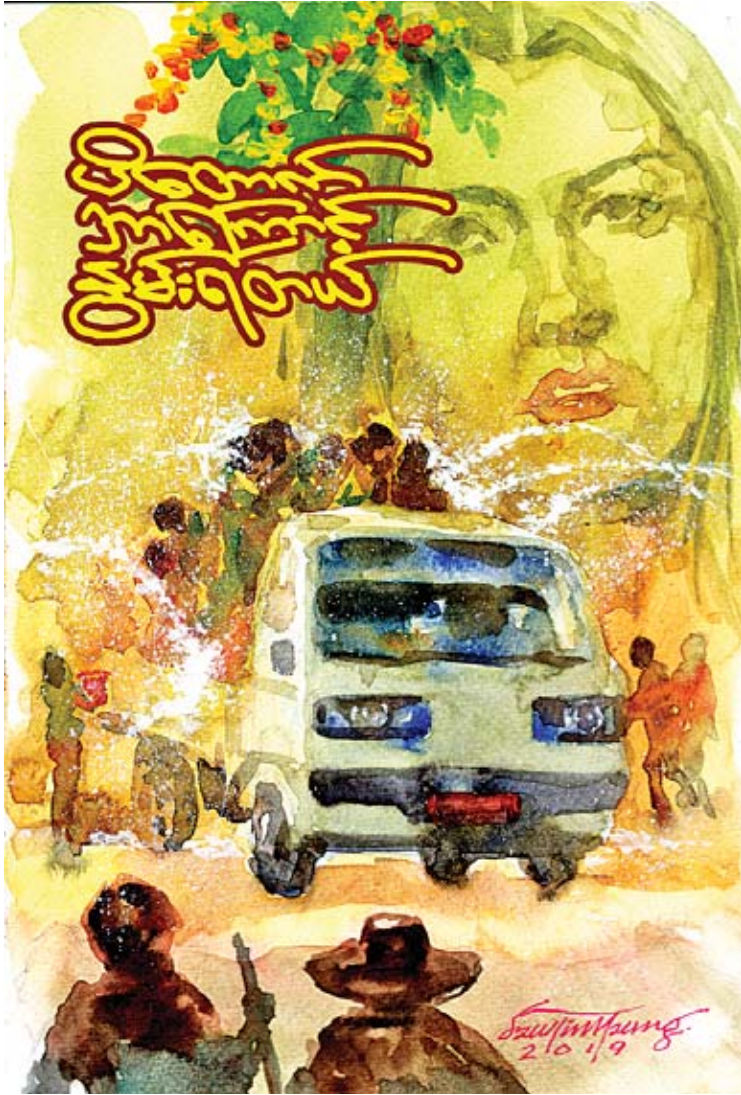
“ငုဝါ ဟဲ့ ငုဝါ”

“ဟင် ဘာ..ဘာလဲ” အတွေးနဲ့အလုပ်ရှုပ် နေပြီး သူငယ်ချင်းတွေ ခေါ်တာကို သတိ မထားမိလိုက်ဘူး။ လက်မောင်းကို လာရိုက်လို ထိတ်ထိတ်ပျာပျာနဲ့ထူးပြီး မော့ကြည့်လိုက်ခါ မှ သူငယ်ချင်းတွေက မေးငေါ့ပြတယ်။ အို..။ ကျွန်မ ရှေ့တည့်တည့်မှာ ရပ်နေတဲ့လူကြောင့် ရွှေရင်အစုံမှာ လိုက်ဖိုသွားတယ်။ ကြည့်ပါဦး။ ရဲတင်းလိုက်တာ။ သူနဲ့လည်း သေချာမသိတဲ့ သူစိမ်း မိန်းမပျိုတစ်ယောက်ကို စူးစူးနစ်နစ် ကြည့်နေပုံလိုက်တာ။ သူ ဘယ်သူလဲ။ သူ ဘယ်လိုလူလဲ။ ဘာသဘောနဲ့ အခုလိုကြည့် နေပုံတာလဲ။ လဲပေါင်းများစွာနဲ့ အတွေးတွေက ရင်ထဲဖလောင်ဆူနေသလို သူငယ်ချင်းတွေ ကလည်း ပြုံးစစနဲ့ ကြည့်နေကြတယ်။

“အသည်းလေးပေးနော်”

“ဟင်” အလှူငွေလာထည့်တာကြောင့် အလှူရှင်ဖြစ်တဲ့သူကို ချိုချိုဖလားလေး ကမ်းပေးလိုက်တယ်။ အဲဒီမှာပဲ သူက အသည်းပုံ ချိုချိုအနီရောင်လေးတွေပါတဲ့ အထုပ်ကိုရွေးယူပြီး မထိခလုတ် ထိခလုတ် စကားဆိုတယ်။ သူငယ်ချင်းတွေကလည်း ကြည့်နေတုန်းပဲ။

ရှက်လိုက်တာ။ ဒီလူနဲ့ ခက်လိုက်တာ။ ကိုယ်တိုင်တောင် မသိဘဲနဲ့ သူ့ကို မျက်စောင်း နှုတ်တစ်ချက် ထိုးလိုက်တယ်။ ဒါကိုပဲ သူက သဘောအကျကြီးကျပြီး ရယ်နေတယ်။ မကြာပါဘူး။ ခဏလောက်လည်းနေရာ မနက်ဖြန်မှတွေ့မယ်ပြောပြီး ဆိုင်ကယ်ပေါ် တက်လို့ မောင်းထွက်သွားတယ်။ ဘာကြောင့် ရယ်မသိ။ အခုမှတွေ့တဲ့လူဖြစ်ပေမယ့်လည်း သူထွက်သွားတာကိုကြည့်ပြီး ရင်ထဲမှာ ဟာသွားသလိုလိုခံစားလိုက်ရတယ်။ မနက်ဖြန် တွေ့မယ်တဲ့။ ဒါဆို မနက်ဖြန်ကျရင် သူထပ် လာဦးမှာပေါ့။ အို...အတွေးနဲ့တင် ရင်တွေ



ခုန်လိုက်ပါတိ။

x x x x x

“ဘာ သမီး ညည်းဘာပြောလိုက်တယ်” ကျွန်မပြောလိုက်တဲ့စကားက ခပ်တိုးတိုး လေးဆိုပေမယ့် အမေတစ်ယောက်တော့ ကောင်းစွာကြားနိုင်ပါတယ်။ ဒါပေမယ့် အမေ က ထပ်မေးလာလို့ ပင့်သက်တစ်ရှိုက်နဲ့အတူ ပြောပြီးသားစကားကို ထပ်ပြောဖြစ်တယ်။ “သမီး ဒီနှစ်သင်္ကြန် အပြင်ထွက်ချင် တယ်”

“နင့်အဖေစိတ်ကို မသိလို ဒီစကားပြော တာလား။ အခုစကားကိုသာ နင့်အဖေကြား ကြည့်စမ်း ငါတို့သားအမိနှစ်ယောက်လုံး အသေပဲ၊ တော်တော် ဒီစကားကိုဒီတင်ထား ထပ်မပြောနဲ့” အမေက တစ်ချက်လွှတ်အမိန့် ပေးပြီး ကျွန်မအနားက ထွက်သွားတယ်။ အမေတောင် အခုလို ခါးသီးနေမှတော့ အဖေ ဆိုရင်မတွေးရဲဘူး။ ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ။ အဖေနဲ့ တွေ့ပါ့မယ်။

သင်္ကြန်ကို သူနဲ့အတူလည်ပတ်မယ်လို့ ကတိပေးထားပြီးဖြစ်ပြီ။ တကယ်လို့ အဲဒီကတိကို မတည်နိုင်ခဲ့ရင် ကျွန်မကို သူ အတော်လေး စိတ်ပျက်သွားမှာ။ ဟင်အင်း အဲဒီလိုတော့ အဖြစ်မခံနိုင်ဘူး။

အဖေကို ပြောကြည့်မယ်။ သားသမီးကို အသေသတ်တဲ့ မိဘဆိုတာ မရှိပါဘူး။ ရိုက်လည်း တစ်ချက်နှစ်ချက်ပေါ့။ သင်္ကြန်မှာ သူနဲ့တွေ့ခွင့်ရဖို့အတွက်ဆို အသားအနာခံရ လည်း ဖြစ်တယ်။

“မိန်းမရေ ငါပြန်လာပြီဟေ့”

ဟော။ အဖေပြန်လာပြီ။ ထိုင်နေရာကနေ အိမ်ရှေ့ကို အပြေးလေးသွားလိုက်တယ်။ ပြီးရင် အဖေမျက်နှာကို အရင်အကဲခတ်ရ

တယ်။ အဖေ မျက်နှာကြည်နေတာမြင်မှ အဖေ့နားလေး အသာတိုးကပ်သွားလိုက် တယ်။

“အဖေ”

“ဟေ သမီး ဘာလဲပြောလေ”

အဖေက အကြမ်းရည်တစ်ပန်းကန်ငဲ့ရင်း ထူးတယ်။ ဘယ်ကနေ စပြီးပြောရမလဲ။ အဖေသနားပြီး ခွင့်ပြုလာအောင် ကျွန်မ ဘယ်လိုပြောရပါမလဲ။ လက်တွေလည်း အေးစက်လာတယ်။ အဖေကို ကြောက်တာ မဟုတ်ဘဲ အဖေပြောလာမယ့် မသွားရဘူး ဆိုတဲ့ စကားကို ကြောက်မိတယ်။ မဖြစ်သေးပါ ဘူး။ အခုပြောလို့ မဖြစ်သေးဘူး။ အဲဒီလို တွေးရင်း အဖေကိုလည်း ဘာမှမဟုတ်တော့ ဘူးလို့ ပြောပြီး အိမ်ကနေ သူငယ်ချင်းတွေရှိတဲ့ အလှူခံမဏ္ဍပ်ကို ထွက်လာခဲ့လိုက်တယ်။ သင်္ကြန်နဲ့ပတ်သက်ပြီး အဖေကို စကားဆိုနိုင်ဖို့ အားအရင်မွေးရမယ်လေ။

x x x x x

“ရှင် အဖေ တကယ်လား အဖေတကယ် ပြောနေတာလား” ကြားလိုက်ရတဲ့စကားကို မယုံနိုင်လို့ အဖေကို ထပ်ခါထပ်ခါပြန်မေး မိတယ်။ သူငယ်ချင်းအိမ်က ပြန်လာတော့ အဖေကအနားလာဦးလို့ ခေါ်တယ်။ ကျွန်မ လည်း အဖေကို ပြောစရာရှိနေတာနဲ့ အတော် ပဲဆိုတော့ အသာလေးသွားထိုင်လိုက်တယ်။ အဲဒီမှာပဲ အဖေဆီက ဘယ်လိုမှမမျှော်လင့်ရဲတဲ့ စကားကို ကြားရတယ်။ တကယ်ပါ။ အဖေ အခုလိုခွင့်ပြုမယ်လို့ ဘယ်လိုမှမမျှော်လင့်ရဲတဲ့ ခံစိတ်။ အခုတော့ ကြည့်ပါဦး။

အဖေက ဒီနှစ်သင်္ကြန်ကို ပျော်ခွင့်ပေး မယ်တဲ့လေ။ ကြည့်ရတာ ကျွန်မအိမ်မှာ မရှိတုန်း အဖေ့ကို အမေ နားချလိုက်ပုံရတယ်။

ပျော်လိုက်တာ။

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ဒီသင်္ကြန်တော့ အိမ်ထဲ ကနေ အပြင်ကို ထွက်ခွင့်ရပြီပေါ့။

“ရမ်းပျော်မနေနဲ့ဦး”

“ဟင်”

အဖေစကားကြောင့် ပျော်လက်စ အပျော်လေးက မှေးမှိန်သွားတယ်။ ရင်ထဲ လည်း တထိတ်ထိတ်နဲ့ ဖြစ်လာတယ်။ အဖေ ဘာဆက်ပြောမှာပါလိမ့်။ အမေကတော့ ဘေးကနေ နားထောင်သမားသက်သက် လုပ်နေတယ်။ ဘာမှ မထင်မပြော။

“ဒီနားက မဏ္ဍပ်မှာပဲ ရေကစားရမယ်။ ဟိုဟိုဒီဒီမသွားရဘူး။ တကယ်လို့ သွားခဲ့ရင် နောက်တစ်ခါ ဘယ်သင်္ကြန်မှ အပြင်မထွက် ရတဲ့အပြင် ကျောင်းလည်းဆက်မထားတော့ ဘူး။ နားလည်လား အဖေပြောတာ” ဟုတ်ကဲ့ တစ်လုံးပဲ ပြန်ဖြေလိုက်ပေမယ့် စိတ်ထဲ မကျေနပ်မိဘူး။ ဒီနားက ဘယ်မှာမဏ္ဍပ် ရှိလို့လဲ။ ကလေးတွေပက်တဲ့ အုန်းလက်မိုး မဏ္ဍပ်အသေးလေးမှာ အသက် ၂၀ ရှိနေတဲ့ ကျွန်မက ဘာလုပ်ရမှာလဲ။

ဒါပေမယ့်လည်း ဘာစကားမှ ထပ်မဆို ဖြစ်ဘူး။ အစီအစဉ်တွေကိုတော့ ခေါင်းထဲမှာ အပြည့်ပဲဆွဲထားလိုက်တယ်။

x x x x x

“ဟဲ့ ဖြစ်ပါ့မလား နင့်အဖေသိရင်

သတ်ခံနေရမယ်နော်” သူငယ်ချင်းတွေ က ကျွန်မကိုသူတို့နဲ့ အတူ မလိုက်ဖို့ပြောတယ်။ ဒါပေမယ့် ကျွန်မလိုက်ချင်တယ်။ နောက် တစ်ခါ ဒီလိုအခွင့်အရေးဆိုတာ ဘယ်အချိန်မှ ရမယ်မှန်း မပြောနိုင်ဘူး။ အခုရတုန်းလေး လွတ်လပ်မှုရအရသာကို အပြည့်အဝ စားသုံး လိုက်ချင်တယ်။

“ဖြစ်ပါတယ်ဟေ့ အမေက ဥပုသ်ကျောင်း မှာ။ အဖေကလည်း အလုပ်ကိစ္စနဲ့ ခရီးထွက် သွားတယ်။ ငါ့အဖေ ဥပုသ်ကျောင်းက ပြန် မလာမချင်း ငါလည်းလိုရတယ်” သူငယ်ချင်း တွေကို အဲဒီလိုပြောပြီး မျက်ဝန်းအစုံက သူ့ဆီပို့လိုက်တယ်။ သူပြုံးနေတယ်။ ကျွန်မ ကတိတည်လို့ သူပျော်နေပုံပဲ။ ကျွန်မလည်း ပျော်ပါတယ်။

သူလည်း သူ့ကတိအတိုင်း ကျွန်မကို လာခေါ် တာပဲလေ။ ကျွန်မတို့စီးတဲ့ကားလေး မဏ္ဍပ်ကနေ စထွက်တယ်ဆိုရင်ပဲ ရေတွေက တစ်ကိုယ်လုံးကို ဝါးမျှသွားတယ်။ မဏ္ဍပ် တစ်ခုရောက်လိုက် ရေစိုလိုက်။ မဏ္ဍပ်နဲ့ ဝေးလိုက် ခြောက်သွားလိုက်နဲ့။

တစ်မနက်ခင်းတောင် မကုန်သေးဘူး။ ကျွန်မ ချမ်းလာတယ်။ သူက ကျွန်မကို တဘက်တစ်ထည်ပေးတယ်။ အစကတော့ မယူဘဲနေမလို့ပဲ။ ဒါပေမယ့် အတော်လေး ချမ်းနေတာနဲ့ ယူလိုက်တယ်။ ကျွန်မကိုယ်က နွေးသွားပေမယ့် သူကတော့ လက်ကလေး ပိုက်ပြီး ငြိမ်နေတယ်။ အဲဒီလိုကျပြန်တော့ လည်း စိတ်မကောင်းဘူး။ သူ့ကို တဘက် စလေးကမ်းပေးလိုက်တယ်။ သူ ကျွန်မကို အတန်ကြာစိုက်ကြည့်နေပြီးမှ တဘက် စလေးကို ယူတယ်။ သူနဲ့ကျွန်မ တဘက် တစ်ထည်တည်းကို အတူမြဲထားရတာပါလား ဆိုတဲ့ အသိက ရင်ကိုလှိုင်းထစေတယ်။ ပြီးတော့ ကျယ်ပြောလှတဲ့ သူ့ရင်ခွင် နွေးနွေး လေးထဲမှာ မှေးစက်ချင်လာတယ်။ ကား တစ်ချက်၊ တစ်ချက် ဆောင့်လိုက်တိုင်းမှာ

ထိတွေ့လာတဲ့ သူ့အထိအတွေ့တွေကလည်း ကျွန်မ နှလုံးသားအစုံကို အရည်ပျော်စေတယ်။ ဘာကြောင့်မှန်း အသေအချာ မပြောနိုင် ပေမယ့် ကျွန်မ သူ့ကို ချစ်မိသွားပြီထင်ပါတယ်။

x x x x x

“ဒီလိုတွေ ဒီလိုတွေဖြစ်မှာစိုးရိမ်လို့ သင်္ကြန်ရောက်တိုင်း နင့်ကိုအိမ်ထဲမှာပဲ ထား ခဲ့တာ၊ သူများကလေးတွေ ပျော်နေကြတာ မြင်တိုင်း ငါ့သမီးလေး သနားပါတယ်ဆိုပြီး နောင်တတွေ ခဏခဏရလို့ ဒီနှစ်တော့ ပျော်ပါစေဆိုတဲ့စိတ်နဲ့ အပြင်ထွက်ခွင့်ပေး ခဲ့တာ၊ အခုတော့ကွာ တောက်” အဖေက ဝိုင်းလည်းဝိုင်းတယ်။ ပြောလည်း ပြောတယ်။ အမေလည်း ဝိုင်းနေပါတယ်။ ကျွန်မကတော့ ဝိုင်းရတဲ့ ကြောင်သလိုလို၊ အမ်းသလိုလိုဖြစ်နေ တယ်။ အဖေပြောသမျှ အကုန်ကြားတယ်။ ကျွန်မတို့ ရေပက်ခံထွက်တဲ့ ဇိမ်ခံကားလေး ဒီမနက် ၇ နာရီကမှ ပြန်ရောက်တယ်တဲ့။

မနေ့တစ်နေ့လုံးနဲ့ ညကတစ်ညလုံး ကားပေါ်ပါသမျှလူတွေအကုန်လုံး ပျောက်နေ ခဲ့တယ်ဆိုပဲ။ ကျွန်မ မှတ်မိသလောက်ကတော့ အဖေကစားခိုင်းတဲ့ ရေကစားမဏ္ဍပ်ကနေ ထွက်လာပြီး နေ့တစ်ဝက် မကျိုးခင်အချိန်ထိပဲ မှတ်မိတယ်။ ကျန်တာ ကျွန်မ မမှတ်မိဘူး။ သူ သူ့ရော။ သူ ဘယ်မလဲ။ ဟုတ်တယ် မနေ့က သူလည်း ကျွန်မတို့နဲ့ ကားပေါ်မှာ အတူတူ ပါတယ်လေ။ အခု သူ့ကိုမမြင်ပါလား။

“ရှာမနေနဲ့ နင့်ရည်းစားဆိုတဲ့ကောင်ကို အချုပ်ထဲ ဖမ်းထည့်ထားပြီးပြီ” အမေက ကျွန်မ သူ့ကိုရှာနေမှန်း ရိပ်မိသွားတယ်။ အချုပ်ဆိုပဲ။ အချုပ်ဆိုပဲ။ ဘာလို့လဲ။ သူ့မှာ ဘာအပြစ်ရှိလို့ အခုလိုလုပ်ရတာလဲ။

ကျွန်မတစ်ယောက်တည်း အတွေးတွေနဲ့ ရှုပ်ထွေးနေတုန်းမှာပဲ ဆရာဝန်တစ်ယောက် အခန်းထဲဝင်လာတယ်။

“တို့ဆေးမိထားတာဆိုတော့ ဆေးမိနေ တဲ့အချိန်ကာလအပိုင်းအခြားတစ်ခုကို မမှတ် မိဘဲဖြစ်နေလိမ့်မယ်။ ပြီးတော့ ခေါင်းမူးတာ တွေ ခေါင်းကိုက်တာတွေလည်း ဖြစ်နေလိမ့် မယ်။ ဘာမှမစိုးရိမ်ပါနဲ့ သက်သာသွားမှာပါ” ဟုတ်ကဲ့လို့ နှုတ်ကပြောလိုက်ပေမယ့် စကားသံ တွေက ထွက်မလာဘူး။ တို့ဆေးတဲ့။ အဲဒါက ဘာလဲ။ ဘာကိုပြောချင်တာလဲ။ ဘယ်သူက ဘယ်သူ့ကိုတို့ဆေးတို့တာလဲ။ ဘယ်သူကရော တို့ဆေးမိသွားတာလဲ။

အဖေကတော့ နာကျင်နေတဲ့ မျက်ဝန်း တွေနဲ့ ကျွန်မကို ကြည့်နေတယ်။

အမေကလည်း ဝမ်းပန်းတနည်း ငိုနေ တယ်။ ကျွန်မမိဘတွေအဖြစ်ကို ကျွန်မ မကြည့်ရက်နိုင်တော့လို့ အကြည့်တွေကို ပြတင်းဝဘက် ပို့လိုက်တယ်။ မနေ့ကရွာတဲ့မိုးနဲ့ ပိတောက်ပင်မှာ ပိတောက်ပန်းတွေ ပွင့်နေ တယ်။ ဒီသင်္ကြန်လည်း ပိတောက်မပွင့်ဘူး ထင်နေတာ။ အခုတော့ ကြည့်ပါဦး။ ညတုန်း က တစ်ပြိုက်နှစ်ပြိုက်ရွာတဲ့ မိုးက ပိတောက် တွေကို ပွင့်စေခဲ့တာပဲ။ ဒါပေမယ့် ပိတောက် ပန်းတွေက နွမ်းဖတ်ဖတ်နဲ့ဖြစ်နေပြီး သိပ်မလန်း သလိုပဲ။ ဘာကြောင့်လဲ။ ပိတောက်တွေ ဘာလို့ နွမ်းနေတာတဲ့လဲ။ နေပူလို့လား။ မိုးထပ်မရွာလို့လား။ ဒါမှမဟုတ် ပန်းခူးသူ တွေကြောင့် လက်ဆိပ်တက်သွားလို့လား။

## ဆောင်းပါး ကိုငြိမ်းငယ်(ကျွန်းဒေါင့်)

# စည်းကမ်းလိုက်နာခြင်း နှစ်မျိုး

မှာကြားလိုက်ခြင်း ရှိသည်ဖြစ်စေ၊ မရှိသည်ဖြစ်စေ ကျောင်းသားတို့၏ တာဝန်၊ ကျောင်းသားတို့၏ စည်းကမ်းကို သိရှိနားလည်ကျင့်သုံးကြသည်။ ကျက်မှတ်ကြလေသည်။ ထိုကလေးမျိုးသည် စာကိုကျက်မှတ်ရာတွင် အပြစ်ပေးခံရမည်ကိုကြောက်၍ ကျက်မှတ်ခြင်းမဟုတ်ပေ။ သူ၏စိတ်ခံယူချက်ထဲတွင် အပြစ်ပေးခံရခြင်း၊ မခံရခြင်းကို ပဓာနမထားပေ။ ကျောင်းသား၏ စည်းကမ်းကို အသိတရားနှင့်ယှဉ်၍ လိုက်နာခြင်းဖြစ်လေသည်။ အသက်အရွယ်ကြီးသည်ဖြစ်စေ၊ ငယ်သည်ဖြစ်စေ စည်းကမ်းကို အသိတရားနှင့်ယှဉ်၍ လိုက်နာကြရမည်ဖြစ်သည်။ သို့မှသာ တိုးတက်အောင်မြင်ကြ၍ နိုင်ငံကြီးသားပီသကြပြီး လူတောင်လောကတွင် အပြစ်ကင်းစွာဖြင့် ဝင်ဆံ့နိုင်ကြမည် ဖြစ်သည်။

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာရှင်တော်ဘုရားသည် လောကီရေးရာ၊ လောကုတ္တရာရေးရာ နှစ်ဖြာသောကောင်းကျိုးရရှိစေရန်

“စည်းကမ်း”ဟူသည် အဘယ်နည်း။ “စည်းကမ်း”ဟူသည် လူတောင်လောက၌ လူသားတို့အား ဘေးရန်မခံအောင် “လိုက်နာကျင့်သုံးရမည့် ကျင့်ဝတ်”ကို ပြောဆိုခြင်းဖြစ်သည်။ စည်းကမ်းသည် “ရှောင်ရမည့်အရာမဟုတ်၊ ဆောင်ရမည့်အရာသာ”ဖြစ်ပေသည်။ မည်သည့်ကိစ္စကြီး၊ ငယ်မဆို စည်းကမ်းရှိမှသာလျှင် တိုးတက်ပြေလည်ခြင်းကို ဖြစ်စေပြီး စည်းကမ်းမရှိလျှင် တိုးတက်အောင်မြင်ခြင်းကို မရနိုင်ပါ။

လူနှင့်တိရစ္ဆာန်တို့တွင် လူသားတို့သည် စည်းကမ်းရှိခြင်းကြောင့် အစစအရာရာတိုးတက်အောင်မြင်ခွင့် ရရှိကြလေသည်။ တိရစ္ဆာန်တို့တွင်ကား စည်းကမ်း သတ်မှတ်ချက်မရှိကြပေ။ အသိဉာဏ်လည်း နည်းပါးလှပေသည်။ သို့အတွက်ကြောင့် သူတို့ဘဝသည် ယနေ့တိုင် တိုးတက်ခြင်းမရှိကြပေ။ လူသားအချင်းချင်းတွင်လည်း ထိုအတူပင်ဖြစ်သည်။ စည်းကမ်းရှိသော လူသားများသည် တိုးတက်ကြ၍ စည်းကမ်းမရှိသော လူသားများသည် ပျက်စီးကြရခြင်းဖြစ်သည်။ လူသားတို့၏ တိုးတက်မှု အတွက် လိုက်နာကျင့်သုံးရန်လိုအပ်သည့် စည်းကမ်းသည် တစ်နေရာတည်းတွင်သာ ရှိသည်မဟုတ်ပေ။ အဖွဲ့အစည်းအမျိုးမျိုး၊ နေရာဒေသအမျိုးမျိုး၊ သက်ဆိုင်ရာဌာနအမျိုးမျိုး စသောနယ်ပယ်အမျိုးမျိုးတို့တွင် သူ့နေရာနှင့်သူ ရှိကြသည်ပင်ဖြစ်သည်။ ယာဉ်စည်းကမ်း၊ လမ်းစည်းကမ်း၊ အိမ်စည်းကမ်း၊ ကျောင်းစည်းကမ်းမှသည် ကလေးများ လွတ်လပ်ပျော်ရွှင်စွာ ကစားကြသည့် ထုပ်ဆီးတုံးခြင်း၊ ဘောလုံးကန်ခြင်းတို့တွင်ပင် သူ့စည်းကမ်းနှင့်သူ ရှိသည်သာဖြစ်သည်။ သို့မှသာ ပြဿနာကြီး၊ ငယ်တို့ကို ပြေလည်အောင် ညီယူနိုင်မည်ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် စည်းကမ်းဟူသည် လူသားတိုင်းအတွက် “ရှောင်ရမည့်အရာမဟုတ်

ဘဲ ဆောင်ရမည့်အရာသာ”ဖြစ်လေသည်။

ထိုသို့ ကြီးကျယ်သော စည်းကမ်းလိုက်နာမှုနှင့် ပတ်သက်၍ အဓိကနှစ်မျိုး ရှိလေသည်။

(၁) အကြောက်တရားနှင့်ယှဉ်သည့် စည်းကမ်းလိုက်နာမှုနှင့်

(၂) အသိတရားနှင့်ယှဉ်သည့် စည်းကမ်းလိုက်နာမှုတို့ဖြစ်သည်။

(၁) အကြောက်တရားနှင့်ယှဉ်သည့် စည်းကမ်းလိုက်နာမှု အချို့သောလူတို့မှာ စည်းကမ်းကို အကြောက်တရားနှင့် လိုက်နာကြသည်။ ဥပမာဆိုရသော် လူအချို့သည် ဆိုင်ကယ်စီးနင်းရာတွင် ဆိုင်ကယ်စီးဦးထုပ်ဆောင်းရမည်ကို ဝန်လေးတတ်ကြသည်။ မဖြစ်မနေသွားရမည့် ခရီးအတွက် ယာဉ်ထိန်းရုံက ဖမ်းမှာကြောက်၍သာ ဆိုင်ကယ်စီးဦးထုပ်ကို ဆောင်းကြသည်က များလေသည်။ ဆိုင်ကယ်စီးနင်းရာတွင် လိုက်နာရမည့်စည်းကမ်းတစ်ခုဖြစ်သည့် ဦးထုပ်ဆောင်းခြင်းကို ယာဉ်ထိန်းရုံရှိလျှင်သာ ဖမ်းမည်ကိုကြောက်၍ လိုက်နာကြသည့် အကြောက်တရားနှင့်ယှဉ်သည့် စည်းကမ်းလိုက်နာမှုကို ပြုသော လူစားမျိုးပင်ဖြစ်သည်။

ကလေးများအကြားတွင်လည်း ရှိတတ်ပါသေးသည်။ ဆရာ ဆရာမက ကျက်မှတ်ရန်ပေးလိုက်သောစာကို အပြစ်ပေးခံရမည်ကြောက်၍သာ ဝတ်ကျေတန်းကျေ ပြုတတ်သော ကလေးများလည်း ရှိပေသည်။ အပြစ်ပေးခြင်းမရှိဘူးဟုသိရလျှင် မကျက်မှတ်ကြတော့ပေ။ ထို့ကြောင့် အကြောက်တရားနှင့်ယှဉ်သည့် စည်းကမ်းလိုက်နာမှုသည် ရေရှည်မတည်မြဲနိုင်သောကြောင့် ပြည့်စုံကောင်းမွန်သော စည်းကမ်းလိုက်နာမှုဟု သတ်မှတ်၍ မရပေ။

(၂) အသိတရားနှင့်ယှဉ်သည့် စည်းကမ်းလိုက်နာမှု အချို့သောလူတို့မှာကား စည်းကမ်းကို မိမိကိုယ်ပိုင် အသိတရားဖြင့် လိုက်နာကျင့်သုံးကြလေသည်။ ထိုလူမျိုးတို့သည် ဘေးရန်မခံဘဲ အောင်မြင်တိုးတက်ကြလေသည်။ လိုရာခရီးကိုလည်း အန္တရာယ်ကင်းကင်းဖြင့် အရောက်လှမ်းနိုင်လေသည်။ ဥပမာဆိုရသော် ဆိုင်ကယ်စီးနင်းရာတွင် စည်းကမ်းတစ်ခုဖြစ်သော ဆိုင်ကယ်စီးဦးထုပ်ဆောင်းခြင်းကို လမ်းတွင် ယာဉ်ထိန်းရုံ ရှိသည်ဖြစ်စေ၊ မရှိသည်ဖြစ်စေ လိုက်နာမှုရှိကြသည်။ သူတို့၏ ခံယူချက်တွင် ဆိုင်ကယ်စီးနင်းရာ၌ ဦးထုပ်ဆောင်းခြင်းသည် ယာဉ်ထိန်းရုံက ဖမ်းမည်ကိုကြောက်၍ မဟုတ်ပေ။

## လူသားတို့၏ တိုးတက်မှုအတွက် လိုက်နာကျင့်သုံးရန်လိုအပ်သည့် စည်းကမ်းသည် တစ်နေရာတည်းတွင်သာ ရှိသည်မဟုတ်ပေ။ အဖွဲ့အစည်းအမျိုးမျိုး၊ နေရာဒေသအမျိုးမျိုး၊ သက်ဆိုင်ရာဌာနအမျိုးမျိုး စသော နယ်ပယ်အမျိုးမျိုးတို့တွင် သူ့နေရာနှင့်သူရှိကြ

အကြောင်းအခွင့်မသင့်၍ အန္တရာယ်တစ်ခုခု ကျရောက်လာပါက မိမိအသက်အန္တရာယ်ကို အတတ်နိုင်ဆုံး ကာကွယ်ရာရောက်ခြင်းကြောင့်ပင် ဖြစ်သည်။ ထိုပြင် စည်းကမ်းလိုက်နာခြင်းကြောင့် လိုရာခရီးကို ဘေးမရှိဘဲ အပြစ်ကင်းစွာ သွားရောက်နိုင်သည်ဆိုသော ယုံကြည်မှုကြောင့်ပင်ဖြစ်သည်။

အချို့သော ကလေးများတွင်လည်း စည်းကမ်းကို အသိတရားအပြည့်ဖြင့် လိုက်နာကြသည်များလည်း ရှိသည်။ ဆရာ ဆရာမများက စာကိုကျက်မှတ်ရန်

ရဟန်းသံဃာတော် အရှင်သူမြတ်များအတွက် ဝိနည်းများ၊ လူသားများအတွက် အခြေခံစောင့်ထိန်း ကျင့်သုံးရမည့် ငါးပါးသီလတို့ကို ရွှေ့နှုတ်တော်ဖြင့် ဟောကြားမိန့်မြွက်တော်မူခဲ့ပေသည်။ ထိုအချက်များသည် “စည်းကမ်း” ပင်ဖြစ်လေသည်။ ထို့ကြောင့် လောကီချမ်းသာ၊ လောကုတ္တရာချမ်းသာတို့ကို ဖြစ်စေတတ်သော စည်းကမ်းများကို အကြောက်တရားနှင့်မဟုတ်ဘဲ အသိတရားနှင့် ယှဉ်၍ လိုက်နာကျင့်သုံးကြသော လူသားများဖြစ်ကြပါစေဟု တောင်းဆိုပြုရင်း ရေးသားလိုက်ရပါသည်။ ။

# ပြန်သုံးသပ်ကြည့်ဖို့ မမေ့ပါနှင့်

**မမေ့မိ**

အချိန်ဟူသည် လူတစ်ယောက်၏ အသက်ရှင်မှု နေထိုင်ခွင့်ကာလအပိုင်းအခြားကို သတ်မှတ်ပေးသော စနစ်ဆိုလည်းမမှားပေ။ လူဘဝသို့ စရောက်သည်မှစ၍ အသက်ရှင်မှု ကုန်ဆုံးရသည်အထိ အချိန်တစ်ခုအတွင်း၌ လူတစ်ယောက်အဖြစ် နေထိုင်နေရသည်။ ထိုအချိန်ကာလကိုမိမိ လူတို့တွင် ပြုသင့်ပြုလုပ်ထိုက်သော အရာများကို လုပ်ဆောင်နေရ၏။ မိသားစုအတွက် စားရေးဝတ်ရေး၊ နေမှုထိုင်မှု၊ ရာထူးအာဏာ၊ အောင်မြင်မှု စသော အချက်များ ပြည့်စုံနေအောင် အပိုင်းအခြားတစ်ခုအတွင်းမှာ ကြိုးစားနေကြရသည်။ လူချင်းတူသော်လည်း လူတိုက်မှတ်ထားသော စနစ်များအောက်၌ တန်းဝင်အောင် ပြုကျင့်ကြရမည်ဖြစ်၍ အချိန်ကာလလူသားတို့အတွက် တန်ဖိုးတစ်ခုလို ဖြစ်နေပေသည်။

အချိန်နှင့် ဒီရေက လူကိုမစောင့်သကဲ့သို့ အောင်မြင်မှု၊ ကျန်းမာမှုများက လူသားတို့၏ လုပ်ဆောင်မှုများအပေါ်တွင်သာ တည်နေသည်။ လူတိုင်းသည် အသက်ရှင်နေစဉ် ကာလအတွင်း မိမိ၏ဘဝအတွက် ပြီးပြည့်စုံအောင် ပြုလုပ်ကြရမည်ဖြစ်ပြီး အေးချမ်းသာယာသောဘဝတစ်ခုကို ပိုင်ဆိုင်ခွင့်

ရရှိအောင် လုပ်ဆောင်နေမှသာ လူလောကအလယ်တွင် အခက်အခဲမရှိဘဲ ကျင့်လည်နိုင်မည်ဖြစ်သည်။ လူတစ်ယောက်အဖြစ် မွေးဖွားလာသော်လည်း ဦးတည်ချက်မရှိ၊ ရည်ရွယ်ချက်ပန်းတိုင်မရှိပါက တစ်ချိန်ချိန်တွင် ဆင်းရဲနစ်နာသော အခြေအနေတစ်ခုသို့ ရင်ဆိုင်တွေ့ကြုံရမှာ မလွဲပေ။ လူတိုင်းတွင် မိမိဘဝအတွက် ရွေးချယ်ပိုင်ခွင့်များရှိ၍ ထိုသို့ ရွေးချယ်ပိုင်ခွင့်၌ အကောင်းဆုံး အသုံးချတတ်ဖို့ လိုပေလိမ့်မည်။ သို့မဟုတ်ပါက မိမိ၏ အနာဂတ်သည် လုပ်သောအခြေအနေတစ်ခုမှာ ရှိနေမည်မဟုတ်ပေ။ လူတို့သည် အချိန်ရထားသို့စီး၍ မိမိလိုချင်သော ပန်းတိုင်ကို ခရီးသွားရသူများဖြစ်ကြသည်။

အချိန်ကို တွက်စစ်ကြည့်ပါက တစ်နှစ်ဆိုသောကာလသည် လူသားတစ်ယောက်အတွက် အသက်တစ်နှစ်ကြီးခြင်း၊ ကာလတစ်ခုသို့ ဖြတ်ကျော်ပြီးခြင်းဖြစ်သည်။ တစ်နှစ်မှ နောက်တစ်နှစ်သို့အကူးတွင် လူတိုင်းသည် မိမိတို့၏ ဘဝအခြေအနေကို ပြန်လည်သုံးသပ်သင့်ပါ၏။ သို့မှသာ မိမိတို့၏ စိတ်ကူး၊ မျှော်လင့်ချက်ပန်းတိုင် ရောက် မရောက်၊ ဖြစ် မဖြစ် သိမည်ဖြစ်သည်။ အောင်မြင်ခြင်း၊ ကျရှုံးခြင်းများကို ပြန်လည်သုံးသပ်ပြီး ဖြတ်သန်းရတော့မည့် နောက်တစ်နှစ်အတွင်း မိမိတို့၏ဘဝများကို ဖြစ်ချင်သောဆန္ဒများနှင့် တစ်သားတည်းဖြစ်အောင် အားထုတ်သင့်ပေ

သည်။ ။ ကံ၊ ဉာဏ်၊ ဝီရိယ၊ ဇွဲ ၊ လုံ့လများသည် လူသားတို့က အချိန်များကို အသုံးချရာတွင် ယူဆောင်ရမည့် ရိက္ခာများဖြစ်သည်။ ဟင်းတစ်ခွက်ချက်ရာတွင် ဆား၊ အချိုမှုန့် အပေါ့အငန်များ ထည့်ချက်မှ ကောင်းမွန်သော ဟင်းတစ်ခွက်ရမည်ဖြစ်ပြီး လူတစ်ယောက်၏ ဘဝအတွက် အချိန်ကိုအသုံးချတတ်မှသာ အနာဂတ်တွင် အေးချမ်းသာယာမည် ဖြစ်ပေသည်။

နှစ်တစ်နှစ်သာ ကုန်ဆုံးသွားသော်လည်း မိမိကိုယ်မိမိ ပြန်လည်သုံးသပ်ခြင်းမရှိ၊ နောက်တစ်နှစ်တွင်လည်း ဘာမှမလုပ်ဆောင်ဘဲ ပေါ့ပေါ့လေးလေး ဖြတ်သန်းသွားနေပါက အချိန်က မိမိ၏ဘဝကို တိုက်စားသွားရုံသာ အဖတ်တင်ပေမည်။ လူတိုင်းသည် ဖြစ်ချင်သောဆန္ဒများ ရှိကြသော်လည်း လက်တွေ့လုပ်ဆောင်မှုများ၌ အားနည်းနေတတ်၏။ ဘဝများသည် စိတ်ကူးယဉ်နေရန်အတွက် မွေးဖွားလာကြသည်မဟုတ်ဘဲ လက်တွေ့လုပ်ဆောင်မှုများ၌သာ ကျင့်လည်၍ ဘဝကို အကောင်းဆုံး ပုံဖော်ထုဆစ်နိုင်မှသာ လူဖြစ်ရကျိုး နှစ်ပေလိမ့်မည်။ သို့မဟုတ်ပါက လူချင်းတူသော်လည်း စနစ်တစ်ခုအောက်၌ ကွာခြားနေသော အခြေအနေမျိုးဖြင့်သာ ရှိနေရပေမည်။ လူဘဝသည် ဖြတ်သန်းရတာ ခက်ခဲလွန်းသည်ဟု ထင်ရသော်လည်း ထိုအခက်အခဲကို ဖြတ်ကျော်ခွင့်၌ အကျိုးရှိစွာ

လုပ်ဆောင်နိုင်ခြင်း၊ မလုပ်ဆောင်နိုင်ခြင်းကသာ ဘဝများကို ပုံသွင်းနေကြခြင်းဖြစ်သည်။

လူတစ်ယောက်အတွက် အချိန်သည် တန်ဖိုးအလွန်ရှိသကဲ့သို့ ထိုအချိန်က မိမိ၏ လျှောက်ရာလမ်းကြောင်း၌ အောင်မြင်ခြင်း၊ ကျရှုံးခြင်းတို့ကို မိမိတို့၏ လုပ်ဆောင်ချက်များအပေါ်မူတည်၍ ဆုလာဘ်အဖြစ်ပေးနေပေမည်။ လူလောကတွင် လူတစ်ယောက်အဖြစ် ရပ်တည်ချင်သည်ဆိုပါက အချိန်ကို အကျိုးရှိစွာ အသုံးချရမည်။ လူတစ်ယောက်သည် မိုးကောင်းတုန်းရေခဲရမည်ဖြစ်ပြီး လူသားနေပါက ဝိုင်းဝင်ထားရမည်ဟုဆိုသော ဆိုရိုးအတိုင်း တရွေရွေသွားနေသော အချိန်ကို အပြေးလိုက်၍ မိမိ၏ဘဝအတွက် အသုံးချရပါမည်။ ထိုသို့အသုံးချရာတွင် အောင်မြင်ခြင်း၊ ကျရှုံးခြင်းများကို နှစ်တစ်နှစ် ကုန်ဆုံးတိုင်း မိမိကိုယ်မိမိ ပြန်လည်သုံးသပ်ဆန်းစစ်ရမည် ဖြစ်သည်။ သို့မှသာ မိမိ၏လမ်းနေသော ပန်းတိုင်သို့ရောက်အောင် လိုအပ်ချက်ကို ထပ်ဖြည့်ပြင်ဆင်နိုင်မည်ဖြစ်ပြီး မိမိလိုချင်သောပန်းတိုင်သို့ ရောက်ပေမည်။ သို့ဖြစ်ပါသောကြောင့် အချိန်ဟူသော ကာလတစ်ခုအတွင်း၌ ဖြတ်သန်းနေကြသော လူသားတိုင်း နှစ်တစ်နှစ်ကုန်ဆုံးတိုင်း ပြန်လည်ဆန်းစစ်ရန် မမေ့ကြပါနှင့်ဟုတိုက်တွန်းရင်း ရေးသားတင်ပြလိုက်ရပါသည်။ ။

### ငြိမ်းချမ်းကျွဲမြေ

ကျွဲမြေတစ်ရိုး  
မြတ်နိုးဖွယ်စုံ၊ ပန်းရိပ်မြုံလည်း  
မွှေးထုံပျံသင်းအေးမြစေ။

ကျွဲမြေတစ်ရိုး  
မြတ်နိုးဖွယ်ရာ၊ စမ်းရေပြာလည်း  
ရင်လွှာအေးချမ်းစီးဆင်းစေ။

ကျွဲမြေတစ်ရိုး  
ကြီးစိုးကျန်းမာ၊ အနာမဲ့ကြောင်း  
လေကောင်းလေသန့်တိုက်ခတ်စေ။

ကျွဲမြေတစ်ရိုး  
ငှက်မျိုးစုံစွာ၊ တေးသံသာလည်း  
ချိန်ခါမရွေး ချိုမြစေ။

ဪချင်ချင်ချင်ချင်ချင်  
အတိမ်အနက်၊ အတွေးဖက်၍  
စွဲမက်ဖွယ်ရာ၊ ပြယုဂ်လွှာလည်း  
ချိန်ခါမနှောင်း၊ ဖြစ်စေကြောင်းပေါ့  
စုပေါင်းအမှန်၊ ပြုကြောင်းမာန်နှင့်  
စီမံစိုက်ပျိုး၊ ပန်းမျိုးရာထောင်  
သယ်ဆောင်လက်ကမ်း၊  
အပြုံးပန်းနှင့်  
ငြိမ်းချမ်းကျွဲမြေ တည်ဖြစ်စေ။ ။  
ဖိုလေးလုံးသောင်းကိုကို

ဝတ္ထုတို

ရိုးရာ (မကန)

(၁)

ဂျာကြီးဟု အလုပ်သမားများ တလေးတစားခေါ်ကြသည့် နေဝန်းနီကျောက်ကုမ္ပဏီ၏ မန်နေဂျာဖြစ်သူ ကိုသန်းထွန်း၏စကား သံမှအပ ရုံးခန်းတစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေသည်။ အများက ကိုသန်းထွန်းဟုသာ ခေါ်နေကြပေမယ့် သန်းထွန်းမှာ ကိုလှဌေးထက်ပင် အသက် တော်တော်ငယ်သေးသည်။ ကိုသန်းထွန်း ကျေးဇူးကြောင့် ဒါမှမဟုတ် ကိုလှဌေးတို့ကကောင်း၍သာ ယခုလိုနေဝန်းနီကျောက်ကုမ္ပဏီ၏ရုံးခန်းထဲသို့ ရောက်နေကြခြင်းဖြစ်သည်။ အထူးသဖြင့် ပြောရရင် အဆက်အသွယ်ကောင်း၍ သို့တည်းမဟုတ် ငွေကြောင့်သာ ဝင်လိုခြင်းလည်းဖြစ်ပေလိမ့်မည်။ ထိုနေ့ကြည့် ကိုလှဌေးတို့အဖွဲ့က စုစုပေါင်း ခြောက်ယောက်။ အဖွဲ့ထဲမှ အသက် အကြီးဆုံးဖြစ်သည့် ဦးလွန်းရွယ်ကတော့ ဗန်းမော်နယ်သား။ ဖိုးအောင်ကတော့ ဧရာဝတီတိုင်းသား။ ခင်မောင်နှင့် တင်မောင်က ညီအစ်ကိုများဖြစ်ကြကာ ရေနံချောင်းသားများဖြစ်ကြသည်။ လှလှတင်ကတော့ ရခိုင်မှ ရခိုင်မလေးဖြစ်သည်။

ကိုလှဌေးကတော့ ပဲခူးသား။ ကိုလှဌေးတို့ရွာက ပဲခူးမြို့နဲ့ အလှမ်းဝေးလှသည်။ မြို့မှ ၃၅ မိုင်လောက် လမ်းလျှောက်ရသည့် ပဲခူးရိုးမနားက ချောင်းဖျားရွာကဖြစ်သည်။ ကိုလှဌေးတို့ရွာမှာတော့ ငါးရှာ၊ ဖားရှာ၊ သစ်ခုတ်ဝါးခုတ်၊ တောင်ယာအလုပ်ကလွဲရင် မည်မည်ရရ စီးပွားဖြစ်အလုပ်ဟူ၍ မရှိပေ။ သို့သော် ရွာသူ ရွာသားများမှာ ထိုအလုပ်များနှင့် အသက်မွေးဝမ်းကျောင်းပြုကာ ရပ်တည်နေထိုင်ကြသည်။ ကိုလှဌေးကတော့ ထိုအလုပ်တွေနှင့် မရောင့်ရဲနိုင်ပေ။ ပိုက်ဆံများများ ရှာချင်သည့်စိတ်များက ကိုလှဌေး၏ လောဘဆိုလည်းမမှားနိုင်ပေ။ ထို့ကြောင့် “တစ်ရွာမပြောင်း သူကောင်းမဖြစ်”ဟု ကြွေးကြော်ကာ ရွာမှ ထွက်ခွာခြင်းဖြစ်သည်။ တစ်နည်းပြောရရင်တော့ ကိုလှဌေးတို့လို ဖားကန် မှော်ထဲတွင် နေထိုင်ကြသည့်သူများမှာ အောက်ပြည်အောက်နယ်မှ တက်လာကြကာ ရရာအလုပ်နှင့် ပြေလည်အောင် ရှာဖွေနေကြသူများဖြစ်သည်။ ယခု ကိုလှဌေးဘေးရှိ လူများမှာ မိတ်ဆွေများဟု ဆိုရသော်လည်း တစ်နယ်သားတည်းမဟုတ်ကြ။ ကျောက်စိမ်း မြေဟုခေါ်ကြသည့် ကချင်ပြည်နယ် ဖားကန်မြို့သို့ရောက်မှ သိကျွမ်းကြသည့် လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်များသာဖြစ်ကြသည်။

“အဟမ်း... ခင်ဗျားတို့ ကျုပ်ကို အကူအညီ တောင်းထားတဲ့အတိုင်း ကျုပ်လည်း ဘော့စ်ကို တော်တော်လေး ပြောကြည့်ပါတယ်။ ဘော့စ်က ခင်ဗျားတို့ အကုန်လုံးကို ကုမ္ပဏီထဲ အလုပ်ရဖို့ မဖြစ်နိုင်ဘူး။ ဒီအတွက် စိတ်မကောင်းပါဘူး။”

“ဒါဆို ကောင်းလေးက ဦးလေးတို့အားလုံး မရနိုင်ဘူးလို့ ပြောတယ်ဆိုတော့ ဦးလေးတို့ထဲက ဘယ်သူတွေ အလုပ်ရနိုင်မှာလဲ”

“ဟုတ်ကဲ့ ... ဒီမှာထိုင်နေကြတဲ့သူတွေထဲမှာ ဆယ်တန်းအောင်တဲ့သူရှိသလား”

ကိုသန်းထွန်း၏ အမေးစကားသံကြောင့် ရင်ခုန်လှုပ်ရှားနေကြသည့် ကိုလှဌေးတို့အကုန်လုံး တိတ်ဆိတ်သွားကြသည်။ တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ်ယောက်ကြည့်ကာ အသံထွက်လာခြင်းမရှိပေ။

“ဆယ်တန်း အောင်ထားတဲ့သူရှိရင် မတ်တတ်ရပ်ပေးပါ”

“ကောင်းလေးရယ် ဦးလေးတို့တွေ ဆယ်တန်းအောင်မှတော့ ငွေကုန်ခံပြီး ဒီလို ခမယယ အလုပ်လာတောင်းပါ့မလားကွာ”

တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်ခြင်းကို ဦးလွန်းရွယ် အသံ



က ထိုးဖောက်လိုက်သည်။ ကိုလှဌေးကတော့ ပထမဆုံးအကြိမ် မိမိကိုယ်မိမိ နောင်တရလိုက်လေသည်။ ထို့ကြောင့် ကိုလှဌေး ဆုံးဖြတ်ချက် တစ်ခုကို ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင် ချလိုက်လေသည်။

“ဟုတ်ကဲ့... ဒါဆို ကိုးတန်းအောင်၊ ရှစ်တန်းအောင်ထားတဲ့သူကော့ရှိလား” ယခု တစ်ကြိမ်သည်လည်း တိတ်ဆိတ်မြတ်တတ်သွားပြန်သည်။ ဦးလွန်းရွယ်ပင် အသံထွက်လာတော့ပေ။

ကိုလှဌေး ခေါင်းငုံ့ထားရာက ဖြည်းဖြည်းချင်း ခေါင်းခါလိုက်မိသည်။ ထိုစဉ်...

“ကျွန်တော် ရှစ်တန်းအောင်ပြီးသားပါဗျ”

“ကျွန်မလည်း ရှစ်တန်းအောင်ပါ... ပြီးတော့ ထမင်းဟင်းလည်း ကောင်းကောင်း ချက်တတ်ပါသေးတယ်”

(၂)

ကိုလှဌေးတို့ ရေမဆေးကျောက်ရွာသည် သူများမှာ ညနေပိုင်း ရောက်မည့်အချိန်ကို စောင့်ရင်း မနက်မှညနေထိ ကြုံရာကျပန်း အလုပ်ကို အပြေးအလွှား လုပ်ကြရသည်။ ကိုလှဌေးကတော့ မော်ဝမ်းမျှော်ကြီးထဲတွင် ကုန်တင်ကုန်ချ လုပ်တာများသည်။ မျှော်ရှေ့သို့ ကုန်ကားများပင်လာချိန်တွင် ကုန်တင်ကုန်ချ လုပ်ဖြစ်သည်။ ကုန်ပိုင်ရှင်များကလည်း အခကြေးငွေ နည်းနည်းသာပေးရသည့်သူများကို သာ ခေါ်ခိုင်းလေ့ရှိသည်မို့ ကိုလှဌေးကတော့ ပါလေရာပင်ဖြစ်သည်။

ညနေကုမ္ပဏီ အလုပ်သိမ်းချိန်ဖြစ်သည့် ညနေ ၄ ခွဲမှ ၆ နာရီအထိ ကုမ္ပဏီလုပ်ကွက် တွင် ကျောက်ဝင်ရှာခွင့်ပေးသဖြင့် ကိုလှဌေး ကျေးဇူးတင်မိသည်။ ကိုလှဌေးတို့လို ရေမဆေးသမားတွေအတွက် ကျောက်အရည်အသွေး ကောင်းတာ ရှာတွေ့ပါက သူတွေဖြစ်ရန်ပင် မဟုတ်ပါလား။ ထိုသို့သော ညနေမျိုးမရောက်သည့်တိုင် သူတွေမဖြစ်ပေမယ့်လည်း ရေမဆေးကျောက်စလေးများရသည့် တစ်ညနေမှာတော့ တစ်နေ့စာ ဝင်ငွေလေးတော့ ရကြပေမည်။ ကိုလှဌေးတို့ ရေမဆေးသမားများသည် ထိုမျှော်လင့်ချက်ဖြင့်သာ အသက်ဆက်နေကြသည်ဆိုလည်း မမှားပေ။

“အခု အဖေ သားကိုပြောပြနေတဲ့ အကြောင်းတွေဟာ အဖေဖြတ်သန်းခဲ့ရတဲ့ ဘဝပဲသား...”

“ခုနက အဖေပြောတဲ့အထဲမှာ အဖေ ဆုံးဖြတ်ချက်တစ်ခုကို ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင်ချခဲ့တယ် ဆိုတာက ...။”

“ဟုတ်တယ်သား။ အဖေ အဲဒီအချိန်မှာ နောင်တတရားနဲ့အတူ ဆုံးဖြတ်ချက်တစ်ခု ချခဲ့တာကတော့ အဖေမှာ သားသမီးတွေ ရှိလာတဲ့အခါကျရင် အဖေလိုမျိုး အသက်ရှင် ရပ်တည်ရတဲ့ဘဝမျိုး မဖြစ်စေရဘူးလို့ပေါ့ သားရယ်။ လူလောကမှာ ပညာမတတ်ရင် သူများအလုပ်လုပ်ဖို့မလွယ်ဘူး သားကို သိစေချင်တယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ။ ဒါဆိုအဖေ အဲမှော်တွေမှာ နေတဲ့အချိန်တုန်းက ကျောက်စိမ်းရှာတွေ့ခဲ့လား။ တခြား အဖေမိတ်ဆွေတွေရော ကျောက်ရှာတွေ့ကြသေးလား” သား၏ စိတ်ဝင်တစား မေးသံအဆုံး ဦးလှဌေး ရေမွှေး တစ်ခွက်ကိုထပ်ငှကာ အဝေးဆီမှ မှုန်ပျပျ ပဲခူးရိုးမတောင်တန်းကြီးဆီကို လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

(၃)

“ဒိုင်း...” အဝေးဆီမှ သေနတ်သံ တစ်ချက်ကို ပီပီသသကြီးကြားလိုက်သည့် အတွက် ကိုလှဌေး ကြက်သွန်အိတ်ကြီးထမ်း နေရာမှခြေလှမ်းများ တန်သွားသည်။ ဖားကန် တစ်ကြောတွင် ဆန်ခါ၊ ဝှေခါ၊ ဂျမ်ခါ၊ ကွန်းခါ၊ ပန်ခါကော်များရှိကြသည်။ သေချာသည်က နေဝန်းနီကုမ္ပဏီလုပ်ကွက်ရှိသည့် ဆန်ခါ မှော်ဘက်မှဖြစ်သည်ကို ခန့်မှန်းမိသည်။

သေနတ်သံကြောင့် ဈေးတစ်ခုလုံး လှုပ်စိ လှုပ်စိဖြစ်သွားကြကာ ထင်ရာမြင်ရာများ ပြောနေကြသည်။ ခဏအကြာတွင် ကိုလှဌေး ဆီသို့ သတင်းဆိုးတစ်ခု ဆိုက်ဆိုက်မြိုက်မြိုက် ရောက်လာပါတော့သည်။

“ကိုလှဌေး... ကိုလှဌေး။ ခင်ဗျား ဦးလွန်းရွယ် သတင်းကြားပြီးပြီလား”

“ဘာသတင်းလဲ ကိုဆွေ”

“အခုနက သေနတ်သံ ခင်ဗျားကြားတယ် မလား။ အဲဒါ ခင်ဗျားမိတ်ဆွေ ဦးလွန်းရွယ်

သေနတ်မှန်သွားတာဗျာ။ ခွင့်ပြုချိန်မဟုတ်ဘဲ ရေးမဆေးရာဖို့ လုပ်ကွက်ထဲခိုးဝင်လို့ ဟိုက မြိမ်းခြောက်တဲ့သဘောနဲ့ ပစ်လိုက်တာတဲ့။ ကံဆိုးချင်တော့ ဦးလွန်းရွယ်ကို ထိသွားတယ်လေ”

“ဖြစ်ရလေ ဦးလွန်းရွယ်ရာ၊ သူဒီလောက် ထိ စွန့်စားမယ်လို့ ကျွန်တော် မထင်မိဘူးဗျာ” ကိုလှဌေး ပင်သက်ရှိုက်လိုက်မိကာ ဦးလွန်းရွယ် ၏ ရင်ဖွင့်သံများကို ပြန်ကြားယောင်နေမိသည်။

“လှဌေးရာ ငါ့သမီးအကြီးမလေး နောက် လ ဘွဲ့ယူဖို့ ပိုက်ဆံ အတော်လိုနေပြီတဲ့ကွာ။ ဟိုတစ်ခါကလည်း ငါ့သားအငယ် အစာအိမ် ဖြစ်လို့ ငါပိုက်ဆံတွေ ကုန်သွားတာ မင်းအသိပဲ။ အခု ငါ့မှာ ပိုက်ဆံမရှိတော့ဘူး။ ညနေ လုပ်ကွက်မှာလည်း ရေမဆေးရှာချိန်နည်းလို့ ဘာကျောက်မှမရဘူး။ မင်းလိုလည်း ငါ ကုန်မထမ်းနိုင်တော့ခက်တယ်ကွာ။ ငါ့သမီးဘွဲ့ယူဖို့ အတွက် ငါပိုက်ဆံမပေးနိုင်ရင် ငါဟာ တာဝန် မကျေမနပ်ပဲ ငါခံစားနေမိတယ်ကွာ။ ငါ့သမီးကြီး ဘွဲ့ယူပြီးရင် ငါ့အိမ်ပြန်ပြီး နေတော့မယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ပြီးပြီ။ မင်းက ငယ်သေးတော့ ကြိုးစားဦးပေါ့ကွာ။ အခုတော့ ငါပိုက်ဆံရဖို့ ကြံလိုက်ပါဦးမယ်”

သည်မြေ သည်ရေမှာတော့ လူ့အသက် တစ်ချောင်းဟာ အလွယ်တကူ ပျောက်ဆုံး လွယ်တယ်ဆိုတာ ဦးလွန်းရွယ် မသိလိုက် သည်ကိုတွေ့ကာ နာကျင်နေမိတော့သည်။ မတော်တဆထိလိုက်သည်ဟုသော ကုမ္ပဏီမှ အကြောင်းပြချက်ကြောင့် ဦးလွန်းရွယ် ဆန္ဒပြည့်ခဲ့သည်ဟုဆိုရမလား။ ကုမ္ပဏီမှ အသက်နစ်နာကြေး အနည်းငယ်ကို ဦးလွန်းရွယ် မိသားစုထံ ပို့ပေးခဲ့သဖြင့် ဦးလွန်းရွယ် သမီးကြီး ဘွဲ့ယူဖို့အတွက် လုံလောက်မှာ သေချာသည်။ ဦးလွန်းရွယ် ဖခင်ပီသခဲ့ ပေမယ့် နေရပ်တွင် ခေါင်းမချခဲ့ရသည့်အဖြစ် ကိုတော့ ကိုလှဌေး ယူကျုံးမရဖြစ်မိသည်။

(၄)

“ပြေးဟ ပြေးထား... ပြေးထား”

“အား...”

“ဝုန်း”

“သွားပြီ ... သေကုန်ပါပြီ” ကိုလှဌေး မြေးမိမြေးရာပြေးရင်းက နောက်ကို ပြန်လှည့် ကြည့်လိုက်သည်။ ယခင်က တောင်တစ်ခုနယ် မတ်တော်နေသည့် မြေစာပုံကြီး ယခု မိမိတို့ အနီးသို့ တအိအိ ပြီးဆင်းလာသည်ကိုကြည့် ကာ ကိုလှဌေး ကြက်သေသွားမိသည်။ ထိုကဲ့သို့သော မြေစာပုံကြီးများမှာ အသက် ဘယ်နှချောင်း ဝါးမျိုလိုက်ပြီလဲဆိုတာ ကိုလှဌေး မသိချင်တော့။

“နောက်ပိုင်း ဘာဆက်ဖြစ်သေးလဲ အဖေ” ကိုလှဌေးမှာ အတိတ်မှ ပြန်ရောက် လာသူတစ်ယောက်နယ် မောပန်းလျက်ရှိ သည်။ သားဖြစ်သူ စိတ်ဝင်တစားမေးနေသည့် အမေးကို ဖြေဖို့ရန်အတွက် အေးစက်နေသည့် ရေမွှေးကို အကုန်မော့ချလိုက်ကာ သား မျက်နှာကို စူးစူးစိုက်စိုက် ကြည့်လိုက်သည်။

“သား တကယ်သိချင်လို့ မေးတာလား”

“တကယ်သိချင်တယ်အဖေ၊ အဖေနဲ့ ကုမ္ပဏီအလုပ် အတူလျှောက်ခဲ့ဖူးတဲ့သူတွေ အကြောင်းပါ သားကိုပြောပြ သူတို့ကော အဆင်ပြေသွားလား”

“အဖေ အခုပြောပြတာတွေက သား ဆုံးဖြတ်ချက်အတွက်ပါ။ အဖေ သားကို တားမြစ်နေတာမဟုတ်ဘူးဆိုတာ သားသိဖို့ လိုတယ်။ ဒီလိုသားရဲ့” သားမျက်နှာကို စေ့စေ့ ကြည့်ရင်း ကိုလှဌေး၏ အတွေးများက အတိတ်ဆီ တစ်ဖန်ပြန်၍ ရောက်သွားလေ သည်။

နေဝန်းနီကုမ္ပဏီတွင် ကိုလှဌေးတို့ အတူ တကွ အလုပ်သွားလျှောက်သည့်အထဲတွင် တင်မောင်နှင့် လှလှတင်တို့ နှစ်ယောက်သာ

အလုပ်ရသွားခဲ့သည်။ ကျောက်စာရင်း မှတ်သည့် အလုပ်ကိုရသွားသည့် တင်မောင် ပင်လျှင် လုပ်ကွက်တွင် မတော်တဆ ထိခိုက် ကာ အသက်ပျောက်ခဲ့ရရှာသည်။ တင်မောင် ၏ အစ်ကို ခင်မောင်မှာလည်း ဆေးစွဲကာ အလုပ်ကိုပင် မည်မည်ရရ မလုပ်တော့ချေ။ ခင်မောင်ကို ကိုလှဌေးဆုံးမလို့ မရနိုင်တော့ သည့်အဆုံးမှာတော့ ခင်မောင်လည်း ဆေးဖိုး အတွက် သူခိုးလုံးလုံးဖြစ်သွားတော့သည်မို့ ကိုလှဌေးမှာ ဖားကန်မြို့ကို စွန့်ခွာဖို့ ပို၍ သေချာသွားတော့သည်။

များပြားလှသော ကျောက်စိမ်းတုံးများ သည် မိမိတို့နှင့် မသက်ဆိုင်မှန်း ကိုလှဌေး သိလိုက်သည်။ ဝမ်းဝစို့မသေချာသော်လည်း ဘဲသေဖို့ရာ သေချာသော ထိုနေရာ၌ အသက် ရှင်ရပ်တည်နေဖို့ရန် မလွယ်ကူကြောင်း နားလည်လိုက်သဖြင့် ရှစ်တန်းအောင် ကုမ္ပဏီ ထမင်းချက် ရာထူးရသွားသည့် လှလှတင်ကို နှုတ်ဆက်ကာ တောင်ယာလုပ်ရင်းဘဝကို အေးအေးဆေးဆေး ဖြတ်သန်းတော့မည်ဟု တွေးကာ နေရပ်သို့ အပြီးတိုင်ပြန်ခဲ့လေသည်။

(၅)

“သားကျောင်းထွက်ပြီး ဖားကန်မှာ ကျောက်ရှာချင်တယ်ပြောတာကို အဖေ မတားပါဘူး။ သားမှာရှိတဲ့ အသိတရားနဲ့ သားဘာသာဆုံးဖြတ်ပါ”

ပဲခူးတွင် ကိုးတန်းတက်နေသည့် သားငယ်က ရွာသို့ပြန်ရောက်လာကာ ကျောင်းထွက် အလုပ်လုပ်ချင်သည်ဟု ဆိုလာ သည့်အတွက် ဦးလှဌေး အတော်စိတ်မကောင်း ဖြစ်သွားရသည်။ သားသွားလုပ်မည်နေရာက ကိုလှဌေး ကြောက်ရွံ့ခဲ့ရသည့် ဖားကန်နယ်မြေ တွင်ဖြစ်သည်။ သားမသိသေးသည့် လူလောက၏ရှုပ်ထွေးပုံ၊ အခက်အခဲများကို သားနားလည်မည်ထင်သည့် စကားလုံးများ ဖြင့် သူ၏အဖြစ်အပျက်များကို ပြောလိုက် သည်။

“သားနောင်တရပါပြီ အဖေ။ ပညာ မတတ်၊ စာမတတ်ရင် ရရာအလုပ်ကို လုပ်ရ မှာဆိုတာ သိပါပြီ။ သား ကျောင်းမထွက် တော့ပါဘူးအဖေ။ အဲဒီ ဖားကန်ဒေသမှာ ကျောက်ရှာချင်တဲ့စိတ်ကူးကို စွန့်လွှတ်ပြီး သား ကျောင်းပြန်တက်ပါတော့မယ်”

“ပညာဆိုတာ အသက်မွေးဝမ်းကျောင်း ပညာတစ်ခုခုကို ပြောတာသား။ သားဘဝ အတွက် ကောင်းကောင်းမွန်မွန်ရပ်တည်ဖို့ သားတစ်ခုခု တတ်မြောက်မှရမှာမို့ ဒီအကြောင်းကို အဖေပြောပြတာပါ။ သား ပညာကောင်းကောင်း သင်နိုင်ဖို့အတွက်ဆို အဖေတို့ ဘယ်လောက် ပိုက်ဆံရှာရ ရှာရ အဖေကြိုးစားမယ်သား။ သားအရွယ်က ပညာ ရှာတဲ့အရွယ်မို့ ပညာကိုပဲ ဆက်ပြီးသင်ပါ။ ပညာမတတ်ရင် ရှစ်တန်းအောင်တောင် အလုပ်ကောင်းကောင်းမရနိုင်ဘူး သား။ ဝမ်းရေးအတွက် အလွယ်တကူ အသက်ပေးရ တဲ့အလုပ်မျိုးကို သားကို မလုပ်စေချင်ဘူး”

“သားနားလည်ပါပြီ အဖေ”

“သား အဖေစေတနာကို နားလည်တဲ့ အတွက် အဖေ ဝမ်းသာပါတယ်။ အဖေ ငယ်ရွယ်တုန်းအချိန်မှာတောင် ကျောက်စိမ်း ပေါများတဲ့ ကျောက်စိမ်းမြေပေါ်မှာ ရပ်တည်ဖို့ မလွယ်ကူတာ အခုလို ကျောက်စိမ်းတွေ တစ်နေ့ထက်တစ်နေ့ ရှားပါးလာတဲ့ ဖားကန် မြေပေါ်မှာ လုပ်ငန်းရှင်တွေ၊ ကုမ္ပဏီပိုင်ရှင်တွေ သာ အဆင်ပြေနိုင်မှာပါ။ အဖေတို့လို လူမျိုး တွေအတွက်တော့ ကျောက်အောင်ပြီး သူတွေ ဖြစ်ဖို့ဆိုတာ စိတ်ကူးယဉ်သက်သက်ပဲဖြစ်လိမ့် မယ်။ သားထင်သလို မလွယ်ကူဘူး ငါ့သား”

ဦးလှဌေးသည် အဝေးမှ မှုန်ပျပျမြင်နေရ သည့် ပဲခူးရိုးမတောင်မြေရှိ စိမ်းလန်းစိုပြည် နေသည့်မိမိ၏ စိုက်ခင်းကြီးကိုကြည့်ကာ သက်ပြင်းချနိုင်တော့သည်။

ဆောင်းပါး

## ဝေဖန်မှုလေး ခဏရပ်ပေးပါ

### ■ မောင်ရေချမ်း (ပြည်တော်သာ)

ဖေဖော်ဝါရီလလေးနဲ့ စာတိုပေစလေးတွေ လိုက်ဖတ်ဖြစ်တော့ ပုံပြင်လေးတစ်ပုဒ်ကို ဖတ်လိုက်ရပါတယ်။ ပုံပြင်လေးက ထွေထွေထူးထူး မဟုတ်ပေမယ့် ဖတ်ပြီးတဲ့အချိန်မှာ ပြောချင်တဲ့စကားအချို့ စိတ်ထဲမှာ ပေါ်လာပါတယ်။ ဖတ်လိုက်ရတဲ့ ပုံပြင်လေးက ဒီလိုပါ...

တစ်ခါတုန်းက... အဘိုးအိုတစ်ယောက်ဟာ တောလမ်းလေးကိုဖြတ်သန်းပြီး အခြားရွာတစ်ရွာကိုသွားဖို့ ခရီးနှင်ခဲ့ပါသတဲ့။ ခရီးလမ်းတစ်ဝက်ကို ရောက်လာတဲ့အခါမှာတော့ အဘိုးအိုလုပ် ခရီးသွားဖော်လူငယ်လေးတစ်ယောက်နဲ့ ဆုံတွေ့ပါတော့တယ်။ အဘိုးအိုနဲ့လူငယ်လေးဟာ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် နှုတ်ခွန်းဆက်စကားတွေ ပြောဆိုကြရင်း ရင်းနှီးသွားကြပါတယ်။ တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက် ရင်းရင်းနှီးနှီးခင်ခင်မင်မင် စကားတပြောပြောနဲ့ ခရီးဆက်ခဲ့ကြတယ်။

ခရီးတစ်နေရာရောက်တော့ အမောဖြေကြပါတယ်။ အမောဖြေနေရင်း အဘိုးအိုဟာ လွယ်အိတ်လေးထဲက အရက်ပုလင်းကိုထုတ်ယူပြီး မော့သောက်လိုက်တယ်။ အဲဒါကို လူငယ်လေးကမြင်လိုက်တော့ အဘိုးအိုကို ပြောပါတယ်။ “ကျုပ်သာ အဘိုးအို အရွယ်ကိုရောက်လာရင် ခုလို ‘အရက်’တွေကို မသောက်ဘူး။ ‘အဘိုးက အသက်အရွယ် ကြီးနေတာကို အရက်တွေသောက်တယ်ဆိုတော့ မိုက်တာပေါ့’ လို့ ပြောလိုက်ပါတယ်။ လူငယ်လေး ပြောတဲ့ စကားကို ဘာမှပြန်မပြောဘဲ အဘိုးအိုက ပြုံးနေလိုက်ပါတယ်။

ခဏနေတော့ အမောလည်းပြေပြီ ခရီးဆက်ကြစို့ အဘိုးအိုကပြောပြီး ခရီးဆက်ကြပါတော့တယ်။ ဒီလိုနဲ့ လျှောက်လာရင်း အဘိုးအိုဟာ လွယ်အိတ်ထဲက ပလွေကို ထုတ်ပြီး တေးသွားတစ်ပုဒ် သီကျုံးလိုက်ပါတယ်တဲ့။ လူငယ်လေးက ဒီအခါမှာလည်း ပြောလာပြန်ပါတယ်။ အဘိုးက အသက်ကြီးနေပြီအခုထိ ငယ်မူပျောက်သေးဘူး နော်။ ကျုပ်သာ အဘိုးအရွယ်ဆို ဒီလိုမျိုး လူငယ်ဆန်တဲ့ အမူအကျင့်တွေကို လုပ်မှာမဟုတ်ဘူးလို့ ပြောလိုက်ပြန်တယ်။ အဘိုးအိုက အရင်လိုပဲ ဘာမှပြန်မပြောဘဲ ပြုံးနေလိုက်ပြန်ပါတယ်။

ဒီလိုနဲ့ တောလမ်းလေးရဲ့တစ်နေရာအရောက်မှာ အသီးတွေ မြင်ဆိုင်နေတဲ့ သရက်ပင်ကြီးကို တွေ့လိုက်ရပါတယ်သတဲ့။ လူငယ်လေးက သရက်သီးတွေအများကြီးပဲ သီးနေတာ။ ဝင်းမှည့်နေတာ စားချင်လိုက်တာ အဘိုးအိုလို့ ဆိုလိုက်တော့ အဘိုးအိုက စားချင်တာများကွာ အပင်ပေါ်တက်စားစားပေါ့။ ငါ မင်းတို့အရွယ်တုန်းကဆို ဒီအပင်ပေါ်တက်နေကျလို့ ပြောလိုက်ပါတယ်။ အဘိုးအိုရဲ့စကားကြောင့် လူငယ်လေးက မခံချင်စိတ်ဖြစ်လာပြီး သစ်ပင်ပေါ်ကို တက်ပါတော့တယ်။ ဝင်းမှည့်နေတဲ့ သရက်သီးတွေလည်း အားရပါးရ ရူးစားပါသတဲ့။

စားသောက်ပြီးလို့ ပြန်ဆင်းတဲ့အခါမှာတော့ အခက်တွေ့ပါတော့တယ်။ မခံချင်စိတ်နဲ့ သရက်ပင်ပေါ်တက်သွားခဲ့ပေမယ့် ပြန်ဆင်းတော့မယ်ဆိုတော့ မဆင်းတတ်တော့ပါဘူး။ အစကတည်းက သစ်ပင်တက်မကျွမ်းကျင်သူ အပင်မြင့်ပေါ်ရောက်သွားတဲ့အခါ ပြန်ဆင်းဖို့အတွက် အခက်ကြုံတော့တာပေါ့။ ဒါနဲ့ အဘိုးအိုကို အကူအညီတောင်းရပါတယ်။ အဘိုး ကျုပ်ပြန်မဆင်းတတ်တော့ဘူးဗျ။ ကူညီပါဦးလို့ ပြောလိုက်တော့ အဘိုးအိုက ဒါများဘာခက်လို့လဲကွာ ငါ မင်းအရွယ်တုန်းကဆို အဲဒီအပင်ပေါ်က ခုန်ချနေကျပါကွလို့ ပြောလိုက်တော့ လူငယ်လည်း မခံချင်စိတ်နဲ့ သရက်ပင်ပေါ်ကနေ ခုန်ချလိုက်တာ ခြေထောက်ကျိုးသွားပါတော့တယ်။

ဒီအခါမှာ အဘိုးအိုက “မင်းတော်တော်တုံးတာပဲ။ ငါပြောတဲ့အတိုင်း မင်းဘာလို့လျှောက်လုပ်လဲ။ ငါ မင်းအရွယ်တုန်းက ဒီသရက်ပင်က နိမ့်နိမ့်လေးပဲရှိသေးတာ

ကွ” လို့ ပြောလိုက်ပါသတဲ့။ ပုံပြင်လေးက ဒါပါပဲ။ ပြောချင်တာက လူတွေရဲ့ စိတ်နေသဘောထား အကြောင်းပါ။ မတူညီတဲ့ ပတ်ဝန်းကျင်တွေထဲမှာ တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက် ခလေမတူ။ ဝါသနာမတူ အကျင့်စရိုက်မတူ မတူညီမှုတွေနဲ့ နေထိုင်ရပ်တည်နေကြရတာပါ။ အဘိုးအိုနဲ့ လူငယ်လေးဆိုရင် အရွယ်တောင် မတူပါဘူး။ မတူညီခြင်းများစွာနဲ့ နေထိုင်ရှင်သန်နေရသူတွေဖြစ်တဲ့အတွက် ကြောင့် အမြင်မတူ၊ လုပ်ရပ်မတူသလို အကျင့်စရိုက်တွေလည်း မတူနိုင်ပါဘူး။ အဲဒီလို မတူညီမှုတွေကို ကိုယ့်အမြင်ကို ရှုထောင့်ကနေ အပြစ်ပြောနေမယ်ဆိုရင် လူတစ်ယောက်ကို အကောင်းပြောဖို့ဆိုတာ အတော်ခက်ခဲ သွားပါလိမ့်မယ်။

ကိုယ်တွေ့ကြုံလာတဲ့ အတွေ့အကြုံ ကိုယ်ဖြတ်သန်းလာတဲ့ ဘဝခရီးအရ လူတိုင်းကို ကိုယ့်ခံစားချက်အတိုင်း ကြည့်ဖို့ မြင်ဖို့ဆိုတာ မလွယ်ဘူးပေါ့။ ဒါပေမယ့်လည်း ကိုယ့်အမြင်အတိုင်း သူများတွေရဲ့အမြင်တွေ မတူညီရမလားဆိုပြီး အပြစ်တင်စောတာတော့ မဖြစ်သင့်ပါဘူး။ ပုံပြင်ထဲက လူငယ်လေးလို ကိုယ့်ခံစားချက် ကိုယ့်အမြင်နဲ့ အဘိုးအိုကို အပြစ်စကား ဆိုလိုက်မိတဲ့အတွက် မြေကျိုးတဲ့ အထိ အဘိုးအိုရဲ့ချောက်တွန်းခြင်းကို ခံလိုက်ရပါတယ်။ တကယ်လို့သာ မတူညီမှုကို အပြစ်မပြောဘဲဆိုရင် ဒါမှမဟုတ် အပြုသဘောနဲ့ ပြောပြခဲ့မယ်ဆိုရင် အဘိုးအိုအနေနဲ့လည်း အကူအညီတစ်ခုခုကို ပေးလာနိုင်ပါလိမ့်မယ်။ လူငယ်ရဲ့ အပြောအဆိုမဆင်ခြင်မှုကြောင့် ကိုယ့်မှာ တွေ့ကြုံလာတဲ့အခက်အခဲကို အကောင်းမွန်ဆုံးဖြေရှင်းမပေးဘဲ ကိုယ့်ကိုဒုက္ခရောက်အောင် တန်ပြန်ပြုလုပ်ခဲ့ရပါတော့တယ်။

နေ့စဉ်နဲ့အမျှ ပတ်ဝန်းကျင်ဆိုသော အလွှာပေါင်းစုံ၊ စရိုက်ပေါင်းစုံနဲ့ ဆက်ဆံနေကြရပါတယ်။ အဲဒီလို ဆက်ဆံနေကြရတဲ့အတွက် အမြင်မတူတာတွေ၊ အတွေးမတူတာတွေ ရှိလာမယ်။ စိတ်ဓာတ်တိုက်ဆိုင်တာ၊ စိတ်ဓာတ်မတိုက်ဆိုင်တာတွေဆိုတာ နေ့စဉ်နဲ့အမျှ တွေ့ကြုံနေကြရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ကိုယ့်နဲ့အမြင်မတူ၊ စိတ်ဓာတ်မတိုက်ဆိုင်လို့ဆိုပြီး အပြစ်ဖို့တဲ့စကားတွေ မပြောမိပါစေနဲ့။ ဝေဖန်တဲ့စကားတွေ မဆိုမိပါစေနဲ့။ ကိုယ်ကသူများကို အပြစ်တင်စကား ဝေဖန်ရှုတ်ချတဲ့ စကားတွေပြောလိုက်မယ်ဆိုရင် သူက ရန်ငြိုးဖွဲ့လာမယ်။ တန်ပြန်ပြီး ဝေဖန်ရှုတ်ချစကားတွေ ပြောလာပါလိမ့်မယ်။ ဒီအခါမျိုးမှာ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် စိတ်တွေဆိုးဒေါသတွေဖြစ် အာယာတအမုန်းတွေ ကြီးထွားလို့လာပါလိမ့်မယ်။ ကိုယ့်ရဲ့ မစဉ်းစားမဆင်ခြင်မှုတွေကြောင့် ဖြစ်ပေါ်လာတဲ့ မီးစမီးပွားဟာ နှစ်ဦးသားကို လောင်မြိုက်ပြီး အကျိုးမရှိ အကျိုးမဲ့တဲ့ကိစ္စတွေ ဖြစ်လာတော့မှာလည်း ဖြစ်ပါတယ်။ နောက်ပြီး ဒီနေရာမှာ ကိုယ်ကအပြစ်မရှိဘူး။ ဖြူစင်သူပါလို့ ပြောခဲ့ရင်တောင် နောက်တစ်နေရာမှာတော့ တခြားအပြစ်မျိုးတွေ ကိုယ့်မှာရှိနေတတ်ပါတယ်။ ပုထုဠင်သတ္တဝါတွေအဖို့ လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟ၊ မာန စတဲ့ ကိလေသာအကျင့်ဆိုးတွေ မကင်းသေးသမျှ အပြစ်ကင်းကင်းနဲ့ဖြူစင်သူဖြစ်ဖို့ဆိုတာ အရှားကြီးရှားနေမှာပါ။

“သူတစ်ပါးကို အပြစ်တင်တတ်တဲ့ စိတ်ထားဟာ လည်း သူတော်ကောင်းစိတ် စိတ်ထားကောင်းစိတ်ထား မြတ်လည်း မဟုတ်သလို ကုသိုလ်မဖြစ်တဲ့အတွက် ပစ္စုပ္ပန်သံသရာမှာ ကောင်းကျိုးပေးဖို့လည်း မဖြစ်နိုင်ပါဘူး။” “ဝင်တိုင်းလည်း မစားနဲ့ ထင်တိုင်းလည်း မသွားနဲ့ တတ်တိုင်းလည်း မပြောပါနဲ့” လို့ ပညာရှိသူတော်ကောင်းတွေ မိန့်မှာထားခဲ့ပါတယ်။ သူ့အတွက်၊ ကိုယ့်အတွက် အကျိုးမရှိတဲ့စကားတွေ မေတ္တာမပါ ကိုယ်ချင်းစာကင်းတဲ့ အပြောတွေကို သတိထားရှောင်ရှားနိုင်ခြင်းဟာ ဘဝရဲ့အေးချမ်းမှု၊ ပျော်ရွှင်မှုတွေကို တစ်ဖက်တစ်လမ်းက ပေးစွမ်းနေမှာလည်းဖြစ်သလို အကုသိုလ်ကင်းပြီး ဘဝသံသရာခရီးပါ လှပနိုင်ပါတယ်။

## စည်ကားခြံမြံသဲ သင်္ကြန်ပွဲ

ပန်းပိတောက်တွေ လှိုင်လှိုင်ဖူး  
ရာသီလတန်ခူး။  
အတာကူးသည့်ဒီချိန်ခါ  
တူးပို့တေးသံသာ။  
ရေသီတာတွေ လောင်းပက်ဖျန်း  
ကိုယ်စိတ်များရွှင်လန်း။  
လွန်ထူးဆန်းတဲ့ဒီပွဲတော်  
သူငါနဲ့ကြပျော်။  
မုန့်လုံးရေပေါ်လုံးကြသေး  
စတုဒီသာကျွေး။  
ကုသိုလ်ရေးလည်းယှဉ်တွဲကာ  
သဒ္ဓါထက်သန်စွာ။  
တို့မြန်ပြည်မှာနှစ်စဉ်နဲ့  
နှစ်ကူးသင်္ကြန်ပွဲ  
စည်ကားခြံမြံခြံမြံ။  
ရွန်းလဲ့လဲ့(ကန်သာယာ)

## မုန့်လုံးရေပေါ်

အုန်းသီးလေးတွေ စိတ်ကာရယ်  
ထန်းလျက်ကူပါကွယ်။  
ဆန်အမှုန့်နယ် ရေစစ်လို့  
ဝိုင်းလုံးကြပါစို့။  
ဖြူဖြူဖွေးလို့ ချစ်စရာ  
ရေဆူဆူထဲမှာ။  
ပေါ်လို့လာလျှင် ဆယ်ကာပေး  
မုန့်လုံးရေပေါ်လေး။  
ငရုတ်သီးလေး ထည့်ကာနော်  
စနောက် တို့ဆွေဖော်။  
ပျော်ရွှင်စရာ မြန်မာ့လေ့  
ဘယ်ခါမှ မမေ့။  
ခက်ဆစ်ချို(ရန်ကုန်)

## သင်္ကြန်ပွဲ

နေ့ကုန် လတန်ခူး  
မြန်မာ့နှစ်သစ်ကူး။  
တူးပို့တူးပို့ တေးသံသာ  
ပိတောက်ပွင့်ချိန်မှာ။  
တူစုံညီညာ ပါဝင်နဲ့  
ရိုးရာသင်္ကြန်ပွဲ။  
မောင်ရင်းနမ တွဲလို့ညီ  
အားလုံးပျော်ကြသည်။  
တို့မြန်ပြည်မှာ ရေစင်ဖျန်း  
သာယာလွန်ငြိမ်းချမ်း။  
မြင့်စည်သူမြိုင်

**နှစ်သစ်ဆုတောင်း**  
သင်္ကြန်လေညင်း ဆော်မြူးပြီ  
တူးပို့သံဝေစည်၊  
မောင်မယ်တူညီ ပျော်ရွှင်နဲ့  
အတာသင်္ကြန်ပွဲ။  
ပျိုအသည်းစွဲ ပိတောက်ဝါ  
မိုးစိုဖျန်းတဲ့အခါ၊  
ဝေဝဆာဆာ အလှထူး  
ပင်ယံထက်မှာဖူး။  
ရွှင်လန်းမြူးကြွ ကုသိုလ်ယူ  
ဘိုးဘွားမိဘကူ၊  
အများသူငါ ကောင်းမှုပွား  
ကောင်းကျိုးအလွန်များ။  
အေးမြစေသား တောင်းဆုခြွေ  
နှစ်သစ်ကူးမှာလေ၊  
ဘေးဘယာတွေ ဝေးစေကြောင်း  
မင်္ဂလာခညောင်း။  
နှင်းစက်(ရွှေကြုံ)

**တံခွန်မောင်မယ်များ**  
မျိုးဆက်သစ်တို့ ပေါ်ထွန်းလာ  
စာပေကျောင်းတော်မှာ။  
တတ်သိတတ်ရာ ဉာဏ်သစ်လောင်း  
ထူးချွန်သူအပေါင်း။  
သုတစုဆောင်း သိုမှီးတယ်  
ဝမ်းစာဖြည့်တင်းနယ်။  
ကမ္ဘာနဲ့ကွယ် ရင်ပေါင်တန်း  
စွမ်းရည်အံ့မခန်း။  
ဘဝမြစ်ကမ်း မာယာကြွယ်  
ကောက်ကွေ့ပေါလှတယ်။  
လောကရံရယ် စုန်ဆန်လျက်  
ဉာဏ်နဲ့ဆင်ခြင်ကွဲ့။  
အတွေးတစ်ချက် အရေးပါ  
မောင်မယ်ရင်တွင်းမှာ။  
ကောင်းမြတ်နိုးရာ ညွှန်ကာပြ  
လမ်းမှန်ရောက်လေစွ။  
ပန်းကဗျာမျိုး